مع العدد ملحق خاص بايام رمضان

الدستور

تاسست عام ١٩٦٧

٣٢ صفحة
٢٠٠ فلس

رئيس التحرير المسؤول: د. نبيل الشريف

الجمعة ٨ رمضان ١٤١٧ هـ الموافق ١٧ كانون الثاني ١٩٩٧م/ رقم العدد ١٠٥٦٤ السنة الثلاثون/ عمان

AD-DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 17 JANUARY - 1997, NO. 10564 - VOL 30 - AMMAN

في الدستور الثقافي

الحسين يتلقى برقية محبة ووفاء واعتزاز من مجلس الاعيان

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين برقية محبة واعتزاز ووفاء من مجلس الاعيان اكد فيها اسمى التهاني واصدق التأييد والتقدير لما حقق جلالته للاردن وللامة العربية من انجاز تاريخي بجهود صادقة موصولة منذ مؤتمر مدريد وعلى امتداد المراحل التي اجتازتها مسيرة السلام.

وقالوا في برقيتهم التي رفعها باسمهم السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان ان صبر جلالته واهتمامه وسديد حكمه .. حتى توجه سعيه ومبتغاه بالتوفيق والنجاح في توقيع السلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل على اتفاق اعادة الانتشار في الخليل.

وعبروا ان وقوف جلالته الثابت كالطود المكين الى جانب تحقيق

البقية ....ص ١٩

القيادة الفلسطينية تحيي والرئيس الاميركي ورئيس وزراء بريطانيا يشيدان بمبادرة جلالته

كلينتون للحسين: اتطلع الى لقاء جلالتكم لتنسيق المواقف ازاء المرحلة القادمة





عمان - بترا - اجرى جلالة الملك الحسين اتصالا هاتفيا امس مع اخيه سيادة الرئيس ياسر عرفات رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية اعاد خلاله التهنئة للشعب الفلسطيني بالتوصل الى اتفاق حول اعادة الانتشار الاسرائيلي من الخليل. وعبر جلالة الحسين عن امله في قيام كافة الاطراف بمواصلة الجهود للتوصل الى سلام عادل وشامل في المنطقة.

كما اكد جلالته دعم الاردن الكامل للسلطة الوطنية الفلسطينية في سعيها للتوصل الى انجاز المرحلة الانتقالية والنهائية وصولا الى اقامة الدولة الفلسطينية على التراب الوطني الفلسطيني.

من ناحيته اعرب الرئيس الفلسطيني عن تقديره البالغ والشعب الفلسطيني للدور المهم والبارز الذي قام به جلالة الحسين في التغلب على العراقيل التي اعترضت التوصل لاتفاق الخليل .. واثنى على الجهد المميز الذي قام به جلالته والذي كانت له اصداء واسعة على المستويين العربي والعالمي.

وتلقى جلالة الملك الحسين اتصالا هاتفيا امس من الرئيس الامريكي بيل كلينتون عبر خلاله عن شكره وتقديره البالغ للجهود القيمة والكبيرة التي بذلها جلالة الملك الحسين للتغلب على العراقيل التي اعترضت التوصل الى اتفاق الخليل.

واشاد الرئيس كلينتون خلال الاتصال الهاتفي بتحرك جلالة الحسين وبمبادرته الشجاعة التي استطاعت كسر الجمود والتوصل الى الاتفاق.

البقية ....ص ١٩

الاحتلال يرحل ... والخليل تعود حرة فلسطينية اليوم



• الشرطة الفلسطينية ترقص في الظاهرية فرحا بحرية الخليل. (رويتر)



• الاحتلال يطوي علمه ويرحل (ا ف ب)

• جنود اسرائيليون يحملون بوابة معدنية خلال تفكيك معداتهم في المدينة. (رويتر)

القدس المحتلة - وكالات الانباء - اقر الكنيست الاسرائيلي الاتفاق الاسرائيلي الفلسطيني بشأن الخليل في اقتراع اذاعه التلفزيون على الهواء امس ممهدا بذلك بدء اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الخليل.

وصوت حزب العمل وهو حزب المعارضة الرئيسي في صالح الاتفاق منضما بذلك الى حزب الليكود الحاكم اظهارا للوحدة بشكل نادر.

وقال وزير الدفاع اسحق مردخاي وهو يتوقع ان يستكمل معظم الانسحاب قبل بدء العطلة اليهودية مساء اليوم «اليوم بعد قرار الكنيست يبدأ اعادة الانتشار».

واضاف «وكل الانشطة المتعلقة باعادة الانتشار ستتوقف عندما تبدأ عطلة السبت واذا كان ما يزال هناك شيء يحتاج لان يستكمل فان ذلك سيتم مساء السبت».

البقية ص١٩

تفاصيل ص ١٧، ١٨

نص الترتيبات الامنية والمدنية لاتفاق الخليل

ص ١٨

الحسين يتلقى اتصالا هاتفيا من نتنياهو

عمان/ بترا/ تلقى جلالة الملك الحسين اتصالا هاتفيا مساء امس من السيد بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي اطلع جلالته خلاله على موافقة الكنيست الاسرائيلي على اتفاقية اعادة الانتشار في مدينة الخليل خلال التصويت الذي جرى مساء امس.

كما اعرب نتنياهو خلال الاتصال عن شكره لجلالة الملك الحسين على الدور الذي قام به جلالته لمساعدة الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي لتسوية المسائل التي كانت عالقة بينهما وتمنى ان تستمر جهود جلالته لمتابعة عملية السلام لتحقيق مزيد من التقدم ودعم جهود السلام في المنطقة.

امطار عامة تبشر بموسم زراعي جيد
طقس بارد وتوقع تساقط الثلوج اليوم



عمان - الدستور - عمت الامطار الغزيرة طوال يوم امس واول امس كافة انحاء المملكة وانهمرت السيول في المناطق المنخفضة مما يبشر بموسم زراعي خير فيما تشير التنبؤات الجوية الى استمرار الحالة الجوية السائدة وتوقع هطول كميات من الامطار في انحاء مختلفة من المملكة. واكدت مصادر وزارة الزراعة ان هذه الامطار الغزيرة ستؤثر تأثيرا مباشرا على زراعة المحاصيل الحقلية وارتفاع في انتاج الاشجار المثمرة وتحديدا شجر الزيتون فيما ستؤدي الى زيادة مساحة الاراضي التي سيتم زراعتها وستصل مساحتها ما بين ٢٠ - ٣٠ الف دونم.

كما ستؤدي هذه الكميات الكبيرة من الامطار الى زيادة المخزون المائي في السدود خاصة سد الملك طلال ولم يبلغ حتى وقت متأخر من مساء امس عن حدوث اية اضرار نتيجة هذه الامطار حيث تم في مختلف المحافظات تشكيل فرق الطوارىء التي تعمل على مدار الساعة لتلقي اية شكوى من المواطنين ومعالجة اية انسدادات في العبارات والتقاسكات المناطق المنخفضة.

وذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان كميات الهطول منذ بداية الموسم ١٩٩٦ / ١٩٩٧ ولغاية يوم امس مقدرة بالمليمترات بلغت على النحو التالي:

رأس منيف / عجلون ٢٠٣,٤، اربد ١٤٨,٥، الباقورة ١٠٤,٢، الرمثا ٧٥,٣، السلط ١٥٢,١، صويلح ١٢٨,٥، دير علا ١١٠,١، مادبا ٥٧,٧، مطار عمان المدني ٧٩,٣، مطار الملكة علياء ٣٤، الربة ١٠٠، الشوبك ٢٤,٣، الطفيلة / الحسن الزراعية ١٨,٩، الزرقاء / مصفاة البترول ٦٣,٨، وادي القليل ٤٧,١، المفرق ٦٥,٤، الازرق ٢٢,٢، الصفاوي ٢٤,٦، الرويشد ٤١,٢، معان ٢٢,٥، غور الصافي ١٥,٤، الجفر ٢٣، العقبة ٥.

واكدت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان المملكة ستبقى اليوم تحت تأثير الكتلة الهوائية الباردة المصاحبة للمنخفض الجوي المتمركز فوق سوريا.

وذكر مراقب التنبؤات الجوية ان الجو سيكون باردا وغائما مع هطول الامطار على فترات في مختلف مناطق المملكة.

كما يحتمل تساقط ثلوج خفيفة مساء اليوم على المناطق الجبلية التي يزيد ارتفاعها عن ١٢٠٠ متر عن سطح البحر.

وتكون الرياح غربية نشطة السرعة مع هبات قوية احيانا تخف سرعتها تدريجيا نهار الغد.

كميات المياه في السدود

عمان - الدستور - ذكرت مصادر سلطة وادي الاردن ان كميات المياه في سد الملك طلال ارتفعت من جراء الامطار الاخيرة الى ٣٦,٥ مليون متر مكعب بزيادة قدرها مليوني متر مكعب مقارنة بالاسبوع الماضي.

ومن المنتظر ان تزداد هذه الكميات قليلا مع وصول تدفق السيول الى جسم السد الذي يستوعب نحو ٧٥ مليون متر مكعب من مياه الامطار.

وبلغت كمية المياه في سد وادي العرب (٩) ملايين م٣، في حين بلغت في سد الكفرين ٠,٦ مليون م٣.

رسالة الدستور من بغداد

تواصل المباحثات الاردنية العراقية
● الدباس : اتفاقية مشتركة توقع اليوم أو غداً

بغداد - خاص بـ«الدستور» - من احمد عبدالمجيد: بدأت في بغداد في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس بتوقيت عمان المباحثات الرسمية بين الوفد الاردني المؤلف من السيد علي ابوالراغب وزير الصناعة والتجارة وهاشم الدباس وزير الطاقة والثروة المعدنية والجانب العراقي الذي ضم الوزيرين النظيرين د. محمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي وعامر محمد رشيد وزير النفط العراقي.

واجرى الوفد فور وصوله بغداد مساء الاربعاء الماضي لقاءين منفصلين في وزارتي التجارة والنفط العراقيتين واستمر الى ساعة متأخرة من الليل.

وقال السيد الدباس لـ«الدستور» ان المباحثات كانت ممتازة وسارت سيرا حسنا وتوقع ان تكلل بتوقيع اتفاقية للتعاون النفطي والتجاري والصناعي كان من المقرر لها ان توقع في وقت سابق من الشهر الجاري.

ونفى الدباس ان تكون هناك عراقيل تحول دون توقيع الاتفاقية النفطية مع العراق حيث سيتم بموجبها تلبية جميع احتياجات الاردن من النفط الخام والمشتقات النفطية.

وتوقعت مصادر عراقية ان يتم التوقيع على الاتفاقية المذكورة صباح السبت حيث ستواصل اللجان الفنية مناقشات مستفيضة تهدف الى تدعيم التعاون وتوسيع مجالاته بين البلدين.

من جهته قال محمد الصمادي امين عام وزارة الصناعة والتجارة الاردني لـ«الدستور» ان اللجنة

البقية ص١٩

رأي الدستور

العدوان على السودان عدوان ضد الامة كلها

في غفلة من الزمن العربي الذي لا يثير الغبطة ابداء واستغلالا لظروف الحصار الدولي شبه المعلن على اكبر رقعة جغرافية على الخريطة العربية، بدأت القوى المعروفة بعدائها الازلي ضد العرب والاسلام، حملة عسكرية واسعة لتقسيم السودان، واقتطاع جنوبه الذي يضم اهم روافد نهر النيل، نهر الحياة لعشرات الملايين من السودانيين والمصريين.

ومع ان قوى العدوان الخارجي تتستر بشعارات زائفة، وتموه اهدافها الخبيثة بمختلف الوسائل، الا ان ذلك لا يحجب بل يجب الا يحجب، حقيقة ان السودان الشقيق تتناهشه قوى طامعة، لا تخفي هدفها الاخير باقتطاع جنوب السودان، ودفع البلد الشقيق نحو وضع يشابه وضع العراق الذي لا تزال المؤامرات

البقية ....ص ١٩

الاردن يؤكد وقوفه الى جانب السودان
الخرطوم تسعى الى دعم مصر وتعلن بدء «معركة حاسمة»



عمان - بترا - القاهرة - وكالات الانباء: قال السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان ما يتعرض له السودان الشقيق من مؤامرة تستهدف وحدة شعبه واراضيه امر يستدعي من الدول العربية وقفة موحدة تمنع استغلال ظروف السودان وتتصدى لاعداء الامة العربية للحيلولة دون امكانية النيل من وحدة السودان كما هو الحال في ظروف سابقة استغلت فيها ظروف بعض الدول العربية الاخرى للهدف نفسه.

وقد شكل البعد القومي، والمصلحة المشتركة، لا سيما النيل، مرتكزا انطلق منه السودان للحصول على دعم مصر، رغم العلاقات المتوترة بين البلدين، في مواجهة "الغزو الاجنبي" الذي يتهم اثيوبيا واريتريا بشنه على حدوده الشرقية.

هذا ما عبر عنه وزير الدولة السوداني مصطفى عثمان اسماعيل امس في القاهرة التي زارها برفقة نائب الرئيس السوداني الفريق الزبير محمد صالح قائلا: "نتوقع من مصر كعادتها ان تدعم وحدة السودان وتقف معه وترفض اي انتهاك لسيادته او المساس بوحدة اراضيه".

وفي الخرطوم، اعلن وزير الاعلام الطيب ابراهيم محمد خير ان "السودانيين والمصريين شعبان من شعوب وادي النيل، تجمعهما مصالح مشتركة ولهما تصور مشترك في مواجهة التهديدات الوشيكة".

والزيارة المفاجئة لمستشار الرئيس السوداني ووزير الدولة للشؤون الخارجية، التي استغرقت يومين غادرا على اثرها عائدين الى الخرطوم بعد ظهر امس، هي الاولى لوفد سياسي على هذا المستوى منذ لقاء المصالحة بين الرئيسين المصري حسني مبارك والسوداني عمر البشير ابان القمة العربية في حزيران الماضي والتي لم تنجح في ازالة التوتر القائم بين البلدين.

وهي تأتي في وقت اسفر فيه الهجوم المستمر منذ الاحد والذي اتهمت الخرطوم اثيوبيا واريتريا بشنه بمساعدة المتمردين الجنوبيين في ولاية النيل الازرق عن احتلال مدينتي الكرمك وقيسان. ونفت جارتا السودان اللتان تحتضنان المعارضة السودانية تورطهما في المعارك.

وتعاملت وسائل الاعلام المصرية مع الزيارة بتكتم كما منعت شبكات التلفزيون من تصوير لقاء صالح بالرئيس المصري حسني مبارك في القصر الرئاسي. وكان صالح التقى رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري فور وصوله الى القاهرة اول امس ووزير الخارجية عمرو موسى اثر ذلك.

البقية ....ص ١٩

الدستور **كوبون مسابقة (رسل وانبياء) ٨**

الاسم : ....

الحل : ....

العنوان : ....

الدستور **كوبون المسابقة الرياضية**

الاسم : ....

حل السؤال الأول : .... حل السؤال الثاني : ....

حل السؤال الثالث : .... حل السؤال الرابع : ....

حل السؤال الخامس : .... حل السؤال السادس : ....

العنوان : ....

تفاصيل المسابقة والجوائز في الصفحات الرياضية

الدستور **كوبون مسابقة (معالم اردنية) ٨**

الاسم : ....

الحل : ....

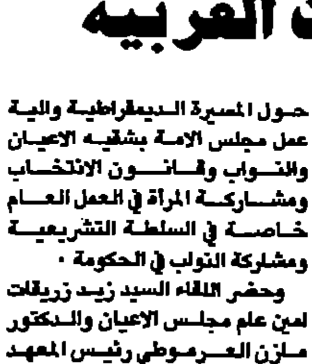
العنوان : ....

لدى استقباله وفد المعهد الدبلوماسي

اللوزي: قيادة الحسين الحكيمة تحظى بتقدير عالمي كبير وللاردن دور مميز في كل اللقاءات العربية



● احمد اللوزي



عمان / بترا / قال السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان ان جلالة الملك الحسين بقيادته الحكيمة يحظى باحترام وتقدير عالمي كبير وكان وما يزال له الدور المهم لحل النزاعات والمشاكل الدولية والعربية التي كان اخرها جهوده الجبارة في اعادة المسيرة السلمية الفلسطينية الاسرائيلية الى مسارها الطبيعي بعد ان قام بزيارة للسلطة الفلسطينية وتل ابيب بهدف تقريب وجهات النظر الفلسطينية الاسرائيلية بشكل ادى الى التوصل الى اتفاق الخليل .

وقال السيد اللوزي خلال لقائه وفد المعهد الدبلوماسي الاردني ان الاردن من دعاة ان يكون الاتحاد البرلماني العربي فاعلا وقويا وان يكون الحوار بين العرب على اكمل وجه مبينا ان الاردن في كل اللقاءات العربية كان له دور عربي مميز وانه لم يتخل عن اي لقاء او عمل عربي فالاردن مفتوح للقلب والعقل وهو دائما يمد يده لكل اخوته العرب مؤكدا ان الاردن دائما مع امته ويشاركهم في قضاياهم وان الاردن دخل وشارك في كل الحروب التي خاضها العرب . وبين رئيس مجلس الاعيان ان العرب والمسلمين كانوا من رواد الدبلوماسية منذ زمن البابليين مرورا بالعباسيين وما بعدهم . واكد السيد اللوزي ان الديمقراطية والحياة البرلمانية في الاردن تراث كبير وقد نشأت مع الاردن مؤكدا ان الديمقراطية والشورى ليست شعارات فحسب وانما هي اعمال وافعال وتحمل المواطن للمسؤولية .

واجاب رئيس مجلس الاعيان على اسئلة الحضور التي تركزت حول المسيرة الديمقراطية والية عمل مجلس الامة بشقيه الاعيان والنواب وقانون الانتخاب ومشاركة المرأة في العمل العام خاصة في السلطة التشريعية ومشاركة الاحزاب في الحكومة .

وحضر اللقاء السيد زيد زريقات امين عام مجلس الاعيان والدكتور مازن العرموطي رئيس المعهد الدبلوماسي الاردني .

السفير الفرنسي يحاضر حول دور بلاده في دعم مسيرة السلام

عمان – الدستور – ضمن برنامج التربية القيادية في مدرسة اليوبيل، القى السفير الفرنسي في عمان السيد برنارد باجوليه محاضرة بعنوان «دور فرنسا في دعم مسيرة السلام في المنطقة».

وفي بداية اللقاء رحب الدكتور فتحي جروان مدير المدرسة بالسفير، وقدمت طالبتان من طلبة المدرسة تعريفا موجزا بالسيد برنارد باجوليه باللغتين العربية والفرنسية.

وقد تناول السفير الفرنسي خلال اللقاء الدور الفرنسي والاوروبي في دعم عملية السلام واكد على دعم فرنسا لاقامة دولة فلسطينية مستقلة وعلى ضرورة الانسحاب الاسرائيلي من هضبة الجولان وجنوب لبنان.

وحث السفير الفرنسي الطلبة على زيادة الاهتمام باللغة الفرنسية التي اصبحت مادة اختيارية في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة.

واكد السفير ان فرنسا تولي العلاقات الثقافية مع بلدان المنطقة اهمية خاصة.

وفي نهاية اللقاء دار حوار مفتوح بين الطلبة والسفير الفرنسي، طرح الطلبة من خلاله تصوراتهم وآراءهم تجاه الدور الفرنسي في عملية السلام بخاصة وفي المنطقة العربية بعامة.

حفل تكريم في نقابة المهندسين الزراعيين

عمان – الدستور – اقام المهندس حسن جبر نقيب المهندسين الزراعيين يوم امس الاول مأدبة افطار على شرف الدكتور بيتر مولر / المستشار في الحكومة الالمانية بمناسبة انتهاء مهام عمله في الاردن، وحضر الحفل امين عام وزارة الزراعة وامين عام وزارة التخطيط وعدد من الرسميين في الوزارتين وفي الوكالة الالمانية للتعاون الفني واعضاء من السفارة الالمانية في عمان بالاضافة الى اعضاء مجلس النقابة ولجنة التدريب.

شروط الترشيح للاستفادة من منح كليات العالم المتحدة للتقدم لامتحان شهادة البكالوريا الدولية

عمان – الدستور – عممت وزارة التربية والتعليم على جميع المدارس الحكومية والخاصة متطلبات وشروط الترشيح للاستفادة من المنح المقدمة للطلبة من كليات العالم المتحدة لاعادة دراسة الصف الاول الثانوي واكمال دراسة الصف الثاني الثانوي ومن ثم التقدم لامتحان شهادة البكالوريا الدولية.

واشتملت المتطلبات والشروط على تعريف بهذه الكليات المنتشرة في عدد من مناطق العالم كما حددت الشروط الواجب توفرها في الطلبة الراغبين في الاستفادة من هذه المنح على النحو التالي:

متطلبات وشروط الترشيح للاستفادة من منح كليات العالم المتحدة

تعريف:

كليات العالم المتحدة مجموعة من الكليات يبلغ عددها تسع كليات في عدد من مناطق العالم، تستقطب طلبة من مختلف الدول، بين سن ١٦–١٨ عاما، لدراسة الصفين الثاني والثالث الثانويين بهدف تطوير التعاريف والسلام العالمي من خلال التربية والتعليم.

تعتمد هذه الكليات في تدريسها التعليم المختلط وبرنامج دبلوم البكالوريا الدولية الذي يتضمن دراسة ستة مباحث تدرس باللغة الانجليزية ثلاثة منها رئيسية وثلاثة فرعية على ان يتقدم الطالب في نهاية السنة الثانية من دراسته الى امتحان عام يمنح الناجح فيه دبلوم البكالوريا الدولية التي تخوله الدخول مباشرة الى اي من جامعات العالم، اما بالنسبة للجامعات الاردنية فقد اصدرت لجنة معادلة الشهادات في وزارة التعليم العالي قرارا يقضي بمعادلة دبلوم البكالوريا الدولية بشهادة الدراسة الثانوية الاردنية العامة.

متطلبات الترشيح

من اهم متطلبات الترشيح:

اردني الجنسية

اولا: موافقة ولي امر الطالب / الطالبة على الترشيح للاستفادة من هذه المنحة والدراسة في احدى الكليات المذكورة.

ثانيا: الالتزام بالدراسة لمدة سنتين في احدى الكليات التي تقدم المنح.

ثالثا: ان لا يقل عمر المرشح عن ١٥،٥ عاما ولا يزيد على ١٨ عاما في شهر اب لعام ١٩٩٧.

رابعا: ان يكون لديه الاستعداد للمساهمة بفاعلية في النشاطات اللاصفية التي تنفذها الكليات.

خامسا: يعيد الطالب الملتحق بهذه الكليات دراسة الصف الاول الثانوي، ثم يكمل دراسة الصف الثالث الثانوي ويتقدم في نهايته لامتحان البكالوريا العام.

شروط الترشيح

يشترط في من يحقق متطلبات الترشيح ان يحقق الشروط التالية ايضا:

اولا: ان لا يقل معدله في الصف التاسع او العاشر والفصل الاول من عامه الحالي عن ٩٠٪.

ثانيا: على المرشح الذي يحقق الشرط الاول، ان يجتاز امتحانات لغايات انتخاب الفائزين من الذين تم ترشيحهم في مباحث اللغة الانجليزية، الرياضيات، واللغة العربية، اضافة الى عدد من الاسئلة غير الاكاديمية والتي تعطي فكرة عن اهتمامات الطالب اللامنهجية.

ثالثا: على المرشح الذي يجتاز الامتحان الخاص المذكور سابقا، ان ينجح ايضا في المقابلة الشخصية التي تجريها اللجنة الوطنية لاختيار المرشحين.

ملاحظات

اولا: تشتمل المنحة تذاكر السفر في بداية ونهاية كل سنة دراسية فقط والاقامة في المنزل الداخلي ويتحمل الطالب اية مصاريف اخرى تترتب على المنحة.

ثانيا: تكون الدراسة لمدة سنتين متتاليتين وباللغة الانجليزية لكافة المباحث، يجلس الطالب في نهايتها لامتحان دبلوم البكالوريا الدولية العام.

ثالثا: المنح المقدمة لهذا العام عددها سبعة وهي: لايطاليا، النرويج، امريكا، كندا، بريطانيا.

اخر موعد لتقديم الطلبات ٣٠/١/١٩٩٧ وتقدم الطلبات في ادارة المدارس.

الدولة والمجتمع

شهرزان هاكوز

تقرر ترفيع السيدة شهرزان هاكوز من ملاك وزارة التعليم العالي الى الدرجة الخاصة.

عمر دعباس

تقرر ترفيع السيد عمر سليم دعباس المشرف التربوي في مديرية تربية محافظة مادبا الى الدرجة الخاصة.

صبحي الاسعد

تقرر ترفيع السيد صبحي الاسعد مدير مدرسة وادي السير الاساسية الى الدرجة الاولى.

عبدالله عبيدات

تقرر ترفيع السيد عبدالله احمد عبيدات من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الثانية.

محمد سلامة

تقرر ترفيع السيد محمد داود سلامة من موظفي وزارة التنمية الاجتماعية الى الدرجة الثانية.

صفية الحلحولي

تقرر ترفيع المعلمة صفية الحلحولي المدرسة في مدرسة بنات المزار الثانوية الى الدرجة الثانية.

م. رياض القضاة

تقرر ترفيع المهندس رياض نواف القضاة من موظفي تربية الرمثا الى الدرجة الثالثة.

مهند الخضيري

تقرر ترفيع السيد مهند عبداللطيف الخضيري من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الرابعة.

جمال الاحمد

تقرر ترفيع السيد جمال الاحمد من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الرابعة.

احمد وسامر فراج

باشر كل من السيدين احمد عبدالله فراج وسامر يوسف فراج من الملكية الاردنية عملهما بعد اداء مناسك العمرة.

محمود الملاد

تقرر ترفيع السيد محمود الملاد من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الرابعة.

عيسى صوانه

تقرر ترفيع السيد عيسى صوانه من ملاك وزارة التنمية الاجتماعية الى الدرجة الرابعة.

نعيم عثمان

تقرر ترفيع السيد نعيم علي عثمان من ملاك مؤسسة التدريب المهني الى الدرجة الخامسة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان – الدستور – اعلن الدكتور عبدالرحمن جرار مدير اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله المدرس د. عبدالرحمن جرار والخطيب الشيخ محمود شويات، الحسيني الكبير المدرس د. فؤاد السرطاوي والخطيب الشيخ ابراهيم خشان، كلية الشريعة محمد ابوقياص، السعدي علاء الدين الحايك، المستشفى الاسلامي ابراهيم رحمة، الشابسوغ محمد جبريل، احمد قارة محمد منصور، الكهوني ايهاب محمد، مصلى الامانة روبين قليقل.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء محمد عارف، الزميلي محمد الخالدي، بلال بن رباح محمد ممدوح، الامير الحسن محمد البكري، المنصور د. توفيق الشيخ، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة د. احمد القضاة، الهدى د. حميد العبداللات، النور / الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابوعبيد محمد بني دومي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، ضاحية الحسين حاتم سحيمات، ابوالفيلات نائل الملازم، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي / خالد بن الوليد عمر العمري.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير وطارق

السلام / ضاحية الرشيد ثامر شهاب، الجامعة الاردنية المدرس د. محمد ابويحيى والخطيب د. عبدالله الكيلاني، اللوزيين عبدالله البطوش، الامام النووي زهير القضاة، اسكان اساتذة الجامعة مسعود شاكر، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشافعي سامي الجمال، صويلح الكبير عمر ابوناصر، الشركس القديم كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف د. محمد الرعود، موسى بينو محمد صالح، الهداية جمعه حسينات، عادل ابوخلف احمد الحلايبة، عمار بن ياسر سامي ابوشمعة، الاخلاص محمود حمدان، السلام / حراج الاردن محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور محمود بغدادي . عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين ابراهيم الزعبي، مراد عبدالغني شديد، خليل الرحمن القاضي حسن حسن ، سعد بن ابي وقاص محمد آل عمران، حذيفة بن اليمان د. محمد المجالي، نهار ابوسويلم امجد المستريحي، معاذ بن جبل عمر الصادق، عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم، محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، ذو النورين حسين ربايعه، ابو نصير الكبير د. ايمن نجيب، الفاروق نمر خشاشنة، عمار بن ياسر اسامه الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عبدالله سعايدة، ابودرويش رابق عبدالعزيز، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام نبيه، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد محمد القاق، الشهيد / التاج عباس اللبدي، الامام علي يحيى ابولبن، البقاعي محمد الشواعرة، ابو بكر الصديق حسين ابوطالب، عمر بن الخطاب محمود تقال، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعيليك، الجوفة القديم يوسف منصور، مدرسة الامير الحسن احمد ممتاز، الانصار سعيد الحجاوي، سعيد بن زيد حسن كريرة، عمرو بن الجموح محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير يوسف معدي، مدارس الوحدات عبدالله الفجاوي، علي بن ابي طالب اياد سلامة، القدس ضيف الله الشوبكي، اليرموك غالب بني يونس، سوق الخضار عدنان خليفات، ابوانشيش القديم يحيى الاسطل، حفصه احمد جبر، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين فوزي السعود.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف وليد الفاعوري، تلاع العلي القديم محمد القادري، مفلح العساف هشام شاهين، الطباع القاضي يعقوب هندي، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مصعب بن عمير تيسير بلعاوي، الامين احمد نوار، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، وفيق التلاوي علي السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة محمد سليمان، احد مروان الديري، مريم هاشم دولة، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية محمد القزقي، الصفدي ام ابوسنينه، العمري محمد عطيه، صلاح الدين محمد شقره، ابو شام شاني سويدان، ام يحيى الزبن عبدالرحمن ابوصلاح، عباد الرحمن محمد القضاة، حذيفة بن اليمان وائل وليد، قدري اليوسف طه يوسف، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، الحمصي رضا فكري، حراء جبل عمان د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي . الحسين الغربي جماتل سالم، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني هيثم عبدالغفور، المحسنين محمد القرم، ابو حنيفة خليل ابوطوق، الشافعي عبدالحميد الشاقدي، مالك بن انس شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل طه الشمايلة، ربعي بن عامر سعد العبادي، اويس القرني محمد حمد، سلمان الفارسي جمال ابورمان، عبدالله بن رواحة محمود الكسواني، عاصم بن ثابت سعيد الدياس، الحارث بن عمير الازدي وليد رشاد، المجاهدين محمد ربحي، المرابطين كمال جوينة، سعيد بن المسيب عيسى حزين، ابو ذر الغفاري انور عليان، عمار بن ياسر فخري شحادة، سفيان الثوري شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي، سلمة بن الاكوع وليد صبحي.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

امنة بنت وهب بسام رباد ، حمزة بن عبدالمطلب القاضي مصطفى المفتي، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، السلام عزت جميل، مخيمر ابوجاموس غسان احمد، ماركا القديم روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدني نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسفر محمد الدغمه، فاطمة الزهراء جمال القرا، الامام مسلم فراس القضاه، التقوى عبدالجليل الزق، الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، التوحيد عباس الذنيبات، اصحاب رسول الله محمود الذيب، عبدالله خلف محمد العبوس، الفرقان يونس النجار، . صالحية العابد محمد شاكر، سلمان حرب يحيى العمايرة ، سعد بت معاذ محمد عبدالله.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، علي صقر محمد العيشاوي، السيدة زينب رشاد ابراهيم، بدر طه خلف، جمعية لفتا ماجد رسلان، الصالحين عوض الله حسين، صبحي الحاج حسن غسان احمد، عبدالرزاق / راس العين عماد الدهنة، عبدالله بن الزبير محمد المبيضين، الهلال مفضي التعمري، الشيخ عبدالرزاق عماد الدهنة، ابو ايوب الانصاري زكي القدومي، التوبة عبدالباسط بطاح، ابوالدرداء ناصر اداليي، ابوهريرة ايمن منيزل، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل محمد الصوباني، الخلفاء الراشدون فايز عودة، الشعراوي احمد عنكير، البخاري شفيق مسعود، المهاجرين الكبير نضال امارة، الامام الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان عمر الحديد، طارق بن زياد حسين شحادة، التطيف الاوسط / الشركس د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير احمد العداربة، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمره، المؤمنون احمد الخضري، محمد منور الحديد جمال محمود، حي القيسية امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

محمد قليح ابوجاموس عماد ضرغام، السالك يحيى عيد، التكروري عصام هادي، العباس محمد خميس، ابوجسار حامد الضمور، القناوي عزت شرشوح، حمادة محمود الخطيب، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابوستيته، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، قباء احمد الساريسي، عين كارم محمود ابوغزالة، حي نايفة ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب تيسير صبحي، ابوالقاسم عبدالرؤوف المبيضين، الفتح حسام سنونو، حي الضباط احسان حجير، مسجد النصر الكبير القاضي احمد داود، اسماعيل القهيوي عمر الديراوي، التابعين / ام نوارة يوسف جمعه، الرحمة ام نوارة سامي نجيب، اليرموك د. محمود العوايشة، الهجرة خليل العموري، محمود الطاهر محمد صالح، بلال بن رباح عبدالمنعم عيد، الرحمة محمود الدهون، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي فوزي الحلالمة، سعيد بن جبير مشهور جرادات، المنارة حسن المجالي، الابيض احمد عبدالرحمن.

مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة والطبية

القويسمة الكبير احمد شعبان، قتيبة بن مسلم وليد قنيبي، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي ، الحاج نهار القطارنة محمود زهير، اسكان القويسمة وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، حفيظة الحديد محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن محمد الرقب، محمد بن مسلمة محمد عزالدين، سليمان ابوانشيش محمد العرميطي، ابوعلندا الكبير عثمان درويي، علي الدوخي عمر صالح، جعفر بن ابي طالب محمد حوا، اهل الكهف محمد الحنيطي، ابوعيل القطارنة عبدالرحمن سعد، فارس الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي الرفاعي، ام الحيران القديم د. محمود عبيدات. عائشة ام المؤمنين احمد خليل، حمدان القرا عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، عمر المختار غالب السرطاوي، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، شاهر الحديد عصام عمران، الامام علي بن ابي طالب محمد ابوخضير، الطيبة القديم غالب النادي، سعيد ارحيل حسام ابو الحاج، سارة شقاقوح محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب، قباء / اليادودة حسين وهدان، محمد منصور الحديد عبدالرحمن البيك، انور عبدالجواد الصباغ، ابوعبيدة محمد عدس

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

ابيلان / ناعور ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم يوسف العايد، حذيفة بن اليمان محمد العويات، السلام عدنان جبارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء سمير الحراسيس، جاوا احمد الطلافيح، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة حمد رشيد، الغرباء عوض هولري، ام قصير ابراهيم القواسمي، انس بن النضر يوسف حسن، معين الكردي عادل ضمرة، سعد غرير محمد القاضي، ناعور الكبير هيثم اداليي محمد الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزول...

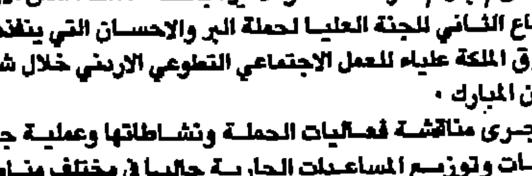
مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر و...

ابوبكر الصديق د. خالد عيسى، نوران / مرج الحمام طاهر شعبان عنان عيسى الدلاوي، وادي السير الكبير زياد الرحاحلة، وادي السير الاوسط ابراهيم شنيفات، حجرات محمد المبشي، الشركس القديم / البيادر سفيان الحاج، اسامه بن زيد القاضي عصام ابوالعدس، دار الايمان حسني الشريف، الزهراء محمد مطر، البصة الجديدة شويش هزاع، البصة القديم طراد فهمي، صلاح الدين / دابوق عبداللطيف البيطار، معاذ بن جبل عبدالسلام القوصي، عراق الامير فرحان ابواسماعيل، عبدالرحمن / غيشة عدنان عبدالله، حي القيسية محمود حمدان.

مساجد سحاب والموقر والقرى ولواء الجيزة

سحاب الكبير محمد حسين، الشورى د. محمود الزيود، سحاب الجنوبي د. نياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء د. هاني الطهراوي، صلاح الدين محمود شحاده، نوران جمال شاهين، عويد عبدالفتاح ضيف الله حسنات، النور وصفي جعارة، النزهة خليل عسكر، سلمان الفارسي محمد بكر، الحسين بن طلال نصوح عارف، بلال بن رباح العيلية احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية احمد عبدالهادي، الموقر الكبير محمد الشوشان، الغزالي د. تالق ابوزيد، الفيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، ذهيبة الدهام عبدالله المحارمة، الفيصلية الشمالي عدنان العايدي، الحاتمية صلاح الحليا، المطلة يوسف عواد، رجم الشامي الغربي علي العايد، جابر بن عبدالله عبدالواحد الزيود، مغلير المهنا الشمالي عايد عوض، ارينبه محمد زيادة، خان الزبيب فليح الزبن.. الجيزة القديم محمد حسين، مخيم الطالبية فلاح اهفيم، النور علي عكيلة، ام رمانة جمال السيد، الكتيفة / الموقر محمد عطيه، ام العمد محمد سليم، الحشاش / ام الرصاص محمد الكعابنة، اللبن عبدالفتاح عبدالواحد جلول عمر الشبراوي، الزيتونة طايل فايز، الهاشمية / الموقر محمد فلاح جبر، المشقر عبدالمحسن مطر، مدرسة سيل حسبان فراس المجالي، منجا محمد خلف، المنصورة حمد صبح، وادي الشتاء اشرف برقان، العال الشرقي عوض العجرمي.

الاميرة بسمة تترأس الاجتماع الثاني للجنة العليا لحملة البر والاحسان



عمان / بترا / ترأست سمو الاميرة بسمة مساء امس الاول الاجتماع الثاني للجنة العليا لحملة البر والاحسان التي ينفذها صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني خلال شهر رمضان المبارك .

وجرى مناقشة فعاليات الحملة ونشاطاتها وعملية جمع التبرعات وتوزيع المساعدات الجارية حاليا في مختلف مناطق المملكة .

كما تم استعراض الخطة الاعلامية لترويج الحملة وما تم تنفيذه منها حتى الان حيث اشادت اللجنة بتعاون مؤسسة الاذاعة والتلفزيون من حيث بث نداءات الحملة وتغطية فعالياتها .

ويذكر ان اللجنة العليا لحملة البر والاحسان تتالف من وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ووزير الدولة لشؤون الخارجية وامين عمان ورئيسي غرفتي تجارة وصناعة عمان وامين عام وزارة التربية والتعليم ومدير عام سوق عمان المالية ومدراء شركتي البوتاس والفوسفات وجمعية البنوك الاردنية والتلفزيون والاذاعة وعدد من رجال الاعمال والصناعيين والاقتصاديين واهل الخير بالاضافة الى المدير التنفيذي لصندوق الملكة علياء وعدد من اعضاء مجلس امناء الصندوق .

مساحتها ٣٥٠ ألف دونم

سمو ولي العهد يفتتح مشروع «غابة الحسن» زراعة ٢٥ ألف شجرة مثمرة وحرجية



● من الافتتاح

عمان – الدستور – افتتح سمو الأمير الحسن ولي العهد بحضور سمو الاميرة ثروة الحسن مشروع غابة الحسن في منطقة بسمان الذي اقامته دائرة الحدائق في امانة عمان الكبرى وذلك بمناسبة عيد الشجرة على ارض مساحتها ٣٥٠ الف دونم.

كما حضر حفل الافتتاح الذي جرى وسط هطول غزير للامطار يبشر بموسم الخير والدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والدكتور مصطفى شنيكات وزير الزراعة والاستاذ العين كامل الشريف واعضاء مجلس امانة عمان وعدد من نواب المنطقة وكبار موظفي الامانة.

وذكر الدكتور ممدوح العبادي امين عمان أن هذا المشروع الحيوي ياتي في اطار المشاريع التي تنفذها الامانة بهدف مكافحة التصحر والوصول إلى اردن اخضر.

وقال ان المشروع يهدف إلى تخضير المنطقة المحاذية لشارع محمد ضياء الحق لاضفاء مزيد من الجمالية لهذا الشارع بالاضافة إلى خلق توازن بيئي في الموقع الذي يقع بالقرب من محطة تنقية المياه العادمة (عين غزال، ومسلخ عمان ومولدات الكهرباء بالاضافة إلى انه محاط بشوارع رئيسية ذات كثافة سير عالية تعمل على تلويث البيئة المحيطة لما تنفثه المركبات من مواد ضارة بالبيئة. وهذا المشروع يخفف من كل عوامل التلوث هذه.

وقال ان من اهمية هذا المشروع الأول من نوعه في مدينة عمان انه يمنع انجراف التربة في الموقع حيث طبيعة التضاريس متحدة بشكل كبير في بعض الاجزاء بالاضافة إلى انه يشكل متنفسا لابناء المنطقة خصوصا وعمان عموما.

ويقع مشروع غابة الحسن على شارعين العلوي شارع هند بنت عتبة المتفرع من شارع الشهيد والسفلي شارع محمد ضياء الحق.

وانجزت اجهزة الامانة اعمال البنية التحتية للمشروع حيث اقامت طريقا لانتقال المركبات داخل المشروع بطول ١٥٠٠ متر ونظام ري بالتنقيط وسناسل حجرية بطول ٣٠٠٠ متر لحفظ التربة من الانجراف ولاضفاء لمسة جمالية على المشروع.

كما اقيم مبنى للادارة وسكن للعمال بمساحة ٢٠٠ متر.

ويبلغ عدد الاشجار المزروعة في المشروع حوالي ٢٥٠ الف شجرة.

وقام الأمير الحسن وسمو الأميرة ثروة بغرس الاشجار في المشروع بمناسبة عيد الشجرة.



● الحسن يشارك في غرس الاشجار

١,٢ مليون دينار موازنة مديرية اوقاف محافظة الكرك

الكرك – بترا: بلغت موازنة مديرية اوقاف محافظة الكرك للعام الحالي مليونا و ٢٧٨ الف دينار منها ١٣٢ الف دينار لصيانة وتوسيع مساجد.

وقال السيد فلاح الضلاعين مدير اوقاف المحافظة انه تم تخصيص مبلغ ٣٠٠ الف دينار لوضع مخططات ودراسات لبناء ثلاث مديريات للاوقاف في الوية الكرك والقصر والمزار الجنوبي ومبلغ ٣٤٣ الف دينار لبناء ١٨ مسجدا في مختلف التجمعات السكانية و١٢ الف دينار لاستملاكات جديدة و٨٣ الف دينار لشراء لوازم ومعدات واجهزة ومركبات جديدة و٣ آلاف دينار لصيانة مشاريع زراعية ووقفية في بعض مناطق المحافظة .

وفيما يتعلق بتطوير اضرحة ومقامات الصحابة اوضح السيد مدير الاوقاف بان مخصصاتها ضمن موازنة اللجنة الملكية لتطوير اضرحة ومقامات الصحابة في جميع مناطق المملكة .

تأجيل رحلة الاجنحة الملكية الى حيفا حتى السادس من الشهر المقبل

عمان – بترا: قال السيد عاهد قنطار مدير عام الاجنحة الملكية انه تقرر الغاء رحلة الاجنحة الاولى الى حيفا التي كانت مقررة امس حتى السادس من شهر شباط القادم .

واضاف ان الاجنحة ستسير رحلتين اسبوعيا كل احد وخميس بين عمان وحيفا اعتبارا من التاريخ المذكور بموجب اتفاقية النقل بين البلدين .

واضاف انه تحدد سعر تذكرة السفر من عمان الى حيفا بـ ٤٥ دينارا للذهاب وهو نفس السعر على خط عمان تل ابيب و ١٠١ دينار للذهاب والعودة والصالحة لمدة شهر و ١١٧ دينارا للتذكرة الصالحة لمدة ستة مشيرا الى انه بامكان المسافر الذي يحمل تذكرة سفر على خط عمان تل ابيب استعمالها على خط عمان حيفا وبالعكس .

وقال ان مطار حيفا يخدم سكان منطقة شمال اسرائيل البالغ عددهم مليون و ٨٠٠ الف نسمة ويشكل العرب منهم حوالي ١٠ بالمائة حيث سيسهل عليهم اداء مناسك الحج والعمرة وزيارة اقاربهم وذويهم في الاردن كما انه بالامكان استعمال هذا الخط للانطلاق من عمان الى كافة انحاء العالم .

وحول تشغيل شركة العال الاسرائيلية لرحلات مماثلة بين حيفا وعمان قال السيد قنطار انها لم تتقدم بطلب بهذا الشان حتى الان مما قد يعني ان الشركة لا تنوي تسير اي رحلات على هذا الخط في الوقت الحاضر .

من جهة اخرى بلغ عدد الركاب الذين نقلتهم الاجنحة الملكية على خط عمان العقبة منذ بداية تشغيل الخط في العاشر من شباط الماضي ولغاية ٣١ كانون الاول الماضي ٣٨٨٩٠ راكبا وعلى خط عمان تل ابيب منذ تشغيل الخط في السابع من نيسان الماضي وحتى نهاية العام الماضي ٢٠٣١٦ راكبا بالاضافة الى اكثر من الف راكب نقلتهم الاجنحة على رحلاتها العارضة الى الغردقة وشرم الشيخ حتى نهاية العام الماضي .

د. طوقان يترأس اجتماعا للجنة التخطيط في مؤسسة الضمان الاجتماعي

عمان – الدستور – عقدت لجنة التطوير والتخطيط في مؤسسة الضمان الاجتماعي اجتماعا برئاسة الدكتور صفوان طوقان مدير عام المؤسسة وحضور مساعدي المدير العام والمدراء التنفيذيين ومدراء الدوائر في المؤسسة تم خلاله استعراض للنشاطات والانجازات التي قامت بها المؤسسة والصعوبات التي واجهتها والافكار والمقترحات التي تساعد في حلها والاجراءات اللازمة لذلك.

وقال الدكتور طوقان انا نعمل على وضع المعايير والادلة واعادة النظر في التعليمات على ضوء تجربة التطبيق بغية تطبيق القانون بشكل افضل وتقليص الاجتهادات وسد الثغرات وتقديم خدمات افضل لجمهور المؤسسة والمتعاملين معها.

وفي البعد الاستثماري، اشار الدكتور طوقان الى تطورات جديدة في هذا الميدان حيث جرى الانفتاح على الاقتصاد الاردني والمؤسسات الدولية وقال ان وفودا وممثلين لمؤسسات وشركات مالية دولية تزور المؤسسة وتجري الحوار معها بهدف تطوير عمل المؤسسة الاستثماري ومساهمة المؤسسة في تطوير الاسواق المالية في الاردن.

وناقشت اللجنة العديد من القضايا التي تهم المؤسسة لتطوير قاعدة البيانات وربط عدد من الفروع بمركز الحاسوب ووضع الانظمة والبرامج لاستكمال حوسبة جميع اعمال المؤسسة ونشاطاتها واعداد البنود المرجعية لاجراء دراسة اكتوارية لتحديد المركز المالي للمؤسسة وتطوير تقارير المؤسسة السنوية.

منح واعادة الجنسية لعدد من الاشخاص

عمان – الدستور – صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح الجنسية الاردنية للمواطن الفلسطيني السيد سلمان مرسيل عزازمة وللمواطن العراقي الدكتور نزار عدنان صادق حبه وابنه صادق وللمواطن العراقي السيد مطر كويال مطر العتيبي واولاده صلاح وهيفاء وسن والمواطن الفلسطيني السيد عبدالعزيز عوض احمد الشريف والمواطن الفلسطيني السيد احمد عوض احمد الفروف والمواطن الفلسطيني السيد سالم سليمان سالم ابوحامد والمواطن الفلسطيني السيد احمد داود عزمي سليمان الحسيني وشقيقته الانسه نانيا والمواطن الفلسطيني السيد محمد سلامه حسن الدياها.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للمذكورين تاليا، وذلك لرغبتهم بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها: كامل قطناني وصالح الصاري وعبدالفتاح داود قطناني وزهير حنون وابنه فلاح حنون ونجاح قاسم زوجة نزيه ابورقيه واحمد دماطي وعزيز الخطيب وابراهيم جمعه ومحمد عقلانه وبهيه جمعه وحسن ابوهويدي.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على منح المواطن السوري السيد حنا كلود الياس وزوجته وافراد عائلته الجنسية الاردنية.

كما قرر مجلس الوزراء الموافقة على منح المذكورين تاليا الجنسية الاردنية المواطن السوري خالد الفرحان والمواطن اللبناني خالد عماش.

ورشة عمل حول دور مراكز الجمعية الثقافية في خدمة الطفولة

عمان – الدستور – عقدت يوم امس في دار ثقافة الاطفال في ماركا ورشة عمل تقييمية لمناقشة دور مراكز الجمعية الثقافية في خدمة الطفولة.

وتركزت اوراق العمل في الجزء الاول من الورشة حول التقارير السنوية للمراكز وتضمنت التقارير نشاطات فروع الجمعية، حيث تحدثت كل امينة مكتبة عن اهم النشاطات التي قامت بها مراكزهم، كما تضمنت المناقشة الخطط التي نفذها كل مركز وكل فرع من فروع الجمعية وعددها ٧ فروع.

وقدم الاستاذ يوسف قنديل من جمعية المكتبات الاردنية ورقة عمل قدم خلالها نقدا للتقارير السنوية وركز في نقده على ضرورة وجود التنظيم لاي مكتبة.

وقدمت السيدة عفاف القاضي مسؤولة مكتبة البكالوريا ورقة عمل استعرضت فيها التقارير السنوية التي تمت مناقشتها وركزت في ورقتها على ما تم انجازه من ابداعات للاطفال من قبل هذه المراكز.

وقدمت السيدة سحر حمزة ابوقاعود من جمعية الاقصى في مادبا ورقة عمل حول تجربة جمعية الاقصى الخيرية في الحملة الوطنية لتشجيع الاطفال على القراءة.

وعلقت السيدة عناية عبدة من مدرسة المنهل على ما تمت مناقشته وابدت استعدادها لاعطاء دوره مكتبات للموظفات في هذا المجال في مقر الجمعية، وذلك بهدف تاهيل كوادر مراكز الجمعية بالخبرات اللازمة في مجال المكتبات.

ودار بعد ذلك حوار بين المشاركين حول مواضيع الورشة ومنها الحملة الوطنية لجوازات سفر القراءة، وشارك في النقاش السيدة يسرى ابوعجمية من مؤسسة شومان والسيدة تغريد الناجي من مكتبات امانة عمان والسيد عمر عبدالرزاق من مركز هيا الثقافي والسيدة سعيدة الخطيب من جمعية اصدقاء الاطفال.

دورة تدريبية حول السلامة والصحة المهنية غدا

عمان – بترا: يعقد معهد السلامة والصحة المهنية التابع لمؤسسة التدريب المهني بالتعاون مع وزارة التعليم العالي غدا السبت اولى دوراته التدريبية للعام الحالي في كلية السلط .

ويتضمن برنامج الدورة التي يشارك فيها ١٥ موظفا من العاملين في المشاغل التابعة للكلية وتستمر خمسة ايام التعرف على اهمية السلامة والصحة المهنية وسبل الوقاية من الحوادث وتحديد المخاطر المهنية الاساسية الفيزيائية والكيميائية والكهربائية وطرق الوقاية منها اضافة الى الاسعافات الاولية ومعدات الوقاية الشخصية .

غدا اخر موعد لتقديم طلبات الاشتراك في امتحان الثانوية العامة

عمان – بترا: حددت وزارة التربية والتعليم يوم غد السبت اخر موعد لتقديم طلبات الاشتراك في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للعام الحالي للطلبة الذين حالت ظروفهم دون التقدم بطلبات الاشتراك خلال فترة السماح السابقة التي انتهت في نهاية الشهر الماضي .

وذكر السيد احمد السالم مدير عام الامتحانات في وزارة التربية والتعليم ان تقديم الطلبات سيكون في مبنى الوزارة اعتبارا من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى نهاية الدوام الرسمي من اليوم المذكور .

ودعا السيد مدير عام الامتحانات جميع المتخلفين عن التقدم بطلبات الاشتراك الى مراجعة الوزارة في اليوم المحدد مبينا ان الوزارة لن تعطي مهلة اخرى .

لدى ترؤسه اجتماعا حول الموازنة العامة للدولة

عوض: الموازنة تميزت بالشفافية وجميع اوجه الانفاق الحكومي مدرجة فيها

عمان – بترا: عقد في وزارة المالية امس اجتماع برئاسة السيد مروان عوض وزير المالية حضره امين عام الوزارة والمديرون العامون لكل من دوائر ضريبة الدخل واللوازم العامة والموازنة العامة والجمارك والاراضي والمساحة والمؤسسة الاردنية للاستثمار ومؤسسة المناطق الحرة .

وتحدث وزير المالية حول الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٩٧ والاجراءات التي تمت بشان استكمال مراحل اعدادها بما في ذلك اقرارها من مجلسي الاعيان والنواب وان اعداد وتصميم الموازنة الحالية تم بطريقة تتناسب ومتطلبات مجلس الامة وتغطي القضايا والمواضيع التي تطرح عادة بهذا الشان .

كما بين ان موازنة هذا العام تميزت بالشفافية والوضوح من حيث ان جميع الانفاق الحكومي ادرج ولاول مرة ضمن الموازنة العامة ولم يستثن من ذلك اي جزء من هذا الانفاق وانه تم خصخصة دعم المواد التموينية الاساسية بطريقة موضوعية وادرج المبلغ بكامله تحت البند المخصص لذلك، وقد تم رصد مبلغ ٧ ملايين دينار في هذه الموازنة كمساهمة اولية من الحكومة لدعم البرنامج الوطني لشبكة الامان والسلامة الاجتماعية والذي تقدر تكاليفه بـ ٤٠٠ مليون دينار على مدى ست سنوات والذي من المتوقع ان تساهم في دعمه بعض الدول الصديقة والمؤسسات الدولية والاقليمية .

وتطرق وزير المالية الى التعاون القائم ما بين الاردن وصندوق النقد الدولي في اطار برنامج الاصلاح الاقتصادي للفترة ١٩٩٦ / ١٩٩٨ والى زيارة السيد ميشيل كامديسو المدير العام للصندوق الى الاردن الاسبوع الماضي حيث اشاد السيد كامديسو بالانجاز الاردني واعتبر الاردن كاحد ثلاث دول في العالم تميزت بنجاح برامجها الاصلاحية، ووعد بتقديم اقصى حد ممكن من الدعم للاردن، واكد ذلك في الاجتماع الاخير للمجلس التنفيذي للصندوق الذي عقد بعد عودته من زيارته للمملكة . كما تحدث وزير المالية حول موضوع تحسين وسائل الجباية ورفع كفاءة التحصيل وربط الحوافز بالتحصيل لتحقيق المزيد من الاعتماد على الذات .

وطلب الوزير من المدراء العامين وضع تصوراتهم بهذا الشان من حيث تحديد الاجراءات الضرورية لتنفيذ ذلك بطريقة موضوعية على ان تشمل هذه التصورات المعنيين بالتحصيل وما هو المطلوب مع التكاليف وذلك لتحقيق الاهداف المتوخاة .

● مروان عوض

وسيترأس الوزير اجتماعات الدوائر المعنية بذلك خلال الاسبوعين القادمين للاسراع في احداث نقلة نوعية في هذا المجال .

وعرض المديرون العامون بعض الامور الخاصة بنشاطات وانجازات دوائرهم والقضايا التي تهمهم، وقد تم تقديم الاقتراحات المناسبة لتحقيق الاصلاحات المطلوب اجراؤها في وزارة المالية والدوائر والمؤسسات المرتبطة بها لما فيه مصلحة العمل وخدمة المواطن بطريقة افضل .

مديرية الامن العام تحتفل بيوم الشجرة

● من الاحتفال

عمان – بترا: ضمن احتفالات المملكة بيوم الشجرة رعى الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام احتفال مديرية الامن العام بهذه المناسبة الذي اقيم في اكاديمية الشرطة الملكية امس .

وشارك الفريق محيي الدين ومساعداه للعمليات والتخطيط والتدريب والشؤون السير قادة وحدات الامن العام وكبار الضباط في زراعة اعداد من غراس الزيتون في الساحة القريبة من مطبعة الامن العام التي تم انشاؤها مؤخرا ضمن حرم الاكاديمية .

احالة موظفين من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد

عمان – الدستور – قرر مجلس الوزراء احالة الموظفين التالية اسماؤهم من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد:

وزارة البريد والاتصالات:
هنيه حسن وطلحة الحليق.

وزارة الصحة:
كفى الريضي وعبدالله الشواورة وفهيمة عطيه وعثمان المشارقة.

وزارة الاوقاف:
هيام نيروخ.

وزارة التخطيط:
امل عرقوب.

مؤسسة الاتصالات:
عيسى زريقات وعبدالرحمن المبيضين وطلب العنانبة وفؤاد ابولبن ومحمد الحمود وابراهيم عثمان ودينا باكو وعلياء ابورصيص وفوزية الرواد وخلود العماوي.

سلطة وادي الاردن:
محمد الشمايلة وانعام دخقان ومحمد الحنبلي وراسم النشاصي وحسن المومني وعوض الراجح وخلف سلامه ودلال الشبلي وعبدالحميد السيات وحمد بشتاوي ويوسف حداد وامل حبيب.

وزارة البلديات:
ابراهيم القطامي وجميله ابوعطا وهادية نصير وجانيت حتر وصالح غرايبه ومازن المومني وفرحان الزعبي ومحمد القيمي.

دائرة الجمارك:
هاني بركات وعلي عربيات ومصطفى الزرعي واكرم الحوراني ومنصور عربيات وسليم الخصاونه ومحمد العرصور وعبدالرحمن الشيشاني وتهاني فيضي وخليل الزعبي ومروان بيبرس ومحمد قطناني وعبدالمجيد ابوعبود.

وزارة العدل:
امتياز النسور وصالحة الرحاحلة وفهميه الروسان.

وزارة الشباب:
لمعان قول.

وزارة المالية:
هيا النجداوي وضاري البخيت.

وزارة التربية:
ايمان عبدالقادر وجمله حسن وسهيل داود وميسر احمد وانعام حتون ورحاب شحادة ورائدة عبد الخضر وغازي فلزع وخزيمه شرف وخوله خليل وسوسن التميمي وخوله العرور واسماء عربيات وهاله عوده وزكيه خضر وتغريد ابداح وميسر الفاضل ورائدة نجم وبثينه المدني وثريا الغازي وختام عربيات واحمد علي وسميرة محمد واحمد صالح وسعاد القليقلات وفاطمه عمري وامنه محمد ويسرى حبوب وليلى حسونه وسميره عبود وهدى الحراسيس وسهام المبيضين واسماء سعد ورحمه الخريصات وسكينة عثمان.

معهد السلامة والصحة المهنية يشارك بوضع واعداد ١٥ مواصفة قياسية

عمان – بترا: تاسس معهد السلامة والصحة المهنية التابع لمؤسسة التدريب المهني عام ١٩٨٣ بهدف توعية العمال بمختلف مخاطر العمل للحفاظ على سلامتهم وامن وسلامة الصناعات الاردنية من خلال تدريب عمال متخصصين مدربين على الاستخدام الامثل للالات الصناعية .

وقال الدكتور عبد العزيز عربيات مدير المعهد في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان المعهد نجح منذ تاسيسه بتحقيق الاهداف التي اسس من اجلها، فقد عقد ٢١٠ دورات تدريبية شارك فيها /٤٣١٣/ مشاركا من القطاعين العام والخاص وتم عقد ١١ ندوة متخصصة بالتعاون مع منظمتي العمل الدولية والعربية ومعهد الاسبست الكندي وكلية ليكلاند الكندية ومعهد غوتة الالماني .

واما في مجال التوجيه والارشاد واعداد التقارير الفنية حول امور السلامة والصحة المهنية في المؤسسات العامة والخاصة قال انه استفاد من هذه الخدمة ٧٢٢ مؤسسة فيما قام المعهد بالتفتيش بالتعاون مع الجهات الرسمية الاخرى على ٣٢٩ مؤسسة صناعية لمعرفة مدى تطبيقها للتشريعات والانظمة المتعلقة بحماية الانسان وبيئة العمل .

وقام المعهد باجراء ٥٤ دراسة ميدانية واعداد التقارير الخاصة بها .

وفيما يتعلق بنشر الوعي الصحي والوقائي بين اوساط العاملين على مختلف مستوياتهم قال انه تم عقد لقاءات تدريبية متخصصة استفاد منها ١٩٣٩٠ مشاركا من القطاعين العام والخاص .

وشارك المعهد ايضا بوضع واعداد ١٥ مواصفة قياسية بالتعاون مع مؤسسة المواصفات والمقاييس والجهات المعنية الاخرى اضافة الى تحليل اشعارات اصابات العمل التي تقع للعاملين في المؤسسات المشمولة بمظلة الضمان الاجتماعي سنويا واعداد التقارير الخاصة بها اضافة الى مشاركته بالعديد من اللجان المتخصصة في امور السلامة والصحة المهنية والبيئة .

واضاف ان اهم ما يقوم به المعهد الان هو برنامج تدريب مشرفي السلامة الصناعية حيث باشر المعهد اعتبارا من ١٩٩٦/١١/٢ بتاهيل مشرفي سلامة صناعية ولمدة تسعة اشهر بغية تعبئة الشواغر الوظيفية من خلال كفاءات متخصصة في هذا المجال للحد من حوادث العمل وتحسين بيئة العمل حيث التحق بالبرنامج ٢١ طالبا .

واما بالنسبة للطموحات والتطلعات المستقبلية فان المعهد بصدد اعداد وثيقة للتجهيزات اللازمة لفحص معدات الوقاية الشخصية ويطمح المعهد الى انشاء مشغل متخصص لهذه الغاية لكي يتسنى له تحديد ما اذا كانت معدات الوقاية الشخصية المتداولة في الاردن مطابقة للمواصفات والمقاييس ام لا وتوجيه للنصح والارشاد في هذا المجال للقطاعين العام والخاص .

انشاء استراحتين سياحيتين في محافظة الكرك

الكرك – بترا: رصدت وزارة السياحة والاثار مبلغ ١٥٠ الف دينار لانشاء استراحتين سياحيتين احداهما في محل الموجب بلواء القصر والاخرى في لواء المزار الجنوبي في محافظة الكرك .

كما تم تخصيص مبلغ ١٢٠ الف دينار لاعادة صيانة وتنظيم وايصال التيار الكهربائي لمنطقة غابة اليوبيل السياحية اضافة الى مبلغ ٣٠ الف دينار لفتح ثلاثة مكاتب للاستعلامات السياحية في الوية القصر والمزار الجنوبي والاغوار الجنوبية و ١٨ الف دينار لشراء بعض الاليات لمكاتب السياحة في المحافظة .

الباب المفتوح ...

حول فصل العاملين في منجم التعدين بالفحيص!

الاخ ابن البلد

تحية طيبة وبعد

نحن الموقعين ادناه موظفو ومستخدمو وعمال وحراس الشركة العامة للتعدين في منجم الفحيص، وعددنا ثمانية وعشرون موظفا، كل منا رب لاسرة ليس لها معيل الا الله ورب الاسرة وبتاريخ ٩٦/١٢/٥ صدر قرار من وزير الطاقة والثروة المعدنية باغلاق المنجم مما يعني انهاء خدمتنا وحرمان حوالي مائة وخمسين فردا من اسرة الحسين الكبيرة من العيش الكريم بعد انهاء خدمات معيليهم ومما يؤسف له ان الوزير عالج ما يسمى بمشكلة التلوث الناتجة عن مرور القلابات في بلدة الفحيص على حساب بطالة ثمانية وعشرين موظفا لا ذنب لهم في وجود التلوث ان وجد.

ويحق لنا ان نتساءل هل مرور القلاب المغطى بشادر على طريق معبد يحدث تلوثا بيئيا؟ وان احدث تلوثا فهل الحل هو اغلاق المنجم ام تحسين ظروفه البيئية؟!

اننا نامل حل قضيتنا، ولو ادى ذلك الى نقلنا الى مكان اخر نعيش من ورائه.

ونعتم نخرا لهذا الوطن ولانسانه في ظل الراية الهاشمية وعميدها جلالة الملك الحسين

موظفو منجم الفحيص / شركة التعدين

****

هذه القضية لها الطابع الانساني، وطابع اخر هو المحافظة على البيئة، وفي كلا الحالتين لا يجوز بشحطة قلم الاستغناء عن مثل هذا العدد من العمال في هذه الظروف الصعبة.

ابن البلد

مع حلول شهر الخير والبركة.. رمضان

الامطار تعم مختلف مناطق المملكة وتبشر بموسم زراعي جيد



امطار الخير في الشهر المبارك

تصوير: جورج كرزيان

عمان – الدستور: بعد انقطاع الامطار الذي استمر لفترة طويلة تعلقت خلالها عيون الاردنيين بالغيم ورحمة الله، ومع الايام العشرة الاولى في رمضان المبارك فقد شهدت مختلف مناطق المملكة طوال الثماني والاربعين ساعة الماضية هطولا غزيرا للامطار نجم عنه تدفق السيول في شوارع المدن وارتفاع منسوب المياه في العديد من السدود.

ولم يبلغ عن حصول اية اعطال في شبكة الكهرباء والهاتف فيما قامت فرق امانة عمان ووزارة الاشغال العامة بالعمل على اصلاح المجاري التي تعرضت لانسدادات في مناطق مختلفة من المملكة.

واكدت مصادر وزارة الزراعة ان هطول هذه الامطار في هذا الوقت من السنة وبهذه الكميات الغزيرة جاء انقاذا للمزروعات على شتى انواعها بعد فترة الانحباس المطري الذي تعرضت له المملكة طوال الشهر الماضي.

واكدت المصادر ان هذه الكميات من الامطار ستؤدي الى اعادة تنظيم تمايز البراعم الزهرية والخضرية حيث ادت الظروف السابقة من ارتفاع في درجات الحرارة والجفاف الى دفع الاشجار المثمرة للازهار دون نمو خضري مما يؤدي الى استنزاف المواد الغذائية دون تعويض لها عن طريق امتصاص الجذور وبالتالي ضعفها.

كما ادت الامطار الى عملية غسل للاشجار مع انخفاض درجات الحرارة كما شجعت المزارعين لاضافة الاسمدة العضوية والمركبة اللازمة.

وتؤدي كذلك الى التخفيف من الاصابات الحشرية والمرضية عن طريق قتلها لمرحلة معينة من تطوير هذه الحشرات والامراض.

وفي حدود امانة عمان الكبرى فقد اصدر د. ممدوح العبادي امين عمان ومنذ صباح امس الاول تعليمات الى كافة الاجهزة التنفيذية في الامانة للعمل على مدار الساعة لمواجهة الظروف الجوية رغم تشكيل غرفة عمليات مركزية في مبنى دائرة الطوارىء لتلقي اية شكاوى من المواطنين والعمل على حلها.

وطلب الدكتور العبادي من مدراء المناطق العشرين للعمل على مدار الساعة وكافة الفرق في مديريات المناطق للمساعدة في مواجهة الظروف الجوية.

واكد المهندس فلاح العموش وكيل الامانة ان الهطول الغزير في الامطار الذي شهدته عمان طوال يوم امس لم يؤد الى حدوث اية انسدادات في العبارات مشيرا الى ان كافة اجهزة الامانة تقف حتى الان على اهبة الاستعداد لمواجهة اي طارىء.

مديرية الدفاع المدني

واهابت مديرية الدفاع المدني العامة بالمواطنين اخذ الحيطة والحذر اليوم بسبب الامطار الغزيرة التي تهطل على المملكة.

ودعا قسم التثقيف الوقائي في المديرية الى تجنب الممارسات الخاطئة في التعامل مع وسائل التدفئة المختلفة وبالذات المدافىء المتنقلة.

كما دعا الى الحذر والابتعاد عن جوانب الاودية ومجاري السيول وخاصة بالنسبة لقاطني المناطق المنخفضة وبيوت الشعر وذلك حماية لهم ولثرواتهم الحيوانية من خطر مداهمة السيول الجارفة والفيضانات في تلك المناطق.

ودعت مصادر الدفاع المدني المواطنين الى الاحتفاظ بكمية معقولة من المحروقات كاحتياط يكفي ليومين على الاقل لاستخدامه في حال تساقط الثلوج واغلاق الطرقات نتيجة لذلك واهمية تضافر الجهود وتكاملها بين المواطنين والاجهزة الرسمية للتعامل مع اي حادث قد يقع بفعل الاحوال الجوية لا قدر الله.

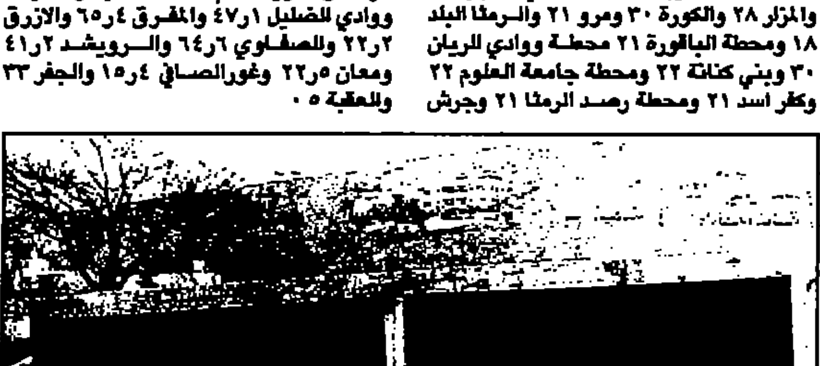
كميات الامطار

عمان / بترا / بلغت كميات الامطار التي هطلت خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس مقدرة بالمليمترات كما يلي:

مطار عمان المدني ١٥ الصبيحي ٤٧ ووسط العاصمة ٢٣ ومحطة دير علا ٣٤ ومطار الملكة علياء ٥ وعيرا ٢٨ والجامعة الاردنية ٢٩ ووزراعة السلط ٥٠ ووزارة المياه ٢٦ وام زيتونة ٤٠ ومحطة صويلح ٢٥ والزرقاء ٩ ووادي السير ٥٠ ومصفاة البترول ١٢ وعمان الغربية ٣٨ والرصيفة ٨ والمدرسة الارثوذكسية ٢٥ وبيرين ٢٥ مادبا ١٧ والمشقر ٢٤ والسخنة ١٢ والفيصلية ٢٣ ومحطة الازرق ٢ وذيبان ١٥ ومحطة رصد اربد ٢٠ وام العمد ٥٢ والنعيمة ٢١ ومحطة السلط ٣٧ والطيبة ٢١ ووادي شعيب ٣٧ والمزار ٢٨ والكورة ٣٠ ومرو ٢١ والرمثا البلد ١٨ ومحطة الباقورة ٢١ محطة ووادي الريان ٣٠ وبني كنانة ٢٢ ومحطة جامعة العلوم ٢٢ وكفر اسد ٢١ ومحطة رصد الرمثا ٢١ وجرش ٢٨ ولقرة عصفور ٣٥ الكتة ٥١ دبين ٥٣ ومطار المفرق ١٣ ومحطة والرويشد ٢ ومحطة الصفاوي ٢ وسما السرحان ٥ والمنارة ٤ ام الجمال ٥ وبلعما ٢٩ والمنور ٢٦ وعنقا الخناصري ١٨ وحرثا ٩ وام القطين ٣ والخالدية ١٨ ورحاب ٢٥ والمنشية ٢٤ وصبحا ٣ والحمراء ١٠ وبير الكهف ٢ وبادية المفرق ٤ وبادية الرويشد ٦ر٣ والكرك ٣٢ ومحطة الربة ٢٩ وعي ١٩ الغوير ١٨ والمشتل ١٣ والمزار ١٦ ومحطة القطرانه ٥ ومحطة غور الصافي ٤ والقصر ٣٠ ومحطة مطار معان اقل من ١ ومحطة الشوبك ٤ وادي موسى ٤ الطفيلة البلد ٦ ومحطة رصد الطفيلة ٤ وبصيرا ٨ والبيضاء ٥ والرشادية ٦ والقادسية ١٠ وعيمه ٥ ومحمية ضانا ٨ وعجلون ٤٢ راس منيف ٢٧ عنجرة ٣٧ واشتفينا ٣٤.

من ناحية اخرى بلغت كميات الهطول المتراكمة من بداية الموسم ١٩٩٦ /١٩٩٧ ولغاية ١٩٩٧/١/١٦ مقدرة بالمليمترات وفقا لما يلي:

راس منيف / عجلون ٤ر٢٠٣ واربد ٥ر١٤٨ والباقورة ٢ر١٠٤ والرمثا ٣ر٧٥ والسلط ١ر١٥٢ وصويلح ٥ر١٢٨ وبير علا ١ر١١٠ ومادبا ٧ر٥٧ ومطار عمان المدني ٣ر٧٩ و مطار الملكه عليله ٣٤ والربه ١٠٠ والشوبك ٣ر٢٤ والطفيلة / الحسن الزراعية ٩ر١٨ والزرقاء / مصفاة البترول ٨ر٦٣ ووادي الضليل ١ر٤٧ والمفرق ٤ر٦٥ والازرق ٢ر٢٢ والصفاوي ٦ر٦٤ والرويشد ٢ر٤١ ومعان ٥ر٢٢ وغورالصافي ٤ر١٥ والجفر ٣٣ والعقبة ٥.




لرتفاع منسوب مياه الامطار في السيول والاودية

الملكة نور تقيم حفل افطار

من مادبة الافطار

عمان – بترا – اقامت جلالة الملكة نور الحسين الرئيسة الفخرية للاتحاد النسائي الاردني العام والاتحاد الوطني لاندية صاحبات الاعمال والمهن حفل افطار امس في قصر بسمان الزاهر حضرته النسوة المنتخبات في المجالس البلدية وعقائل اعضاء مجلسي الاعيان والنواب.

كما حضرت الافطار القاضية تغريد حكمت اول امرأة تشغل منصب قاض في الاردن.

د. المصري يترأس اجتماع لجنة التخطيط بوزارة التربية

مناقشة تطوير المناهج والكتب المدرسية وواقع الاشراف المهني

عمان – الدستور – ترأس الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم امس اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة بحضور الدكتور عزت جرادات الامين العام للوزارة حيث ناقشت خلاله ورقة عمل حول تطوير المناهج والكتب المدرسية مقدمة من المديرية العامة للمناهج تضمنت مسوغات تطوير المناهج والكتب المدرسية والاجراءات التي اشار اليها قانون التربية والتعليم والمتعلقة بتقييم المناهج والكتب المدرسية وتطويرها.

كما تضمنت الورقة مجالات التطوير المقترحة في المنهاج والكتب المدرسية حيث تتعلق عملية التطوير بالمناهج والكتب المدرسية المطبقة حاليا والتي اعدت حديثا على اعتبار ان عملية التطوير عملية مستمرة تأخذ بعين الاعتبار التغذية الراجعة من الميدان وتراكم الخبرات لدى المعنيين والمجالات المتعددة والمقترحة لتطوير هذه المناهج والكتب المدرسية.

ابرزها: تطوير المناهج وخطوطها العريضة وتتضمن هذه العملية دراسة مناهج المباحث المختلفة وخطوطها العريضة لضمان التدرج والتسلسل في المفاهيم وحذف التكرار. وتطوير الكتب المدرسية حيث يقوم اعضاء المناهج بشكل مستمر ودائم بمراجعة الكتب المدرسية وتدقيقها وتصويبها وتلقي الملاحظات الميدانية والتأكد من وجود جوانب التطوير التربوي في الكتب المدرسية والمباحث المختلفة مع التركيز على عناصر التطوير التربوي واهمها مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة وذلك عن طريق الاهتمام بجوانب متنوعة وتنمية قدراتهم وعرض مشكلات متنوعة في بيئة الطالب لايجاد الحلول المناسبة لها وتنمية التفكير العلمي الناقد واساليب التفكير المنطقي وعدم اقتصار الاسئلة على الحفظ والتذكر واتجاهها نحو الاستنتاج والاستقراء والتوقع وتنويع الانشطة تشمل مظاهر استراتيجية من البيئة المحلية وابراز الجوانب التطبيقية للمناهج والكتب المدرسية وذلك عن طريق جوانب معينة اهمها عرض مشكلات من الحياة اليومية للطلبة وابراز العلاقة بين الافكار النظرية وحاجات المجتمع وربط المعرفة بقضايا المجتمع المحلي والتركيز على الاستخدامات التقنية في الحياة اليومية.

ودار خلال الاجتماع نقاش موسع حول ما اقترحته هذه الورقة وفي نهايته تم الاتفاق على اعادة دراسة هذه الورقة من خلال تشكيل لجنة تضم مديريات المناهج والتقنيات، والامتحانات، والتعليم العام والتعليم المهني لدراستها ووضعها بصورتها النهائية لعرضها على مجلس التربية والتعليم.

كما ناقشت اللجنة خلال الاجتماع ورقة عمل مقدمة من المديرية العامة للتدريب التربوي حول واقع الاشراف المهني ومتطلباته لعام ١٩٩٦/١٩٩٧ اوضحت شروط النقل الى وظيفة مشرف تربوي لمبحث التربية المهنية.

وناقشت اللجنة التقرير الميداني الخاص بخريجات الاقتصاد المنزلي.

وناقشت اللجنة ورقة عن حول البرامج النوعية تضمنت البرامج التدريبية التي تنفذها المديرية العامة للتدريب التربوي ومنها برنامج المدارس المتعاونة وبرنامج الموقف التعليمي المتكامل والدراما في التعليم والمدرسة وحدة اساسية للتطوير وبرنامج المدارس المطورة وبرنامج الازمات والطوارىء التربية الشاملة وصعوبات التعليم والصفوف المجمعة.

انتخاب هيئة ادارية تأسيسية لمنتدى كتم

لواء بني عبيد / بترا / عقدت الهيئة التأسيسية لمنتدى كتم الثقافي اجتماعا بحضور مندوب وزارة الثقافة تم خلاله انتخاب هيئة ادارية تاسيسية من السادة احمدالابراهيم رئيسا ومحمد شواقفة نائبا للرئيس والدكتور محمد الجيوسي امينا للسر ومحمد الهرش امينا للصندوق وحسين ابراهيم وامجد نواصره ومحمد صبح اعضاء.

اعفاء التبرعات المقدمة لجمعية اطباء العيون من ضريبة الدخل

عمان – الدستور – قرر مجلس الوزراء اعفاء المبالغ المتبرع بها لصالح جمعية اطباء العيون الاردنية والمؤتمر الدولي الرابع لطب العيون الذي يعقد في العاصمة الاردنية في مطلع شهر ايار القادم والذي يتولى سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء رئاسته الفخرية من ضريبة الدخل والقرار الصفة الخيرية والانسانية والعلمية للتبرعات المدفوعة الى الجمعية والمؤتمر المذكور.

اختتام دورات في الدفاع المدني

عمان – بترا – اختتمت في فندق الاردن ومصنع المنظفات الصناعية وشركات البسكويت العربية والغذاء الصناعية امس دورات الدفاع المدني عقدتها مديرية دفاع مدني محافظة العاصمة للعاملين في هذه المؤسسات.

واشتملت الدورات على عدد من الموضوعات المتعلقة بتدريب المشاركين على عمليات الاسعافات الاولية المختلفة وطرق استخدام الطفايات وعملية الاخلاء اثناء حالات الطوارىء واخماد الحرائق.

احالة عطاء لانشاء سياج لمكب نفايات الحمرة

السلط – بترا: صادق السيد عبد اللطيف الطراونة نائب محافظ البلقاء متصرف لواء قصبة السلط على احالة عطاء على احد المتعهدين المحليين لانشاء سياج لمكب نفايات الحمرة بقيمة احد عشر الفا وثلاثة وثمانين دينارا.

دعوة الراغبين لدراسة الدبلوم الصناعي في جامعة العلوم

عمان – الدستور – اعلنت دائرة القبول والتسجيل في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية ان موعد بدء تقديم طلبات الالتحاق في برنامج الدبلوم الصناعي في الهندسة الميكانيكية للفصل الثاني ٩٦/٩٧ وذلك اعتبارا من يوم غد السبت وحتى مساء الاربعاء المقبل وعلى ان يكون المتقدم حاصلا على درجة بكالوريوس في الهندسة الميكانيكية او الهندسة الصناعية من جامعة معترف بها وله خبرة عملية في احد القطاعات الصناعية ويفضل ان يتم ترشيحه ودعمه ماديا من قبلها اثناء دراسته.

ومدة الدراسة فصلان دراسيان كل منهما ستة عشر اسبوعا (قابلة للتمديد لفصل دراسي واحد بناء على تنسيب مجلس القسم والكلية وبموافقة العميد).

الاوراق الثبوتية المطلوبة هي:

صورة مصدقة عن وثيقة التخرج وصورة مصدقة عن كشف علامات البكالوريوس وصورة مصدقة عن شهادة الولادة وصورة مصدقة عن دفتر العائلة او جواز السفر وعدم ممانعة للدراسة من الطلبة المتقدمين الذين يعملون في مؤسسات حكومية او القوات المسلحة ومعادلة الشهادة من وزارة التعليم العالي لحملة الشهادات غير العربية وصورتان شخصيتان وخمسة عشر دينارا رسم تقديم طلب التحاق تدفع في الدائرة المالية وعلى الطلبة غير الاردنيين الراغبين للتقدم في هذا البرنامج ان يقدموا طلباتهم عن طريق وزارة التعليم العالي الاردنية.

والرسوم الجامعية عند القبول هي:

رسوم الساعات المعتمدة للطلبة الاردنيين ٦٠ دينارا للساعة المعتمدة الواحدة ورسوم الساعات المعتمدة للطلبة غير الاردنيين [illegible] دولار امريكيا ورسوم القبول للطلبة الاردنيين ١٥٠ دينارا تدفع مرة واحدة عند القبول ورسوم القبول للطلبة غير الاردنيين [illegible] امريكيا تدفع مرة واحدة عند القبول ورسوم لاستخدام مصادر تعليمية وبحثية للطلبة الاردنيين ٧٥ دينارا تدفع كل فصل ورسوم لاستخدام مصادر تعليمية وبحثية للطلبة غير الاردنيين ٢٥٠ دولارا امريكيا تدفع عن كل فصل دراسي.

محافظة الكرك تحتفل بيوم الشجرة في ١٩ الجاري

الكرك – بترا: تحتفل محافظة الكرك في التاسع عشر من الشهر الحالي بيوم الشجرة في موقع مسلخ الدواجن في قضاء القطرانة حيث يشارك في الاحتفال مختلف الفعاليات الرسمية والشعبية في المحافظة لغرس الاشجار في الموقع.

وذكر المهندس خالد النوايسة مدير زراعة محافظة الكرك انه تم اختيار هذا الموقع للاحتفال بيوم الشجرة هذا العام نظرا للمساحة الواسعة التي يقع ضمنها المسلخ مما يتيح المجال لزراعة اكبر عدد ممكن من الاشجار المثمرة والحرجية ضمن مشروع التشجير الوطني لوزارة الزراعة وخطة مديرية زراعة الكرك في هذا المجال.

واشار الى ان احتفال الشجرة هذا العام سيشهد توسعا في زراعة الاشجار في مختلف المناطق اضافة الى مواصلة واستمرار العناية والاهتمام بالمناطق المزروعة سابقا والغابات الحرجية في المنطقة والتي تشكل مساحة واسعة من الاراضي الحرجية في المحافظة.

تقديم ١٧ الف طلب توظيف لديوان الخدمة المدنية خلال عام ٩٦

عمان – بترا: بلغ عدد طلبات التوظيف التي قدمت لديوان الخدمة المدنية اعتبارا من ١٩٩٦/١/١ ولغاية ١٩٩٦/١٢/٣١ (١٧) الف طلب من بينها ٩٥١٧ جامعيا ٤٦٣٠ طلبا للدبلوم و ٢٨٥٣ طلبا للثانوية العامة.

وذكر الدكتور عماد حدادين مدير العلاقات العامة والاتصال الخارجي في ديوان الخدمة المدنية ان عدد المنفكين عن الوظائف الحكومية بلغ خلال العام الماضي ١٥٠٠ موظف وموظفة.

وقال منذ صدور جدول تشكيلات الوظائف في شهر ايار عام ١٩٩٦ ولغاية ٢٨ تشرين الثاني الماضي عقدت اللجنة المركزية ١٠ اجتماعات واصدرت القرارات والتنسيبات اللازمة بخصوص ترفيع ونقل وتعديل ٩٢٥ حالة.

مسابقة معالم اردنية

المسابقة الخاصة بالاخوة ابناء المحافظات من خارج العاصمة عمان.

جائزتها الكبرى سيارة هونداي اكسنت مجمركة موديل ١٩٩٦

هذه ايضا مسابقة جديدة من مسابقات الدستور الرمضانية والتي تهدف من ورائها ان يفوز القارىء باغلب جوائز هذه المسابقات.. وهذه المسابقة تتحدث عن مجموعة من المعالم الاردنية حيث المطلوب معرفة اسم المعلم الذي تتحدث عنه المسابقة.



● اعداد: محمد ابو سماقة

المسابقة رقم ٨

قلعة تاريخية تسمى باسم احدى المدن الاردنية اذ تقع على شاطىء البحر الاحمر سميت عند العرب باسم ايلة او ويلة وحفت المدينة بكثرة اشجار النخيل والاسماك فيها وانها احد الموانىء الهامة لفلسطين ولعبت دورا كبيرا وهاما في حركة التجارة العربية والعالمية.

في عام ٨٦٨ قام احمد بن طولون بانشاء طريق للقوافل على حافة جبل ام نصيلة وذلك لضيق الطريق القديم الذي كان يطلق عليه عقبة ايلة. تتميز الارض المحيطة بالقلعة بكثرة الماء في باطنها اذ كان سكان المنطقة في العهد العثماني يستخرجون الماء على عمق ١٠م من باطن الارض.

في عام ١٩١٧ تمكنت قوات الثورة العربية بقيادة الامير فيصل الاول من الاستيلاء على المدينة واصبحت القلعة مقرا لقوات الثورة واليوم تعد المدينة ميناء هاما على البحر الاحمر فالقلعة تسمى اليوم باسم:

- قلعة ام الرشراش
- قلعة العقبة
- قلعة عقبة ايلة

شروط المسابقة

يشترط على الاخوة المشاركين في المسابقة من المحافظات:

– ان تكون الرسالة المحتوية على الاجابات مختومة بخاتم [illegible] من خارج محافظة العاصمة.

– ان يكون عنوان المشارك في اي مكان من محافظات المملكة [illegible] محافظة العاصمة.

– ان تتضمن الاجابات ٢٢ كوبونا على الاقل من كوبونات مسابقة معالم اردنية المنشورة على الصفحة الثانية من «الدستور».

تكتب الاجابات على الكوبونات المخصصة لذلك ويتم الاحتفاظ بها وارفاقها مع الاجابات في قائمة مفصلة

اخر موعد لقبول الاجابات هو يوم ١٩٩٧/٤/١

ترسل الاجابات على العنوان التالي في نهاية شهر رمضان المبارك دفعة واحدة: الاردن – عمان – جريدة الدستور – ص.ب ٥٩١ / ١١١١٨ – مسابقة معالم اردنية.

طالعوا الكوبون ص ٢

استخلاصات الملتقى الفكري لرابطة الكتاب حول «حوار الخيارات»

ضرورة اجراء مراجعة شاملة للخطاب السياسي الاردني

عمان – الدستور
نظمت رابطة الكتاب الاردنيين في الفترة بين ٢١ و ٢٨ كانون اول ١٩٩٦ ملتقى فكريا تحت عنوان «الاردن في نهاية القرن، حوار الخيارات» روعي فيه تمثيل معظم التيارات السياسية والفكرية في الاردن.

وقد ناقش الملتقى وعلى مدار اسبوع مجموعة من الموضوعات والقضايا الفكرية والسياسية والاقتصادية في اطار المحاور التالية:

● المحور الاول: فلسفة الدولة الاردنية في ظل المعطيات الجديدة وذلك بمشاركة الاساتذة: ذوقان الهنداوي، عدنان ابو عودة، طاهر حكمت، د. علي محافظة، د. عبدالله نقرش، د. لبيب قمحاوي، عيسى مدانات، جمال الطاهات، والاستاذ ابراهيم العبسي مديرا للجلسة.

● المحور الثاني: الخيارات السياسية: شرق اوسطية ام خيار عربي، وذلك بمشاركة الاساتذة: طاهر المصري، حمد الفرحان، واصف عازر، د. محمد صقر، ناجي علوش، موفق محادين والاستاذ سليمان القضاة مديرا للجلسة.

● المحور الثالث: الخيارات السياسية، العلاقات الاردنية الفلسطينية، بمشاركة الاساتذة: بهجت ابو غربية، د. سعيد التل، د. يعقوب زيادين، رزق البطاينة، والدكتور سليمان الازرعي مديرا للجلسة.

● المحور الرابع: الخيارات الاقتصادية، اقتصاد السوق واقتصاد الدولة، بمشاركة الاساتذة: د. منير حمارنة، د. ابراهيم بدران، مازن الساكت، احمد النمري، هاني السعودي، والدكتور نبيل الشريف مديرا للجلسة.

● المحور الخامس: التحدي الثقافي، بمشاركة الاساتذة: د. هشام غصيب، د. احمد ماضي، د. عبدالرحمن ياغي، د. محمد الطراونة، والاستاذ سليمان الطراونة مديرا للجلسة.

● المحور السادس: ادارة الازمة الخيار الديمقراطي بمشاركة الاساتذة: ابراهيم عز الدين، هاني خصاونة، سالم النحاس، د. رياض النوايسة، جواد يونس، سمير الحباشنة، د. سعيد نيابه، فؤاد دبور، والاستاذة روضة الهدهد مديرا للجلسة.

وانتهى الملتقى في ضوء النقاش العميق والمسؤول بين المشاركين والحضور الى جملة استخلاصات فكرية وسياسية واجتماعية واقتصادية هامة، يمكن التأسيس عليها لبناء مرجعية وطنية شاملة.

وفيما يلي ابرز هذه الاستخلاصات:

● في المحور الاول، فلسفة الدولة الاردنية في ظل المعطيات الجديدة.

تراوحت الاراء بين الحديث عن عدم استقرار فلسفة خاصة للدولة الاردنية، وبين استخدام بديل خاص في الحالة الاردنية هو الخطاب السياسي، كمجموعة من التصورات السياسية والفكرية المتحركة في اطار عدد من الثوابت المعروفة.

واجمع المشاركون على الربط بين هذا الخطاب وبين تعثر البرجوازية العربية في بناء الدولة القومية وما ترتب على ذلك من تأسيس الدولة القطرية العربية بوحي الجغرافيا السياسية الدولية والاقليمية الخاصة بكل اقليم من اقاليم الوطن العربي.

وتوقف المشاركون خلال الحديث عن الحالة الاردنية، عند الموقع الخاص الذي احتلته تطورات القضية الفلسطينية في نشأة وتطور الدولة الاردنية بعد تعثر مشروع الشريف حسين بن علي والمشروع القومي السوري، اثر اتفاقيات سايكس بيكو وسان ريمو.

وحول آفاق الخطاب السياسي للدولة الاردنية تراوحت الآراء بين تجديد الاطر التقليدية لهذا الخطاب وبين تجديد الدولة لنفسها، وذلك في ضوء الرغبة الفلسطينية الثابتة والمتنامية في تمثيل وطني مستقل.

كما في ضوء التطورات الدولية التي اطاحت بمفهوم دولة الجغرافيا السياسية، وتواكبت مع نضوب الموارد الخارجية التقليدية المتمثلة في حوالات المغتربين والمساعدات العربية والدولية، التي لعبت فيما مضى دورا هاما في تحسين صورة ميزان المدفوعات وفي امتصاص جزء كبير من التوتر الاجتماعي للطبقة الوسطى.

وخلص المشاركون الى ضرورة اجراء مراجعة شاملة للخطاب السياسي الاردني وربط الازمة الاردنية بأزمة الدولة القطرية العربية، التي برهنت تجربتها على ان التجزئة والتبعية والقمع والتخاذل امام العدو، حلقات متصلة، تعمل الواحدة منها على انتاج الاخرى.

● المحور الثاني، شرق اوسطية ام خيار عربي:

ناقش المشاركون الطابع السياسي والاقتصادي لمشروع الشرق اوسطية، كما تقدم به بيريز على خلفية مشاريع امريكية واسرائيلية سابقة.

وتوصلوا الى ان مشروع الشرق اوسطية في بعده العام، المتوافق مع الليبرالية الاقتصادية الجديدة، القائمة على الخصخصة الكاملة وتحرير التجارة، كما في بعده الاسرائيلي الخاص ينطلق من عدة اعتبارات متداخلة هي:

١– المخاوف الحقيقية من انفراد الدولة القطرية العربية وعودة الخيار القومي الكامن في الوجدان للشعبي العربي.

وتكتسب هذه المخاوف اهمية بالغة من حاجة الولايات المتحدة الى استقرار نسبي في حوض النفط الذي يشكل اهم الاوراق الامريكية في نطاق التعارض الامريكي – الاوروبي.

٢– المحاولات الاسرائيلية لترجمة هذا المشروع عبر اطلاق آليات التفكك السياسي والاجتماعي في عموم المنطقة، واختراق الاسواق العربية، ومساعدة اسرائيل على اعادة انتاج نفسها، كمركز اقليمي مهيمن، بسبب تفوقها الاقتصادي الناجم عن علاقاتها العضوية الخاصة بالرساميل العالمية.

وخلص المشاركون الى اعتبار الشرق اوسطية مشروعا اسرائيليا في ابعاده الاقتصادية والسياسية ودعوا الى التفكير بأشكال وطرائق عربية مضادة في المجالين السياسي والاقتصادي، بما في ذلك تفعيل الاتفاقيات العربية والتجارة البينية العربية ومشروع السوق العربية المشتركة.

● في المحور الثالث: العلاقات الاردنية الفلسطينية

ناقش المشاركون المحطات الداخلية والخارجية المحددة لهذه العلاقة في اطاريها السياسي والاجتماعي وتوقفوا بصورة خاصة عند النتائج السياسية الناجمة عن رفض اسرائيل للحقوق السياسية للشعب الفلسطيني في وطنه التاريخي فلسطين.

واكد المشاركون على ان التمسك بالمعطيات المذكورة واضفاء طابع عروبي وديمقراطي عليها هو حجر الاساس في رسم وتحديد مستقبل هذه العلاقة، ومنع اسرائيل من تحويلها الى مشكلة اردنية او فلسطينية، فيما هي في الاساس مشكلة الاردنيين والفلسطينيين مع السياسات الاسرائيلية العنصرية التوسعية، التي ترفض حق العودة وتقرير المصير للشعب الفلسطيني على ترابه الوطني.

● في المحور الرابع، اقتصاد السوق واقتصاد الدولة




● طاهر المصري ● ذوقان الهنداوي ● د. سعيد التل

الحفاظ على الدور الاجتماعي للدولة وتطوير القطاعات المنتجة

ناقش المشاركون الخيارات الاقتصادية القائمة والمطروحة في ضوء المعطيات السياسية والاقتصادية الدولية والاقليمية الجديدة وخاصة الليبرالية الاقتصادية الجديدة.

وخلصوا الى اهمية التمييز بين الطابع العام والدولي لهذه المعطيات وبين الطابع الخاص لها في الحالة الاردنية.

وتوقفوا عند الملاحظات التالية:

● ان القطاع الخاص في الاردن ليس اقل طفيلية من القطاع العام وان الاعتبارات السياسية التي تقف وراء الخصخصة لا تقل اهمية عن الاعتبارات الاقتصادية، فالخصخصة وتحرير التجارة والسياسات المالية والنقدية الجديدة ليست بعيدة عن مشروع الشرق اوسطية واستحقاقاته السياسية والاقتصادية في الاردن.

● عجز الليبرالية الاقتصادية عن تسريع وتائر التنمية الوطنية وحل مشكلة الديون والحفاظ على الحد الادنى من الضمانات الاجتماعية في معظم البلدان متوسطة ومتدنية التطور.

● افتقاد البلدان الصغيرة مثل الاردن، الى آليات السوق الكبير وتقاليد القطاع الخاص في بلدان الليبرالية الاقتصادية.

● ان الطبقة الخاصة للمجتمع الاردني، من حيث اتساع الطبقة الوسطى والضعف العام للقوى المنتجة في الصناعة والزراعة، والطبيعة الطفيلية للطاقات الرأسمالية لا تسمح بتوفير الحد الادنى من فرص العمل والضمانات الاجتماعية، في غياب الدور الاجتماعي للدولة.

● استخلص المشاركون من الملاحظات السابقة ان الخيارات الاقتصادية لا تتحدد في الحالة الاردنية بالمقارنة بين القطاع العام والقطاع الخاص بل بين القطاعات الطفيلية والقطاعات القادرة على توفير التراكم الرأسمالي وتحقيق قيمة مضافة معقولة والحفاظ على التوازن الاجتماعي.

ودعوا الى ضرورة الحفاظ على الدور الاجتماعي للدولة، والسعي لتطوير القطاعات المنتجة في اطار سياسة حمائية مرنة، كما في اطار العمل من اجل تفعيل ما يمكن تفعيله على مستوى العلاقات العربية – العربية وتعزيز ذلك بسياسات مالية ونقدية وبقوانين وتشريعات واجراءات مناسبة.

● في المحور الخامس، التحدي الثقافي

لاحظ المشاركون في هذا المجال مسألتين هامتين:

أ– انفصال الثقافة عن الفعل الثقافي في الواقع.

ب– عكس العلاقة بين العام والخاص في المجال السياسي عكسا ميكانيكيا على العلاقة بين العام والخاص في المجال الثقافي.

وتوصلوا الى الملاحظات التالية:

أ– ضرورة واهمية انتاج الثقافة في الواقع والارتباط بمصالح اوسع القوى الاجتماعية مما يجعل من المشروع الثقافي جوهر المشروع السياسي التنموي النهضوي.

ب– ان الحديث عن خصوصيات وطنية في المجال السياسي لا يستتبع بالضرورة الحديث عن وطنية في المجال الثقافي فالخصوصية الوطنية في هذا المجال، هي الخصوصية القومية الديمقراطية ذاتها.

كما حذر المشاركون من الالتباس المقصود وغير المقصود الذي يولده المصطلح الدارج عن الانا والاخر لتبرير التطبيع الثقافي مع العدو الاسرائيلي، معتبرين اسرائيل الوجه والمظهر الصراعي من علاقة الصراع والوحدة مع الآخر الغربي.

● المحور السادس والاخير. الخيار الديمقراطي

اجمع المشاركون في هذا المجال على ان الخيار الديمقراطي هو صمام الامان السياسي الوحيد للاردن في هذه المرحلة الحرجة من تاريخه.

وحذروا من التعامل معه كاطار ثانوي او سلوك مؤقت يمكن الانقلاب عليه في اي وقت وركزوا على هذا الخيار بوصفه مناخا موضوعيا محايدا للتعايش الوطني في اطار التعددية السياسية والفكرية.

ودعوا الى تطوير النظم والقوانين والتشريعات القائمة وخاصة قوانين الاحزاب والصحافة والانتخابات النيابية، والى تحرير القوانين عامة من الروح العرفية الكامنة، والى اضفاء طابع ديمقراطي حقيقي على العلاقة بين السلطات الثلاث وتعزيز هيبة واستقلال القضاء.

توقيع اتفاقية معالجة بين وزارة الصحة والخدمات الطبية الملكية

عمان / بترا/ وقعت في وزارة الصحة امس اتفاقية معالجة بين الوزارة والخدمات الطبية الملكية.

وتنص الاتفاقية على انه تدعيما للتعاون الوثيق بين وزارة الصحة والخدمات الطبية الملكية وحرصا على مصلحة الجانبين فقد اتفق الطرفان على ما يلي:

اولا: يعالج المشمولون بنظامي التأمين الصحي المدني والتأمين الصحي العسكري على اساس لائحة اجور المعالجة للقادرين «تعرفة القادر» المعمول بها لدى كل طرف.

ثانيا: يتم معالجة المشمولين بنظام التأمين الصحي العسكري في المراكز الصحية التابعة لوزارة الصحة وحسب نفس الاسس المتبعة للمشمولين بنظام التأمين الصحي المدني.

ويتم استيفاء نفس الرسوم منهم ومطالبة الخدمات الطبية الملكية بأية فروقات مالية تترتب على معالجتهم.

ثالثا:

أ. باستثناء العسكريين الذين لا زالوا على راس عملهم.. على المشمولين بنظام التأمين الصحي العسكري التسجيل في احد المراكز الصحية العائدة لوزارة الصحة والحصول على بطاقة المعالجة.

ب– يتم معالجة المشمولين بنظام التأمين الصحي العسكري في المركز الصحي المسجلين فيه وحسب نفس الاسس المتبعة والمعمول بها للمشمولين بنظام التأمين الصحي المدني كما جاء بالمادة الثانية من هذه الاتفاقية.

جـ– يتم استيفاء اجور المعالجة كاملة ومباشرة من المشمولين بالتأمين الصحي العسكري عند مراجعتهم للمركز الصحي غير المسجلين فيه.

د– يتم معالجة حالات الاسعاف والطوارىء لدى مراكز ومستشفيات الطرف الاخر بغض النظر عن مركز التسجيل وترفع المطالبة للطرف الاخر.

رابعا: يتم معالجة المشمولين بنظام التأمين الصحي العسكري في مستشفيات وزارة الصحة حيث لا توجد مستشفيات عسكرية حسب نفس اسس معالجة المشمولين بنظام التأمين الصحي المدني وترفع المطالبة المالية الى الخدمات الطبية الملكية.

خامسا: يتم معالجة العسكريين الذين ما زالوا على راس عملهم في اي من المراكز الصحية والمستشفيات التابعة للوزارة ودون استيفاء لاجور المعالجة وترفع المطالبة المالية الى الخدمات الطبية الملكية.

سادسا: يتم معالجة المشمولين بنظام التأمين الصحي العسكري في مستشفيات وزارة الصحة حيث توجد مستشفيات عسكرية ويتم استيفاء اجور المعالجة كاملة ومباشرة من المريض ولا ترفع اية مطالبات مالية الى الخدمات الطبية الملكية للتسديد.

سابعا:

أ– يتم معالجة المرضى المحولين من اي من الطرفين الى الطرف الاخر وحسب الاسس المبينة في كتاب التحويل.

ب– يسري العمل في كتاب التحويل الصادر عن الوزارة لمدة ثلاثة اشهر لغايات المتابعة لنفس المرض الا اذا نص كتاب التحويل على مدة معينة باستثناء حالات القلب والسرطان والقصور الكلوي والمحولين للمعالجة في مركز التأهيل فتكون سارية المفعول لمدة سنة.. كما يعتمد كتاب التحويل لغايات الاستشارات الداخلية بين اطباء الاختصاص في المستشفى.

ثامنا:

أ– يتم معالجة المشمولين بنظام التأمين الصحي المدني في مستشفى الاميرة هيا / العقبة حسب لائحة اجور القادرين المعمول بها في الخدمات الطبية الملكية وترفع المطالبة المالية الى الوزارة.

ب– يتم معالجة المشمولين بنظام التأمين الصحي المدني من المشتركين والمنتفعين في مستشفى الامير زيد / الطفيلة حسب لائحة اجور المشتركين والمنتفعين بالتأمين الصحي المدني المعمول بها لدى الوزارة.

جـ– يتم معالجة غير القادرين «بطاقة غير قادر» المشمولين بنظام التأمين الصحي المدني في مستشفى الامير زيد / الطفيلة حسب لائحة الاجور لهذه الفئة المعمول بها لدى الوزارة.

د– يتم معالجة المواطنين من غير المستفيدين من نظام التأمين الصحي المدني في مستشفى الامير زيد / الطفيلة حسب لائحة اجور القادرين المعمول بها لدى الوزارة واستيفاء الاجور مباشرة من المريض.

تاسعا: يتم معالجة اطباء وزارة الصحة العاملين والمتقاعدين منهم لدى مستشفيات الخدمات الطبية الملكية حسب الدرجة التي يستحقها وترفع المطالبة المالية الى الوزارة وحسب لائحة اجور القادرين المعمول بها لدى الخدمات الطبية الملكية مع حسم الاجور المهنية.

عاشرا: عند عدم توفر المعالجة اللازمة في كل من مستشفى الامير زيد / الطفيلة ومستشفى الاميرة هيا / العقبة يتم تحويل المرضى المشمولين بنظام التأمين الصحي المدني الى مستشفيات وزارة الصحة الا في حالات معينة يقدرها مدير المستشفى ويمكن التحويل الى مستشفيات الخدمات الطبية الملكية ويبعث للوزارة اسباب قناعته.. وفي هذه الحالة تتم محاسبتهم حسب لائحة اجور القادرين المعمول بها في الخدمات الطبية الملكية وترفع المطالبة للوزارة للتسديد.

حادي عشر:

أ– تمنح وزارة الصحة الخدمات الطبية الملكية خصما مقداره ٣٠ بالمائة وتمنح الخدمات الطبية الملكية وزارة الصحة خصما مماثلا مقداره ٣٠ بالمائة على الفاتورة العلاجية باستثناء اثمان الادوية.

ب– يتم احتساب اثمان الادوية على اساس سعر العطاء لدى كل طرف.

ثاني عشر:

أ– يقوم كل طرف بتزويد الطرف الاخر باسماء المرضى المحولين اليه من الطرف الاخر مع صورة من كتاب التحويل شهريا.

ب– يقوم كل طرف بتزويد الطرف الاخر بلائحة اجور المعالجة المعتمدة عند توقيع الاتفاقية وبأي تعديلات تطرأ عليها مستقبلا.

ثالث عشر: يتم اجراء المقاصة والتسوية بين الطرفين كل ستة اشهر.

رابع عشر: يسري العمل بهذه الاتفاقية اعتبارا من ١٩٩٧/٢/١ ويحق لاي من الطرفين طلب تعديلها او الغائها على ان يشعر الطرف الاخر خطيا بذلك قبل ثلاثة اشهر.

ووقع الاتفاقية الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة واللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية.

● من توقيع الاتفاقية

فعاليات دائرة الاستشارات والخدمات الفنية وتنمية المجتمع المحلي في جامعة آل البيت

المفرق – الدستور – قامت دائرة الاستشارات والخدمات الفنية وتنمية المجتمع في جامعة آل البيت باعداد دراسة تفصيلية حول احتياجات المؤسسات في القطاعين العام والخاص بمحافظة المفرق في الميادين المتعلقة بعمل الدائرة.

وذكر الدكتور احمد الرفاعي مدير الدائرة انه جرت اتصالات موسعة ومكثفة مع مختلف الفعاليات في المحافظة للوقوف على احتياجاتها التدريبية والفنية مساهمة من جامعة آل البيت في تنمية المجتمع المحلي في المحافظة.

واشار الى ان الجامعة قد وقعت اتفاقيات للتعاون مع مؤسسة فريدريك ايبرت وفريدريك نيومان الالمانيتين وكلية الحسين الجوية في اعداد دورات تدريبية متخصصة وتقديم خبرات في مختلف الميادين التنموية.

وحول الدورات التدريبية التي نظمها المركز قال الدكتور الرفاعي انه قد عقدت دورة في اللغة الانجليزية للمستويين الاول والثاني للمبتدئين في تعلم اللغة الانجليزية وقد كان الاقبال على التسجيل بهذه الدورة متميزا، اخذا بالاعتبار القدرة على الاستيعاب والمستوى، حتى تعم الفائدة لجميع المنتسبين. وكخطوة تشجيعية من الدائرة لابناء المنطقة كانت رسوم الاشتراك رمزية. وتم عمل خصم ٢٠٪ اذا كان عدد المرشحين اكثر من شخص للجهة الواحدة. وقد تقدم الدارسون لامتحان كفاءة حيث تم تقسيمهم لمستويين اول وثان بناء على نتائج الامتحان.

وحول دورة الادارة الحديثة للموارد البشرية التي عقدتها الدائرة تحدث الدكتور الرفاعي مشيرا الى ان هذه الدورة استهدفت تطوير مهارات المشاركين في ادارة الموارد البشرية، ومدة الدورة ثلاثة اسابيع بواقع (٣٠) ساعة.

وحول النشاطات التي تجريها الدائرة اشار الى انه قد تم اقامة (اليوم العلمي) المصرفي في رحاب الجامعة برعاية الاستاذ الدكتور رئيس الجامعة وبالتعاون مع مؤسسة فريدريك ايبرت الالمانية. وقد شارك في هذا اليوم نخبة من المصرفيين والاكاديميين في الاردن، تطرقوا من خلاله الى حزمة من المشاكل الاقتصادية والمالية التي تعترض البنوك واعمال الصيرفة في الاردن والحلول المناسبة لمواجهة المشكلات الاقتصادية.

واضاف ان الدائرة ساهمت في تنظيم عدة زيارات ميدانية منها زيارة عدد من المصانع والشركات بمحافظة المفرق وكان الهدف من ذلك التعريف بدائرة الاستشارات والخدمات الفنية وتنمية المجتمع بالجامعة واهدافها والامكانيات التي يمكن تقديمها والتي تتناسب وحاجة موظفي هذه الشركات والمصانع بغية رفع مهاراتهم وتنمية قدراتهم:

الشركة المتحدة لصناعة المنظفات (السلفوكيماويات)، شركة الكوابل الاردنية، شركة المفرق للصناعات الغذائية (فميكو)، الشركة الدولية للصناعات الخزفية.

كما نظمت الدائرة ندوة حول التمويل الصناعي الاردني ودور بنك الانماء الصناعي بين فيها مدير عام بنك الانماء الصناعي السبل الكفيلة بزيادة التمويل الصناعي في المملكة بشكل عام وبمحافظة المفرق بشكل خاص.

● د. احمد الرفاعي

حفل افطار بمركز رعاية المعاقين

عمان – الدستور – يرعى الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الكبرى مساء يوم الخميس المقبل حفل الافطار الخيري الذي تقيمه اللجنة المحلية لمركز التأهيل المجتمعي لرعاية المعاقين/ مخيم حطين في مبناها الجديد الكائن في وسط السوق الرئيسي.

وفاة ثلاثة اشخاص واصابة اخرين جراء عدة حوادث

عمان – بترا: تعاملت مديرية الدفاع المدني العامة ومراكزها في جميع انحاء المملكة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية مع ١١١ حادثا نتج عنها ١٩ اصابة مختلفة و٣ حالات وفاة ناتجة عن اسباب مرضية.

وتوزعت الحوادث على ٩ حوادث اطفاء ١٠٣ حادث اسعاف وحادثي انقاذ.

هيئة ادارية جديدة لجمعية قرى بني حميدة

مادبا – بترا: عقدت الهيئة العامة لجمعية التنمية الاجتماعية لقرى بني حميدة اجتماعا بحضور مدير التنمية الاجتماعية في محافظة مادبا تم خلاله مناقشة اوضاع الجمعية ومشاريعها المستقبلية والمصادقة على التقريرين المالي والاداري.

كما تم انتخاب هيئة ادارية جديدة برئاسة السيد نواف الفقهاء وعضوية السادة الدكتور عواد البريزات ويحيى السليمان وسلمان الميصة الدكتور فايز الهرود واحمد كاسب ومحيسن الجمعاني وجمال العجالين والدكتور عبدالحفيظ الطوالبة.

ودعا السيد مدير التنمية الاجتماعية في محافظة مادبا الهيئة الادارية العمل بروح الفريق الواحد لتحقق الجمعية اهدافها الانسانية.

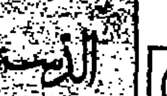
محاضرة حول دور وواجبات رجل الامن

اربد – بترا: نظم المركز الثقافي الاسلامي في محافظة اربد محاضرة في المسجد الهاشمي بعنوان (دور وواجبات رجل الامن).

وقال العقيد عبدالسلام الجعافره مدير شرطة محافظة اربد ان الامن العام يقوم بمهامه من خلال مجموعة من الوسائل القانونية التي منحها له القانون.

واشار الى ان الامن العام يقوم بواجباته لمنع الجريمة وضبطها قبل وقوعها اضافة الى الواجبات الاجتماعية.

ثم دار حوار بين المحاضر والمواطنين اجاب خلاله عن اسئلة واستفسارات الحضور.



نائب مدير الصندوق الدولي

التضخم هـو التحـدي الـدائم امـام البنـوك المركـزيـة

الدوحة – بترا: قال ستانلي فيشر النائب الاول للمدير العام لصندوق النقد الدولي ان التحدي الدائم الذي يواجه البنوك المركزية هو محاربة التضخم.

وقال في مقال نشرته مجلة (التمويل والتنمية) ان البنوك المركزية تكون في افضل وضع يساعدها على مواجهة هذا التحدي اذا ما كانت مستقلة واذا ما وضعت نصب عينيها هدفا للتضخم المنخفض مع شيء من المرونة للتعامل مع صدمات الاسعار والعمل على المفاضلة بين التضخم والبطالة.

واضاف انه نظرا لوجود المفاضلة على المدى القصير بين التضخم والبطالة فان البنك المركزي عليه مهمة المحافظة على التشغيل الكامل وفي نفس الوقت الاحتفاظ بمعدلات تضخم منخفضة.

واشار الى انه عندما يتاثر الاقتصاد بصدمات الطلب تكون السياسة النقدية التي تهدف الى المحافظة على التضخم المنخفض مناسبة ايضا لتثبيت الناتج وعندما يكون الاقتصاد مزدهرا فان السياسات النقدية المقيدة تحول دون زيادة التضخم كما تحول دون توسع الانتاج اكثر من اللازم.

وذكر ان الهدف الامثل لمعدل التضخم الذي يجب ان يكون مستهدفا في حدود ١ الى ٣ في المائة مشيرا الى انه حتى يوخذ في الاعتبار التحيز الصعودي المرجح في قياس معدل التضخم فان هذا يسمح ببعض الارتفاع في مستوى الاسعار مع مرور الوقت.

وايد فيشر وجود تضخم ايجابي بدلا من التضخم بمعدل صفر مبرر ذلك بالقول انه في اقتصاد نقدي يؤدي وجود اموال نقدية الى وضع حد ادنى هو صفر لسعر الفائدة الاسمية وعند التضخم بدرجة صفر فان هذا يضع حدا ادنى هو صفر على سعر الفائدة الحقيقي موضحا انه في وقت الركود من المفيد السماح لسعر الفائدة الحقيقي بان يصبح سلبيا وهذا مستبعد اذا كان هدف معدل التضخم هو صفرا.

توقع انتاج ١٧٠ الف اوقية

السعودية توسع منجم ذهب بعد اكتشافات جديدة

دبي – رويتر: قال مسؤول سعودي ان اكتشافا جديدا لمصدر ذهب خام عالي الانتاجية في اكبر منجم للذهب في السعودية شجع على توسيع نطاق المنجم وزيادة عمره الافتراضي بنحو اربعة اعوام.

وابلغ المسؤول رويتر في حديث تليفوني من الرياض ان منجم مهد الذهب الواقع على بعد ٢٨٠ كيلومترا شمال شرقي ميناء جدة المطل على البحر الاحمر يجري فحصه لزيادة طاقته الانتاجية بنسبة الثلث واطالة عمره حتى عام ٢٠٠٦ على الاقل مقابل توقعات سابقة بانتهاء عمره عام ٢٠٠٢.

وقال المسؤول اننا نحاول زيادة طاقة المنجم الانتاجية. واكتشفنا احتياطيات خام اضافية ونجري بعض التعديلات لتطويره. واضاف انه ينتظر ان يكتمل العمل في المنجم بحلول نيسان المقبل.

وانتج المنجم الذي يقع على امتداد ساحل السعودية على البحر الاحمر في العام الماضي ١٥٧ الف اوقية (اونصة) من الذهب بانخفاض عن انتاجه عام ١٩٩٥ الذي بلغ ١٦٩ الف اوقية. ويرجع الانخفاض في الانتاج الى اغلاق المنجم لتطوير المعدات. ولدى السعودية اكبر منتج ومصدر للنفط في العالم منجمان للذهب والمنجم الاخر هو سخيبرات وانتج ٢,٠٦ طن من الذهب في العام الماضي وهناك خطط لتطوير اربعة مناجم اخرى.

وعلى الرغم من ان السعودية لا تنافس دولا مثل جنوب افريقيا التي تنتج ٥٠٠ طن من الذهب سنويا الا ان لديها مصادر خام عالية الانتاجية وقريبة من سطح الارض.

وتكاليف الانتاج اقل غير ان المسؤولين يقولون ان البنية الاساسية اللازمة لتطوير المناجم مكلفة اذ انها تقع في مناطق نائية من الصحراء السعودية الشاسعة.

وقال المسؤول عملية التطوير ستزيد انتاج خام الذهب بما بين ٣٠ و ٣٥ في المئة ولكن انتاج الذهب لن يزيد بنفس النسبة لان انتاجية الخام الجديد اقل بقليل عن متوسط درجة نقاء الاحتياطيات الاصلية. واضاف المسؤول هذا العام نتوقع انتاج ما يزيد على ١٧٠ الف اوقية وفي العام المقبل نحو ١٨٥ الف اوقية من منجم مهد الذهب.

والمنجم الذي يقع في منطقة صخرية ومليئة بالتلال التي ترتفع على هضبة صخرية نحو ٤٧٩ الف اوقية من الفضة و ٩٠٠ طن من النحاس عام ١٩٩٦. ومن المقرر ان يبدا في انتاج تركيزات الزنك هذا العام.

وبدا التعدين من منجم مهد الذهب المملوك للدولة منذ ثلاثة الاف عام واعيد افتتاحه عام ١٩٨٨. وفي ذلك الوقت قدرت احتياطياته بنحو ١,٢ مليون طن وقدر متوسط انتاجيته بنحو ٢٦ جراما من الطن.

واضاف المسؤول مشيرا الى الكشف الجديد انه حتى الان بنقاية ١,٥ مليون طن بانتاجية ٢٦,٥ جرام من الطن. لذلك زدنا من التوقعات الواردة في دراسة الجدوى. ولكن مازال هناك مليونا طن ذات انتاجية تتراوح بين ٢٤ و ٢٥ جراما من الطن.

ومضى يقول ما زلنا نتوقع الكشف عن المزيد من احتياطيات الخام ولكننا لم نستكمل اعمال الحفر بعد.

وقد يعني ذلك ان المنجم الذي كان من المتوقع ان تنتهي احتياطياته قبل مطلع القرن سيظل قابلا للاستخدام لما بين ثمانية او عشرة اعوام اخرى.

٣٥٢,٤ دولار الاونصة ادنى مستوى للذهب منذ ١٩٩٣

لندن – رويتر: تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن عند ٣٥٢,٤٥ دولار للاوقية /الاونصة/ وهو ادنى مستوى له منذ تشرين الاول ١٩٩٣. وتحدد سعر الذهب في جلسة القطع المسائية في لندن امس الاول على ٣٥٧,٤٠ دولار للاوقية قبل ان تؤدي عمليات بيع كثيفة من صناديق استثمارية في نيويورك الى هبوط قيمته بشدة.

وبلغ سعر الذهب في اواخر معاملات اوروبا الليلة قبل الماضية ٣٥٧,٣٠/٣٥٧,٨٠ دولار للاوقية.

ايران تشتري شحنتين من السكر المكرر

لندن – رويتر: قال تجار امس ان ايران اشترت شحنة من السكر المكرر للتسليم بين شهري شباط واذار في مناقصة طرحت في وقت سابق هذا الاسبوع.

وقالوا ان سعر الشراء بلغ ٣٠٦ دولارات للطن.

ولم ترد تفاصيل اخرى عن الصفقة على الفور.

روبن: الدولار القوي من مصلحة اميركا

واشنطن – رويتر: اكد وزير الخزانة الامريكي روبرت روبن تاييده لدولار قوي قائلا ان هذا دون شك من مصلحة الولايات المتحدة.

واضاف روبن اعتقد دونما شك ان وجود دولار قوي من مصلحتنا. هذا هو موقفنا دائما.

وقال روبن ان الاقتصاد الامريكي لا يزال في مسار جيد للغاية مع النمو القوي للاقتصاد وانخفاض التضخم. وجاءت تصريحات روبن يوم الثلاثاء الماضي في حديث مع الصحفيين.

انتشار واسع للتلفزيون السلكي في الصين

تشهد الصين تزايدا كبيرا في عدد المشتركين بالتلفزيون السلكي ويقدر مسؤول صيني في وزارة الاذاعة والتلفزيون ان الخطة الخمسية الممتدة من العام الحالي الى سنة ٢٠٠٠ سترفع نسبة المشتركين الى ٩٠٪ من مجمل سكان الصين البالغ عددهم بليونا ومئتي مليون نسمة. والواضح ان الخطة الجديدة تحد كثيرا من عمل الشركات الاجنبية التي كانت تحتكر خدمات التلفزيون السلكي في الصين مثل شبكة «ستار تي في» عبر مقرها الرئيسي في «هونغ كونغ».

تعتبر شبكة «سي سي تي في» احدى ابرز الشركات التي تشرف عليها الدولة والمعول عليها في مجال البث التلفزيوني السلكي في جميع ارجاء الصين. فبعد قيامها بارساء ٤ قنوات للتلفزيون السلكي عام ١٩٩٤، عمدت خلال العامين المنصرمين الى اعتماد ٢٤ قناة في المدن الكبرى مثل العاصمة بكين ومدينة شانغهاي ومن المقرر توسيع نطاق البث لتغطية جميع انحاء البلاد بواسطة ٢٨ قناة اضافية خلال النصف الاول من العام المقبل.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

الدولار الامريكي يحافظ على استقراره والجنيه يتراجع قليلا بعد تثبيت اسعار الفائدة

في بورصات الشرق الاقصى يوم ١/٦ اغلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا ١,٥٨٦٥ مارك و ١١٦,٧٨ ين ياباني، ودون تغير يذكر مقارنة بمستويات الافتتاح واغلاق نيويورك السابق، هذا في حين نشط التعامل بالدولار الاسترالي مقابل الين على التقاطع. ومن جهة اخرى، وفي تصريحات لوزير المالية الياباني امس تعليقا على ارتفاع الدولار مقابل الين فوق حاجز ١١٧,٠٠ ين امس الاول، ذكر السيد هيروفي انه من غير المفضل لاسعار الصرف ان تتارجح بعنف وكرر التزام وزارته في الحد من التراجع المبالغ به في العملة اليابانية. هذا وتشكل طلبات شراء دولار مقابل الين حول مستوى ١١٦,٨٠ ين حاجز دعم لصالح الدولار، في حين ذكرت تقارير ان اوامر بيع دولار لايقاف خسائر قد تم وضعها مقابل المارك حول مستوى ١,٥٨٥٠ مارك.

وفي البورصات الاوروبية، حافظ سعر صرف الدولار الامريكي على استقراره مقابل كل من المارك الالماني والين الياباني خلال تعاملات معتدلة في حين ابقى بنك انجلترا المركزي على اسعار الفائدة البريطانية دون تعديل (رفع). ولم يؤثر هذا النبأ بحدة على سعر صرف الجنيه، حيث تراجع بشكل معتدل كون رفع الفائدة كان قد اصبح مستبعدا لدى الغالبية نتيجة تصريحات لكلارك كانت في نفس الاتجاه صباح امس. هذا وسجلت حركة اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار لغاية الساعة ١١,١٥ غرينتش امس ما يلي:

بن ياباني	جنيه استرليني	فرنك سويسري	مارك الماني	العملة
١١٧,٠٠	١,٦٨٣٥	١,٣٧٥٢	١,٥٩١٠	اعلى سعر
١١٦,٦٥	١,٦٧٢٥	١,٣٦٩٨	١,٥٨٦٥	ادنى سعر
١١٦,٩٥	١,٦٧٣٠	١,٦٧٤٦	١,٥٩٠٥	اخر سعر

اسعار العملات مقابل الدولار الامريكي

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٥٩٠٠	١,٥٩١٠
جنيه استرليني	١,٦٧٨٥	١,٦٧٩٠
فرنك سويسري	١,٣٧٥٠	١,٣٧٦٠
ين ياباني	١١٧,١٠	١١٧,١٥
فرنك فرنسي	٥,٣٧٢٥	٥,٣٧٣٥
جلدر هولندي	١,٧٨٧٥	١,٧٨٨٥
لير ايطالي	١٥٤٨,٠٥	١٥٤٨,٥٥

اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٥٠	١٨٩,٤٠
درهم امارات	١٩٢,٣	١٩٣,٦
دولار استرالي	٥٤٥,٥	٥٥٥,٢
دولار كندي	٥٢٤,٤	٥٣١,٤
ريال عماني	١٨٢٢,١	١٨٤٦,٠
دينار بحريني	١٨٦٥,٦	١٨٨١,٥٠
ريال قطري	١٩٣,٠	١٩٥,٣

	شراء	بيع
ذهب	٣٥٣,٥٠	٣٥٤,٠
فضة	٤,٦٨	٤,٧٠

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية*

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ اشهر	سنة
دولار امريكي	٥,١٨٧٥	٥,٢٥٠	٥,٤٣٧٥	٥,٦٨٧٥
مارك الماني	٢,٨٧٥	٢,٨٧٥	٢,٨٧٥	٢,٩٣٧٥
جنيه استرليني	٦,٠٠	٦,١٨٧٥	٦,٣٧٥	٦,٦٨٧٥
فرنك فرنسي	٢,٨٧٥	٢,٨٧٥	٢,٨٧٥	٢,٨٧٥
ين ياباني	٠,٢٥٠	٠,٢٥٠	٠,٢٥٠	٠,٣١٢٥
فرنك سويسري	١,٣٨٠	١,٥٠	١,٥٦٢٥	١,٦٨٧٥

*تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي

نشرة سوق عمان المالي

سـوق عـمـان الـمـالـي
مبنى مجمع بنك الاسكان عمان – الشميساني
هاتف رقم ٦٠٧١٧١ / ٦٠٧١٧٩
نشرة تداول – السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1997/01/11 ولغاية 1997/01/16
النشرة ٦ ايام عمل

عدد ايام التداول	معدل دوران السهم	متوسط السعر المرجح	التغير بالسعر	سعر الاغلاق	ادنى سعر خلال الفترة	اعلى سعر خلال الفترة	سعر الافتتاح	حجم التداول بالدينار	عدد الاسهم المتداولة	عدد العقود	التوزيعات النقدية للسنة الماضية %	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	اسم الشركة	ادنى سعر	اعلى سعر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

مجموع قطاع البنوك والشركات المالية: 163 – 121122 – 573828 – الرقم القياسي 190.83 – التغير [illegible]

مجموع قطاع التأمين: [illegible]

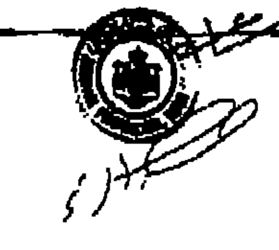
مجموع قطاع الخدمات: [illegible]

مجموع قطاع الصناعة: [illegible]

المجموع الكلي: [illegible]

المجموع الكلي: 890 – 1404504 – 716703

بلغ عدد ايام التداول ٦ يوميا
بلغ معدل حجم التداول 243357 دينارا في اليوم
بلغ معدل عدد الاسهم المتداولة 290801 سهما في اليوم
بلغ معدل عدد العقود المبرمة 170 عقدا يوميا



صحيفة ايرانية تدعو الى تعديل النظام الضريبي

طهران /رويتر/ دعت صحيفة ايرانية امس مجلس الشورى الاسلامي /البرلمان/ الى تعديل النظام الضريبي في البلاد الذي قالت انه يدفع الموظفين الحكوميين تحت خط الفقر.

وكتبت صحيفة طهران تايمز الناطقة بالانجليزية في افتتاحية تقول ينبغي لنواب المجلس التاكد من ان مشروع الميزانية ينص على نظام ضريبي سليم به عائدات كافية من دخل الموسرين.

وقالت في اعقاب برامج الاصلاح التي بدأها الرئيس /اكبر هاشمي /رفسنجاني اصبح القطاع الخاص يحصل على دخل بارقام فلكية لان النظام الضريبي لم يعدل بشكل ملائم.

ويناقش البرلمان الايراني حاليا مشروع الميزانية الحكومية المقترحة للسنة الايرانية المقبلة ويبلغ حجمه ١٠٨ مليارات دولار. وتبدا السنة الايرانية الجديدة في ٢١ اذار.

وقالت الصحيفة انه في حين يعاني موظفو الحكومة بشدة من النظام الضريبي فان رجال الاعمال يزدادون ثراء بسبب ارتفاع الاسعار.

واضافت ان معظم موظفي الحكومة يعيشون تحت خط الفقر وبعضهم يضطرون للعمل اكثر من نوبة واحدة لتلبية ابسط متطلبات المعيشة.

وفي المقابل فان رجال الاعمال لا يواجهون اي مشاكل مالية وانما ينعمون بخيرات ارتفاع الاسعار كل عام.

وبموجب الميزانية المقترحة للسنة المقبلة ينتظر ان تصل عائدات الضرائب الى ١٨,٧ تريليون ريال /١٠,٧ مليار دولار/.

عملة كوريا الجنوبية تهبط بشدة بسبب الاضرابات

سول – رويتر: هبطت عملة كوريا الجنوبية بشدة امس مع تحذير الحكومة من ان الاضرابات المستمرة منذ فترة طويلة قد تزيد صعوبة خفض العجز في الميزان التجاري.

وتوقعت وزارة المالية تباطؤ معدل النمو الاقتصادي الى ستة في المئة من ٩,٦ في المئة العام الماضي.

وعلى الرغم من الارتفاع الذي شهدته سوق الاسهم وسط الشعور بالارتياح لانحسار احدث موجة من الاضرابات الا ان مديري صناديق الاستثمار تخوفوا من الا تتحسن الاوضاع على المدى القريب.

وانخفض الوون عملة كوريا الجنوبية الى اقل مستوى منذ ستة اعوام مع تهافت المتعاملين على شراء الدولار لتوقعهم ان تؤثر موجة جديدة من الاضرابات على الصادرات التي تعاني بالفعل من انخفاض الاسعار العالمية لاشباه الموصلات وغيرها من منتجات التصدير الرئيسية.

وبلغ اقل سعر للوون خلال التعاملات ٨٤٩,٤٠ وون للدولار مقارنة مع سعر اقفاله الذي بلغ ٨٤٨,٥٠ وون للدولار.

وقال متعاملون ان البنك المركزي ضخ دولارات في سوق التعاملات فيما بين البنوك في محاولة لوقف هبوط الوون.

وحذر وزير التجارة اهن كوانج كو من ان الاضرابات قد تصعب على الدولة السيطرة على العجز المتنامي.

ويقدر العجز في عام ١٩٩٦ بنحو ٢٠ مليار دولار وتوقع البنك المركزي في وقت سابق ان يتراجع العجز الى ١٥ مليار دولار هذا العام.

وقال محللون مستقلون ان استمرار الاضرابات العمالية لمدة اسبوعين اخرين قد يضيف نحو ثلاثة مليارات دولار على العجز هذا العام. وتفيد بيانات رسمية ان خسائر التصدير بسبب الاضرابات بلغت ٤٠٠ مليون دولار.

(داو جونز) يسجل سادس اقفال قياسي له هذا العام

نيويورك – رويتر: واصلت وول ستريت صعودها بنهاية التعامل يوم الثلاثاء ليرتفع مؤشر الاسهم الصناعية الكبير اكثر من ٥٣ نقطة محققا سادس اغلاق قياسي له هذا العام بفضل مكاسب شركات التكنولوجيا واسهم الشركات الحساسة للاحوال الاقتصادية.

وعند الاقفال اظهرت بيانات اولية غير رسمية ان المؤشر داو جونز الصناعي المؤلف من ٣٠ سهما قفز ٥٣,١١ نقطة الى ٦٧٦٢,٢٩ متخطيا الرقم القياسي السابق الذ سجل يوم الاثنين الماضي ٦٧٠٩,١٨ نقطة.

وفي السوق عموما فاقت الاسهم الرابحة تلك الخاسرة بنسبة اثنين الى واحد في حركة تداول مكثفة شملت ٥٣٢ مليون سهم في بورصة نيويورك للاوراق المالية.

وارتفع مؤشر ناسداك المجمع ١٥,٤٥ نقطة الى ١٣٤٦,٣٦ نقطة. وصعدت الاسهم بفعل صعود سوق سندات الخزانة وتوقعات بنتائج طيبة لارباح الشركات.


معتز وعمرو مازن حبابية


مؤمن الحياري


معاذ الحياري




اكرم احمد الصانوري


جمال عبدالناصر المغربي


حمزة عبدالناصر المغربي


ثائر اسماعيل الشرع

رسلان ومحمد وزيد محمود نباتية



رمضان والاخلاق

(محمد الظاهر)

احبائي الاطفال

شهر رمضان المبارك شهر الاخلاق، جاء من اجل تهذيب النفس البشرية، ومن اجل ان يرسخ فيها الطباع الاصيلة والاخلاق النبيلة.

الان وانتم تحاولون التدرب على الصوم، حاولوا ان تتدربوا ايضا على تعويد انفسكم على حسن الخلق، واكتساب الصفات الحميدة. لان هذه الصفات اذا بدات معكم منذ الصغر، ستكون تاجا على جبينكم عندما تكبرون، لانها تصبح جزءا من طباعكم، فمن رسخ الطباع الكريمة في نفسه سيظل كريما حسن الاخلاق، ومن رسخ الطباع اللئيمة، سيظل شريرا فاسدا. وقد قيل في الامثال الطبع غلب التطبع، لذلك ارجو ان يكون هذا الشهر مناسبة رائعة، تضيفون فيها الى عبادة الصوم، تاج الاخلاق، لان الاخلاق تاج الايمان، والذي مدح به الله سبحانه وتعالى رسوله الكريم حين وصفه بانه على خلق عظيم.





مغامرات طارق

● يكتبها: د. نبيل الشريف

القنفذ

كان طارق عائدا من المدرسة مشيا على الاقدام، وكان يحس بالتعب والجوع بعد يوم دراسي طويل.

سمع طارق اصوات اطفال يلعبون ويصيحون بصوت عال. نظر الى مصدر الصوت فشاهد ثلاثة اطفال يلعبون كرة القدم في ساحة خالية.

لم يعرف طارق سبب صياح الاطفال وضحكهم العالي بشكل لافت للنظر الا عندما اقترب من الساحة التي يلعبون فيها، ولاحظ ان الكرة التي يلعبون بها كانت غريبة الشكل.

دقق طارق النظر فادرك ان الكرة التي يلعب بها الاطفال ليست في الحقيقة كرة على الاطلاق وانما هي حيوان (القنفذ) المسكين!

كان الاطفال الاشقياء يضربون القنفذ بارجلهم وكانه كرة. وكانوا يضحكون ويصرخون بشكل مزعج!

صرخ طارق في الاطفال الاشقياء طالبا منهم التوقف. ولكن احدهم قال: هذا ليس شانك واذا لم تبتعد ستلعب الكرة بك بدلا من القنفذ!

ابتعد طارق وهو حزين، ولكنه كان مصرا على ضرورة تخليص ذلك الحيوان المسكين من عبث الاطفال الاشقياء.

ولحسن الحظ مرت في تلك اللحظة سيارة شرطة، فاوقفها طارق وشرح لرجال الشرطة الامر. غضب رجال الشرطة وطلبوا منه ان يدلهم على المكان فوصف لهم موقع الساحة التي لم يكن قد ابتعد عنها كثيرا.

ما ان شاهد الاطفال الاشقياء سيارة الشرطة حتى هربوا تاركين القنفذ المسكين في الساحة. قال رجال الشرطة انهم سياخذونه الى الطبيب البيطري لمعرفة مصيره.

عندما وصل طارق الى البيت شرح لابيه ما حدث. اتصل الاب بالطبيب البيطري فقال الطبيب: لقد تعرض القنفذ لعدة اصابات ولكنه سيشفى، وسينقل بعد ذلك الى حديقة الحيوان للعناية به.

بعد اسابيع، قام طارق بزيارة حديقة الحيوان، وارشده مشرف الحديقة الى موقع صديقه القنفذ. وواظب طارق على زيارته والاطمئنان عليه.

لاحظ الجميع ان القنفذ كان يظهر حبا كبيرا لطارق، وكان يخرج من كيسه الشوكي ويطل براسه بفرح واضح عندما ياتي طارق لزيارته!

مذكرات ريحانة وميمونة

ست الشام

شهلا الكيالي

اظن انك يا جدي ستقص علينا قصة اسطورية، فست الشام على ما اظن اسم اسطوري مثل اسم ست الحسن التي حدثتنا عنها جدتي حكايا كثيرة.

— لا يا ريحانة، فست الشام هي مراة حقيقية، وشقيقة لبطل مسلم تحدثت كتب التاريخ عنه كثيرا.

هزت (ريحانة) راسها ونظرت الى اخيها ميمون وقالت:

— هل سمعت بست الشام التي سيحدثنا عنها جدي يا ميمون؟.

— انني اعرف عنها شيئا واحدا، وهو انها شقيقة للبطل صلاح الدين الايوبي وقد جاءته يوما قائلة: اني حزينة يا صلاح الدين.

— لماذا يا اختاه انت حزينة

— بسبب فرقة الامة، فماذا ستفعل يا اخي من اجل توحيد كلمتها؟.

— فعلا يا احفادي هذا ما حدث. فقد بدأ صلاح الدين خطوته الاولى على توحيد مصر اولا وتوحيد زعمائها، ثم اتجه الى توحيد العالم العربي الاسلامي خاصة الدول المحيطة بفلسطين العزيزة والتي كانت تخضع لاحتلال الصليبيين.

— اظن انه احيا روح الجهاد والاستشهاد على اساس الايمان بالله.

— هذا ما حدث فعلا يا ميمون، وفي ذات يوم جاءته اخته ست الشام وقد اشتاقت نفسها لتادية فريضة الحج. خاصة وان هناك هدنة معقودة بين صلاح الدين والصليبيين ومع هذا لجابها اخوها صلاح الدين بانه يخاف عليها من غدر ارناط ملك الروم لانه مخادع. ولكنها اقتنع بضرورة التوجه الى مكة. فجهز لها اخوها صلاح الدين قافلة ترافقها في رحلتها الى الاراضي المقدسة.

— وهل ادت فريضة الحج فعلا يا جدي؟.

— هل تظنين ان ارناط سمح للقافلة ان تمر عندما اقتربت من مدينة بيت المقدس؟.

نظرت ريحانة لجدها قائلة: اظن ان جنود ارناط قد هجموا على القافلة.

— هذا ما حدث فعلا يا ريحانة، ولكن ست الشام لم تخف وشجعت من معها في القافلة وارسلت لارناط تبلغه انها مجرد قافلة ترافقها لتادية فريضة الحج.

— وهل سمح لهم ارناط بمواصلة السير الى بيت الله الحرام يا جدي؟.

— للاسف، لا يا ميمون، فقد قتل من قتل من الرجال واخذ ست الحسن اسيرة الى معسكره.

— يا الهي، وماذا فعل صلاح الدين يا جدي؟.

— صبرك يا ريحانة، فصلاح الدين لا يسكت على ضيم، جمع رجاله في صلاة الجمعة، ووحد المسلمين تحت راية لا اله الا الله، وخاض معركة حطين واستعاد القدس وفلسطين من ايدي الصليبيين وعادت اخته ست الشام معززة مكرمة الى بلادها وحريتها.

— وهل عاد صلاح الدين يا جدي الى مصر بعد تحرير القدس؟.

— بالطبع لا يا ميمون، فقد امر رجاله ان يعيدوا ترميم السور المحيط بمدينة القدس، وعندما لاحظ نفاد الحجارة التي يبنون فيها السور ركب حصانه واخذ ينقل الحجارة للعمال. وعندما راه الناس هبوا جميعهم لمساعدته ولحضروا الحجارة لبناء السور وترميمه من جديد ثم امر بحفر خندق حول السور لانه كان متاكدا من عودة الصليبيين مرة اخرى.

— وهل عاد الصليبيون مرة اخرى يا جدي؟.

— اجل يا ميمون، عادوا عن طريق البحر، من فرنسا، وانجلترا والمانيا، وغيرها مصطحبين نساءهم واطفالهم، وقد حدث مع احدى نسائهم امر يدلنا على نخوة صلاح الدين وطيب قلبه.

— ماذا حدث يا جدي؟

— عندما وصل الصليبيون مدينة عكا يا ريحانة اقاموا معسكراتهم قريبا لانها صمدت امام جيوشهم، وفي احدى الليالي سمعوا صوت امراة تصيح، ولدي، ولدي، لقد سرق المسلمون رضيعي من حضني، ارجوكم يا ملوك الفرنجة انقذوا ولدي لي.

— اتصور ان ملوك الفرنجة شنوا معركة من اجل انقاذ ولدها.

— لا يا ريحانة، بل طلبوا منها ان تذهب لصلاح الدين وتخبره ما حدث معها، وسيعمل على رد ولدها له.

— وهل ذهبت الى صلاح الدين؟.

— اجل ذهبت اليه، وحدثته ما حصل لولدها، فطمانها وبعد مدة جاء بالرجل الذي كان قد اشترى الطفل من رجل آخر باعه له.

فقدم له صلاح الدين المبلغ الذي دفعه للبائع وسلم الطفل لامه ثم امر ان تؤخذ الى خيمة خاصة حيث ترضع وليدها وترتاح وبعد ذلك، امر لها بفرس تحملها لتعود حيث رجال قومها يحاصرون مدينة عكا.

— غريب هذا يا جدي.

— ما هو الغريب يا ريحانة.

— انني اقارن بين ما حدث مع ست الشام وكيف اسرها ارناط وهي اخت صلاح الدين الايوبي وبالمقابل اعز صلاح الدين هذه المراة الصليبية واعاد لها فلذة كبدها.. وامر بتسفيرها الى اهلها معززة مكرمة.

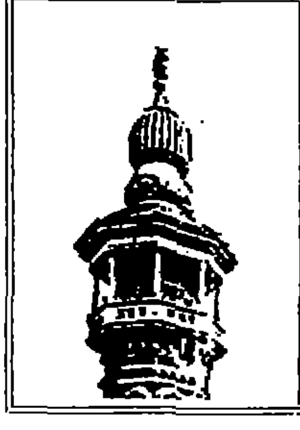
— انها اخلاق العظماء يا ابنتي يا ريحانة قلبي.



مدفع الافطار

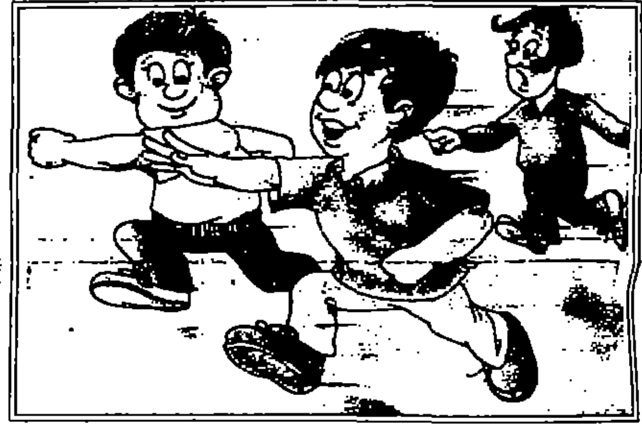
كان اول استعمال لمدفع رمضان في القاهرة في القرن الخامس عشر، في عصر المماليك، وكان قرار استعماله بمحض الصدفة، فقد حصل حاكم مصر المملوكي على مدفع كهدية، وتصادف اطلاق هذا المدفع على سبيل التجربة وقت اذان المغرب في رمضان فاعتقد سكان القاهرة ان الحاكم يعتزم استعمال المدفع عند حلول الافطار، وفرحوا لذلك واستبشروا، وذهب اعيان القاهرة وشيوخها الى الحاكم وشكروه، فقال لهم انه كان يجرب المدفع فقط، ولكنهم طلبوا منه ان يطلق المدفع وقت الافطار، حتى يتبينه اهل القاهرة جميعهم في موعد المغرب، فاستجاب لهم، ومنذ ذلك الوقت انتشر استعمال مدفع رمضان.

رمضان في السنة النبوية



عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال: «بني الاسلام على خمس: شهادة ان لا اله الا الله، وان محمدا رسول الله، واقامة الصلاة وايتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان».

سلوك



كنت على الشاطىء اجري … فرآني موج البحر
ناداني كي اتمهل … قد يسقط من يتعجل
كنت الى الشارع انظر … فرأيت ضريرا يعبر
اسرعت اليه جري … كي امنع حادث سير
كنت واصحابي نلعب … كرة في وسط الملعب
ربح فريق.. خسر فريق … وبقينا كاخ وصديق
كنت اصلي في الجامع … وامامي طفل خاشع
بارك يا ربي الاطفال … كي تصلح بهم الاجيال

شعر: يوسف حمدان

اوراق عالم

هاجر احد العلماء المسلمين الى بلاد بعيدة للتزود من معارف الاسلام وعلومه، وكانت طريقته في الدراسة تتمثل في ان يدون ما يلقيه عليه الاستاذ على ورقة حتى لا ينسى، وكان يعتمد على هذه الورقة اعتمادا كبيرا، فتكونت لديه، بواسطة هذه الطريقة مجموعة من المخطوطات كتبها اثناء الدراسة.

وبعد فترة طويلة، عزم العالم على الرجوع الى وطنه، فجمع المخطوطات ووضعها في حقيبته، واغلقها جيدا، كي لا تضيع، وسار مع القافلة.

وفي الطريق فوجىء الجميع بقطاع طرق يسلبون الاموال وكل ما تحمله القوافل والافراد، ففتش اللصوص جميع افراد القافلة حتى وصلوا الى هذا العالم، فشاهدوا معه حقيبة المخطوطات، فارادوا اخذها منه، فتوسل اليهم كي يدعوها له، فظنوا ان في داخلها مالا وفيرا وجواهر، فلما فتحوها وجدوا فيها كتبا واوراقا، فسالوه:

— ما هذه؟.

فاجابهم:

— انها تنفعني ولا تنفعكم

— قالوا:

— وما تستفيد انت من هذه الاوراق؟

اجاب:

— انها ثمرة عدة سنين من الدراسة، واذا اخذتموها ضاعت معلوماتي، وخسرت تعب سنين طوال.

فساله احدهم:

— احقا ان كل ما تعلمته موجود في هذه الاوراق؟

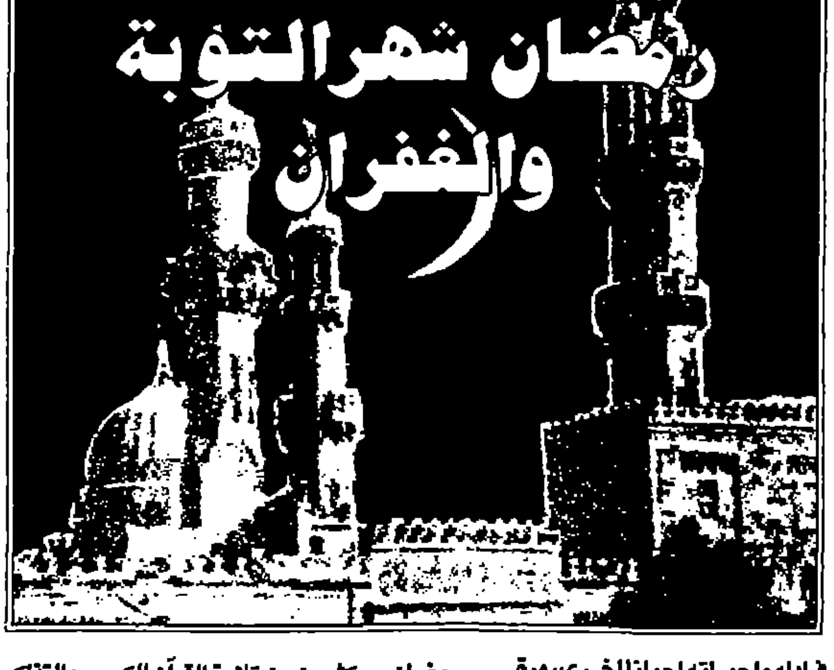
فاجاب العالم:

— نعم

فقال له احدهم ساخرا:

— ان العلم القابل للسرقة ليس بعلم.

فتركت هذه الكلمة اثرا في نفس العالم الذي قرر تغيير طريقة تعلمه، فعاد الى وطنه مقررا ان يدرب نفسه على طريقة اخرى، وان يعيد دراسة ما تعلمه ليسجله في راسه بدلا من ان يسجله على الاوراق التي ان سرقت منه ذهب كل علمه، لان قيمة العلم في العقل وليس على الورق.



اسامة صبي مثل غيره من الصبيان، يريد ان يؤدي واجبه على الوجه الاكمل، يصلي استجابة لامر الله، ويواظب على دروسه حرصا على التفوق، واذا راى احدا يحتاج الى عون مد له يد العون، لكن اسامة شانه شان بعض الناس، قد يغريه الكسل، فيهمل في دروسه احيانا، او يقصر في اداء واجباته احيانا اخرى، مرة يقصر في اداء بعض الواجبات الدينية فيهمل في اداء الصلاة في وقتها، ومرة اخرى يقصر في اداء واجبات مدرسية، فينقطع عن حضور الدروس دون عذر مقبول، وقد يقصر في اداء واجبات اجتماعية مثل الحفاظ على الاموال العامة من منشآت مدرسة وغيرها، فلا يحرص على اداء هذه الواجبات، وقد تدفعه الانانية لياخذ لنفسه شيئا هو لكل الناس، فيقطع زهور الحدائق العامة وكان اسامة كلما مر بفترة من هذه الفترات التي تقل فيها همته عن فعل الخير لنفسه ولمجتمعه ولله تعالى، شعر بالندم احيانا، ولكنه في احايين اخرى يشعر بانه غير جدير برحمة الله، فيتمادى في فعل السوء.

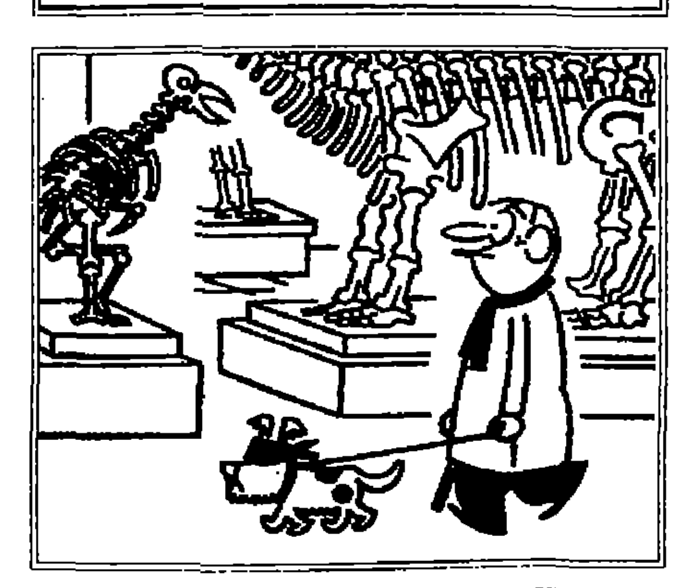
وذات يوم، والمسلمون كعادتهم يحتفلون بشهر رمضان، ويكثرون من تلاوة القرآن الكريم، والتذاكر بالاحاديث التي تحض على الصيام وفعل الخير والبر، كان اسامة يسمع حديثا من هنا، وحديثا من هناك، ثم وجد نفسه يدرك ان الله تعالى قد جعل شهر رمضان المبارك فرصة كبيرة لمن وقع في الخطأ او التقصير ليتوب، ويرجع الى الله، فالله تعالى قريب يجيب دعوة الداعي.

ومما سمعه من الاحاديث الشريفة التي اراحت قلبه وجعلته يشعر بانه قريب من رحمة الله، هذا الحديث الشريف: روي انه لما حضر رمضان، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «قد جاءكم شهر مبارك، افترض الله عليكم صيامه، تفتح فيه ابواب الجنة وتغلق فيه ابواب الجحيم، وتغل فيه الشياطين، فيه ليلة خير من الف شهر».

تسالي:

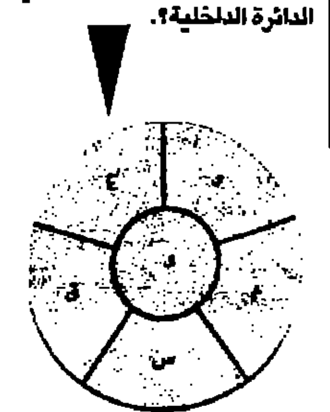
الاختلافات

● الصورتان التاليتان رسمهما رسام واحد ومع ذلك تستطيع ان تجد بضعة اختلافات بين الرسمين. هل تستطيع معرفة هذه الاختلافات؟.



حروف وكلمات

ما هي الكلمات التي تستطيع ان تكونها من حرفين او اكثر من الحروف التي في الدائرة الخارجية، على ان تستعمل في كل كلمة حرف الواو الموجود في الدائرة الداخلية؟.





العلم والحياة

كلمة
الصوم دواء للروح والجسد

● سامية العطعوط

يعتبر شهر رمضان الفضيل، الذي انزل فيه القرآن، شهرا للعبادة والتفكر بالله وذكره واقامة الصلوات وايتاء الزكاة والصدقات..

والصوم في شهر رمضان فرض على كل مسلم ومسلمة، ما لم يكن هناك عذر واضح وصريح، وكما ان الصيام في شهر رمضان عبادة، فانه وكما تفيد الدراسات المتعددة يعطي الجسد راحة جيدة من عناء تراكم الاطعمة المتنوعة وتكدسها فيه، كما يمنح الجسم فرصة لاستعادة نشاطه وحيويته، والتخلص مما تجمع فيه من زوائد سكرية ودهنية وغيرها من مواد.

والصيام لا يحقق الراحة للجسد وحده، بل وللنفس ايضا، حيث يتعلم الانسان ضبط اعصابه وتهدئة خواطره ويصبح اكثر قدرة على النوم، اذ يتغلب على الارق، ويكون كذلك اكثر قدرة على الاستيعاب، خاصة في الفترة الصباحية، حين يكون صافي الذهن ومن هذا المجال نذكر ايضا بان الصيام دواء وان المعدة هي بيت الداء.. لذلك ينصح باتباع العادات الحميدة عند الافطار بحيث لا يثقل الشخص معدته بالطعام، وان يكون الطعام متنوعا وخفيفا ليغطي حاجة الجسم من البروتينات والفيتامينات، وكي لا يسبب التوغل الصحي للصائم، خاصة لمن يشكو من قرحة مزمنة في المعدة او من او من آلام في البطن سببها توتر الامعاء.

وفي النهاية، من الضروري ان يتبع الشخص تعليمات الطبيب بخصوص الصيام اذا كان يعاني من مرض في القلب او من مرض السكري او غيرها من الامراض المزمنة، التي قد يؤثر عليها الصيام سلبا، فيضاعف من خطورتها على الشخص المصاب به.

وفي النهاية نقول للجميع كل عام وانتم بخير.

الشاشات المضيئة.. خطر يتهدد النظر والاعصاب

جاء في آخر تحذير صادر عن منظمة الصحة العالمية، ان العين التي هي اهم عضو في الكائنات الحية، وبالدرجة الاولى في الانسان، هي مرآة الصحة والمرض، ودليل على عمق الذكاء والفكر وقوة التعبير والحب والبغض والحقد والخوف والفرح. ولغة العيون هذه مهددة في صميمها بسبب الانتشار الواسع جدا للشاشات المضيئة، سواء أكانت للعمل ام الترفيه والتسلية.

وضحايا الادمان على هذه الشاشات خصوصا بالنسبة الى الاطفال، يصل عددهم سنويا الى بضعة ملايين. وهناك دعوة عالمية للحد من الاعتماد على الاجهزة الالكترونية، بدءا من التلفزيونات العادية التي ثبت انها تتسبب بضعف نظر خطير لمئات الاطفال والبالغين، الى جانب الامراض الاخرى التي تصيب الخلايا العصبية كافة. ويدعو المختصون الى استخدام نظارات خاصة لدى التسمر بضع ساعات امام الشاشات المشعة. لان هذه الشاشات تولد وينبعث منها اشعة اكس والاشعة تحت الحمراء وفوق البنفسجية، وهي من الاشعاعات المؤذية جدا للنظر والصحة العامة.

ومن التجارب التي قام بها فريق من كبار الاطباء والعلماء، وضع اجهزة تلفزيونات امام عدد من القرود، واستخدام برامج مشوقة تشد انظار الحيوانات على مدى ساعات عدة، وبعد مضي عدة شهور تبين ان حدة نظر هذه القرود تدنت بنسبة ٣٨ بالمئة على الاقل، كما ان طباعها تبدلت، فاصبحت اكثر شراسة وبلادة ذهنية وميلا الى الاذى، وعلى عكس ذلك بالنسبة الى رفاقها التي لم تجر عليها الاختبارات ذاتها.

واستنتج المختصون الذين قاموا بهذا الاختبار في ولاية فلوريدا، ان هناك علاقة وثيقة جدا بين الذهن والفكر والمشاعر من جهة، والنظر وسلامته من جهة اخرى، خصوصا ان النظر بالنسبة الى الانسان يعني الحياة باكملها.

ويضيف العديد من خبراء التربية في اوروبا والولايات المتحدة الامريكية، ان الاحصائيات التي جرت منذ بضعة اشهر وشملت مئات آلاف الاطفال، اثبتت بدورها تراجعا في نسبة الذكاء والقدرة على التحصيل العلمي لدى الاطفال المدمنين على التسمر لساعات عدة في اليوم امام جهاز التلفزيون. وحذر هؤلاء الخبراء من ان تراجع الذكاء والطاقة الاستيعابية تزداد باطراد في العالم كله، بسبب اساءة استخدام التلفزيون كوسيلة تثقيف وتعليم، حيث تحول الى وسيلة ترويج تجارية، حتى ولو تم ذلك على حساب صحة ومستقبل مئات الملايين من الاشخاص، معظمهم من الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٨ و١٤ سنة. وبالتالي فان المطلوب هو اعادة النظر في اسلوب استخدام الشاشات المضيئة للحد من مخاطرها وتقليل نسب الادمان عليها.

هل الاطفال انانيون ؟

من المألوف ان تشعر الام بالاحباط والاحراج عندما تجد ان طفلها الدارج او طفلتها، يبديان ميلا قويا الى الاستئثار بكل ما تقع عليه عيونهما من دمى والعاب. فالوالدان اذاك يتهمان طفلهما بالانانية وعدم احترام روح المشاركة. غير ان الطفل في سن الثانية من عمره، لا يتصرف مثل هذا التصرف بدافع من الانانية، وانما هو ينفذ ما يعتقده بانه كلمة (مشاركة)، والتي تعني انه صاحب الدمية.

وقلما يرضى طفل في الثانية من عمره بمشاركة حرة لا تتم تحت اشراف الكبار وبتوجيه شخصي منهم. وسبب ذلك يعود الى مفهوم (الاخذ والعطاء) الذي ما يزال في ذهنه الصغير مفهوما معقدا جدا بالنسبة لطفل في مثل سنه. والطفل الدارج لا يكون قد تمكن بعد من ايجاد حدود واضحة بينه وبين العالم الخارجي. ولما كان الطفل ابن الثانية من عمره، يعتقد بان كل المواد القابلة للامتلاك من حوله، انما هي امتداد طبيعي مسلم به، لذلك فانه لا يجد غضاضة في الاستئثار بكل ما تقع عليه عينه.

ومما يجعل تدريب الطفل على المشاركة عملا صعبا بصورة مزدوجة هو انه في هذه السن يكون منخرطا في دروس جديدة، مثل اكتشاف قوته وحركاته واستقلاليته. وحتى يستكمل الطفل هذه الملكات، فمن الضروري ان لا يتسرع الوالدان باطلاق صفة (الانانية) او الدناءة على طفلهما. وان يخلدا الى الاسترخاء وراحة البال. وهما يريان طفلهما يمضي في تجاربه ودراساته الطفولية هذه. ومع ذلك يستطيع الوالدان تقوية روح الكرم والتساهل لدى طفلهما، لذا لجأ الطفل الى بعض التصرفات.

من ذلك، يستطيع الوالدان الاهتمام بابنهما من خلال عدم تكرار كلمة المشاركة والمناوبة للطفل ابن الثانية، لانه لا يفهم معناها. كما من الضروري حل مشكلة الصراع على لعبة ما بين طفلين بان يلعب فيها كل منهما بالدور.

ومن المهم جدا ان لا يتوقع الوالدان ان يبدي طفلهما كرما مع منافسيه. وفي كثير من الاحيان يحاول بعض الاباء والامهات المبالغة في اداء ادوارهم للتوفيق بين الطفلين اللذين يتنافسان للحصول على لعبة واحدة. غير ان هذا التدخل قبل الاوان. قد يحرم الطفلين من فرصة تسوية الامور عن طريق التفهم والتسامح.

ومن الضروري ايضا ان ينتبه الوالدين الى عدم تطبيق مبدأ المشاركة في حالة قدوم وليد جديد. فالطفل الاكبر يشعر بان هناك قادما جديدا يشاركه في اعز ما يملك (والديه). وبالتالي من الصعب على هذا الطفل تفهم الوضع والمشاركة بالنسبة لهؤلاء الاطفال.

خوذة جديدة لرجال الاطفاء

تم تصميم خوذة جديدة مخصصة لرجال الاطفاء والجنود. ومن ابرز مميزاتها انها تجمع بين المتانة وخفة الوزن، كما انها قادرة على تحمل حرارة عالية دون ان تتأثر بذلك. وتحتوي على عازل داخلي اثبت فعاليته خلال اندلاع الحرائق الكبرى التي اجريت اثناء الاختبارات، وهي مجهزة بأنابيب اوكسجين داخلية عندما يحول الدخان الكثيف دون التنفس بشكل طبيعي. وهذا يتيح لرجال الاطفاء اقتحام كل الاماكن المنكوبة بالحرائق. ويمكن استخدامها من قبل رجال الاطفاء او الجنود، مع فارق بسيط في التجهيزات. وقد صنعت بطريقة تسمح بتعديل حجمها لتناسب جميع الاشخاص بدون استثناء.

التهاب الكبد..

● د. صالح توفيق كنج

يمكن للعديد من العوامل الممرضة البكتيرية والفيروسية ان تصيب الكبد بالالتهاب الا ان الكبد يصاب بالالتهاب بفيروسات تلهب الكبد بالذات وتسمى فيروسات الالتهاب الكبدي.

يشكل التهاب الكبد معضلة رئيسية على الساحة العالمية. ففي الولايات المتحدة وحدها تسجل ٦٠,٠٠٠ اصابة جديدة سنويا. تقسم فيروسات التهاب الكبد الى خمسة انواع يرمز لها بالاحرف A B C D E على التوالي ويقصد بالتهاب الكبد المصلي التهاب الكبد البائي B وتركيبه DNA يكون في الدم الناقل للمرض ثلاثة جزئيات من الفيروس يمكن ان توضح بالمجهر الالكتروني.

الاولى: بيضاوية وانبوبية وهي التي عرف انها مكونة لسطح الفيروس وتسمى الان مولدة الضوء HBs AG

والاضداد التي يشكلها الجسم ضدها تسمى اضداد HBs

وهنالك جسم الفيروس او مولد الضد الجسمي HBC ويظهر بشكل بيضاوي اكبر من الجسيمات السابقة والاضداد التي يولدها الجسم ضدها تسمى اضداد HBc والثالثة جزئيات تغطي الفيروس Coating Ag

التهاب الكبد البائي Hepati tis B

بقي لمدة طويلة يسمى التهاب الكبد المصلي وهي تسمية غير دقيقة فانتقال وسريان المرض لا تكون عن طريق نقل الدم ومشتقاته فقط او عبر الجلد بل ان نصف الحالات المثبتة لالتهاب الكبد البائي الحاد لا يوجد بها اي سجل لتناول الحقن عن طريق الجلد فمولدات الضد السطحية قد وجدت تقريبا في جميع سوائل الجسم في الشخص المصاب كاللعاب، الدموع، السائل المنوي، السائل الدماغي الشوكي، سائل الاستسقاء البطني، حليب الثدي، السائل المفصلي، عصارة المعدة، سائل الجنب والبول، وان الاتصال الجنسي، والولادة من امهات ناقلات للمرض او مصابات بالتهاب في الثلث الثالث من الحمل هما الاكثر تسببا للمرض عن غير طريق الحقن.

ان هنالك حوالي مائتي مليون شخص ناقل للمرض بالعالم وهم المنخر لمرض التهاب الكبد عند الانسان ويحملون HBsAg وان نسبة الاشخاص الناقلين للمرض في بعض البلدان كالشرق الاقصى وبعض البلدان المدارية تصل ما بين ٥ - ٢٠٪ من السكان وترتفع النسبة الى ٣٠٪ من المصابين ببعض الامراض مثل اورام الغدد اللمفاوية ومرض الكلى ممن يعالجون بالكلى الاصطناعية.

ان بعض المهن يكون الانسان اكثر تعرضا للاصابة فيها هم المتعاملون بالدم وتحليله والذين يتعاملون باعطاء الحقن للمرضى وسحب العينات واطباء الاسنان والعاملون في المختبرات.

الاعراض السريرية

فترة الحضانة في التهاب الكبد البائي تتراوح ما بين ٣٠ - ١٨٠ يوما ثم تبدأ الاعراض المنذرة بالاصابة بالالتهاب الحاد وهي اعراض عامة ومختلفة مثل فقدان الشهية، الغثيان، الاقياء، التعب، تكسر البدن، الام مفصلية، الام عضلية، صداع، انزعاج من الضوء، آلام البلعوم، السعال، النزلة الانفية والتي يمكن ان تسبق ظهور اليرقان باسبوع او اسبوعين.

وان الغثيان والقيء وانعدام الشهية غالبا ما تترافق مع تغير مؤقت في الشم والذوق. وارتفاع قليل في حرارة الجسم غالبا ما يترافق مع التهاب الكبد مع تغير لون البول الى اللون البني الغامق ولون البراز الفاتح وذلك قبل ظهور اليرقان بيوم الى خمسة ايام.

ثم يظهر اليرقان وهو اللون الاصفر بالجلد والاغشية المخاطية للعين والفم وتبدأ الاعراض العامة السابقة بالزوال تدريجيا عادة ما لم تحصل اختلاطات. ويكون الكبد محسوسا وحمضا.

ثم يليه دور النقاهة وتخف الاعراض تدريجيا وتتحسن الحالة العامة للمريض ويمتد من اسبوعين الى اثني عشر اسبوعا.

وتعود النتائج المخبرية الى الوضع الطبيعي بعد ظهور اليرقان بمدة اربعة شهور في الحالات غير المختلطة.

العلاج في حالات الاصابة الحادة

لا يوجد علاج نوعي للحالات الحادة لكن الراحة والتغذية المتوازنة والابتعاد عن الادوية التي تستقلب بالكبد.

في حالات التهاب الكبد الحاد جدا (اللاهب) هدف العلاج هو دعم بقاء اخلاط الجسم بالحالة الطبيعية، ودعم الدوران الدموي، والجهاز التنفسي والسيطرة على الانزفة وتصحيح سكر الدم.

الوقاية

يمكن ان تعطى الاجسام المناعية جاهزة بشكل HB IG وهو الغلوبولين المناعي تجاه التهاب الكبد البائي ولا يمنع المرض ولكن يخفف الاثر.

والاهم هو المطعوم المضاد لالتهاب الكبد البائي ويعطى بشكل ابر عضلية (ثلاث جرعات في العضلة الدالية للكتف) ويوجد منه نوع للاطفال دون سن التسع سنوات وهو نصف جرعة الاشخاص البالغين ومطعوم الكبار وهو ضعف جرعة الاطفال.

ان الحمل ليس مانعا للتطعيم والمطعوم يمكن ان يعطى في اي سن.

جديد الطب



























التقنية الدقيقة في خدمة معوقي السمع



تتميز حاسة السمع لدى الانسان بدقتها المتناهية، لدرجة ان المرء يستطيع ان يميز ما اذا كانت القهوة التي تصب في القدح ساخنة او باردة. ويساعد جهاز السمع الجديد الذي طورته شركة سيمنز واطلقت عليه اسم «موسيقى» على استعادة الانسان ذي العاهة السمعية «لاذنه الدقيقة» مرة اخرى. ويتعامل الجهاز مع الصدى على درجتين منفصلتين من التردد.

ولما كان معوقو السمع يسمعون الاحداث العالية والخفيفة بصورة متفاوتة، فان بالامكان تعديل هذا النقص والتفاوت بشكل هادف، حيث تتم تقوية الاصوات الخافتة، بينما تظل اصوات الضجة العالية على حالها بدون تغيير. ولا يتجاوز حجم هذا الجهاز الصغير المصنوع في ميونيخ والذي يمتاز بمرونته وتلاؤمه مع كافة طاقات السمع وطبقاته، اكثر من حجم البندقة الصغيرة بحيث يمكن ادخاله في قناة الاذن، حيث يلتقط السمع الصحيح ـ الصدى ايضا. وبذلك يتحسن اتجاه السمع وخاصة في الاجواء الصاخبة. ويؤكد الاطباء الالمان ان التقنية الالكترونية الدقيقة العالية تمنع علاوة على ذلك حدوث اي اضطرابات مزعجة.

شجرة «الجنكة» لتقوية العقل والذاكرة

مادة مستخرجة من اقدم شجرة في العالم تعد سكان الارض بدعم الدماغ، وتدفئة الايدي والارجل ومساعدة من يعاني من طنين الاذن وجنون الشيخوخة.

وتعود شجرة «الجنكة» الى اكثر من ٢٠٠ مليون عام، وهي مقدسة لدى الشعب الصيني. وقد اظهرت الابحاث الحالية في اوروبا ان عصارة شجرة الجنكة تزيد من تدفق الدم في الدماغ والاطراف وبالتالي تعزز الذاكرة والتركيز. حتى لدى مرضى جنون الشيخوخة وتمنع حدوث بعض انواع مرض الشقيقة وتزيل مشاكل الدورة الدموية. وقد تم تركيب نوع من هذا العلاج في السويد تزيد فعاليته بنسبة ٣٠٪ عن الجنكة العادية ويباع حاليا تحت اسم (Sersdrin).

اسباب الارق وقلة النوم



مع تقدم الانسان في العمر، تزداد صعوبته في الحصول على نوم هانيء وما يستتبعه من احلام جميلة. ولكن الارق المزمن ليس قدر الانسان الذي لا مفر منه. اذ ان لكل علة علاجا. ولا حاجة بالانسان لان يحاول استدراج سويعات من النوم الهانيء عن طريق تخيل عد الخراف الشاردة، كما تزعم احدى وسائل العلاج الشعبية.

والارق وعدم حصول الانسان على كفايته من النوم المريح، يأتي من حيث انتشاره بين الناس في المرتبة الثانية من المشاكل الصحية، بعد الزكام الذي يحظى بالمرتبة الاولى من هذه الناحية. والارق مشكلة لا يكاد يسلم منها انسان، وهو يأتي على درجات من حيث عدد ساعاته وعمق تأثيره وقلة النوم هي من الظواهر الطبيعية في حياة الانسان، اذ انها من هذه الجهة شبيهة بالشيب واخاديد الوجه، فهي تلم بالانسان حتما في مرحلة ما من مراحل عمره.

وتبدأ حالة الارق في الاطلال برأسها في اواخر الثلاثينات وتستمر الى بواكير الاربعينات من العمر، وكلما اوغل الانسان في سني عمره بعد ذلك، ازدادت شكواه من نوبات الارق وقلة النوم.

ومن المعروف ان حوالي ٨٠٪ من الناس عندما يبلغون الخمسين من العمر، يأخذون في معاناة انخفاض في عدد ساعات النوم الهنيء وفي تناقص فتراته. ويرى بعض الاختصاصيين ان سبب ذلك هو حدوث انخفاض ملحوظ في المرحلة الرابعة للمراحل التي قسمت للنوم، اي اعمق المراحل واقدرها على الترميم والاصلاح. حيث ينام الشباب في مرحلة الصبا خلال المرحلة الرابعة العميقة ما يبلغ مجموعه في كل ليلة حوالي ساعة وربع. وما تبقى بعد ذلك من ساعات النوم فهو مقسم على بقية المراحل. وفي حوالي الستين من العمر قد تنخفض هذه المرحلة في بعض الاحيان الى قريب من الصفر.

ولهذا الانخفاض سبب بالطبع والكثيرون يعزونه الى هرمون ميلاتونين الذي يلعب دورا هاما في ارق الشيخوخة. وهو الهرمون الذي تفرزه الغدة الصنوبرية بالدماغ من الساعة التاسعة مساء وحتى الساعة التاسعة من صباح اليوم التالي.

وهرمون ميلاتونين هو الذي يعد الجسم بالايعازات التي تنذره لمجيء وقت النوم. وهو الذي يعد الجسم للنوم المريح، ولكن هذا الهرمون يأخذ افرازه بالتناقص عند بلوغ الانسان سنوات منتصف العمر. كذلك فان الانسان عندما يبلغ هذا العمر، يكون قد بدأ يرزح تحت وطأة ضغوط كثيرة تسبب القلق مثل الارهاق النفسي والشدة العاطفية وتربية الابناء والبنات ودفع تكاليف التعليم الى غير ذلك.

اما بالنسبة للمرأة فان بلوغها سن اليأس كثيرا ما يكون، او يمكن ان يكون في بعض الاحيان مسببا للارق لديها بسبب نقص الهرمونات في جسمها.

جبن سكري للكبار



اعلن علماء جامعة كاليفورنيا بمدينة سان فرانسيسكو عن اكتشافهم للجين الذي ربما كان سببا في حدوث كثير من حالات سكري الكبار (غير المعتمد على الانسولين).

وقد تبين لاولئك العلماء ان تلك الجين يبالغ في انتاج نوع من البروتينات الذي يجعل الخلايا قادرة على مقاومة الانسولين. وهو الهرومون الذي ساعد الجسم في عملية تصنيع السكر الذي يدخل اليه.

واذا تمكن العلماء من وقف هذا النشاط المبالغ فيه، يصبحون قادرين على معالجة او منع هذا النوع من انواع السكري، الذي يصيب الكبار.

التشوهات الخلقية عند الاطفال

كثيرا ما تتعرض الاجنة في ارحام النساء الحوامل الى تشويهات خلقية، فتلد الامهات اطفالا مشوهين، فما هي انواع هذه التشوهات وما اسبابها وعلاجها!!.

من هذه التشوهات شفة الارنب او الحنك الافلج، وينجمان عن عدم اكتمال عملية النمو او عدم اتصال الشفة او الحنك مما يؤدي الى شفة فلجاء (مشقوقة) او شفة وحنك افلجين معا. وهناك ٢٢٪ من الحالات عائلية و١٠٪ منها مصحوبة بتشوهات خلقية اخرى كالعمى او التخلف العقلي و٧٥٪ من الحالات التي يكون الفلج في شفة واحدة.

ويعتبر تعريض المرأة الحامل الى احد العوامل التالية اثناء الثلاثة اشهر الاولى بامراض فيروسية مثل الحصبة الالمانية، تؤدي الى تشوه الجنين ومن هذه العوامل التعرض للاشعة السينية، وتناول ادوية الكورتزون واصابة الحامل بامراض فيروسية مثل الحصبة الالمانية، تؤدي الى تشوه الجنين.

اما التأثيرات لهذه التشوهات على الاطفال، ففي حالة شفة الارنب لا تؤثر على التغذية المخصصة للرضيع ولكن قد يحتاج الى حلمة خاصة للرضاعة. ولكن الحنك الافلج قد يعيق عملية المص لانه لا يستطيع احداث ضغط سلبي ماص. ولهذا قد يحتاج الى التغذية بواسطة الملعقة.

اما بالنسبة للكلام، فان الطفل المصاب بالحنك الافلج لا يستطيع عمل مقاطع وصوته ذو نغمة خاصة بالحنك الافلج. وكي يعمل مقاطع مثل ب. د. ك. يحتاج الى الضغط على الحنك وعدم مرور الهواء من الحنك الى الانف. وبالنسبة للتسنين (ظهور الاسنان) فيحتاج الطفل المصاب بهذا الحنك الى مراقبة دقيقة واصلاح اماكن ظهور الاسنان في الحنك. ويمكن للانف ان يختلف اذا لم تصل الشفة العليا الى العرض والامتداد الطبيعيين. كذلك يعاني ٥٠٪ من الاطفال المصابين بالحنك الافلج، بنقص في شدة السمع بمقدار (١٠) ديسيبل بسبب تورم مدخل قناة اوستاكيوس البلعومية، بسبب الالتهاب الناتج عن تجشؤ الطعام.

اما العلاج، فان الهدف من معالجة شفة الارنب هو تحسين المظهر لانها لا تؤثر على تغذية الطفل، وهدف معالجة الحنك الافلج هو تصويب الكلام والتسنين، ويجب اصلاح شفة الارنب عند عمر ثلاثة اشهر، ويجب اصلاح الحنك الافلج عند عمر من ١- سنة ونصف السنة، ويتم الاصلاح جراحيا، ومن التشوهات الخلقية عند الاطفال كذلك خلع الورك الخلقي والذي يصيب من ٨ - ٣٠ مولودا من كل الف ولادة حية، ويصيب الاناث اكثر مما يصيب الذكور، وتتم معالجة هذا الخلع خلال الشهور الثلاثة الاولى من عمر الطفل، وقبل ان يبدأ الطفل بالحبو والمشي، حيث لا يمكن ومن الصعب جدا اصلاح خلع الورك في هذه الحالة.

الدستور الثقافي
الجمعة ١٧ / ١ / ١٩٩٧





خيري منصور

عندما حاول برتراند رسل البحث عن مصادر الحرية الانسانية فاجأ قراءه بأن الجهل هو اعمق واخطر تلك المصادر لانه يتيح للمبتلى به ان يقول اي شيء عن اي شيء بدون اية كوابح، وكان رسل من حيث لا يدري يعيد مقولة المتنبي الشهيرة.. عن الشقي بعقله.. والمنعم بجهالته. وخلاصة الامر ان المعرفة قيد.. لانها الجار في اوقيانوس لا شاطىء له..

ولكي نقترب اكثر.. دعونا نتخيل شخصا ما يتحدث عن موضوعة من الموضوعات الكبرى والخالدة في تاريخ العقل الانساني.. سيكون ذرب اللسان وطليقا وهو يغرف القليل المترسب في قاع ذاكرته بعكس الاخر الاعلم.. الذي يحار من اين يبدأ.. وبعض الناس لشدة ابتلائهم بالجهل يظنون انهم المخلوق الاول.. الذي يملك الحق في الابتداء من اي صفر يختاره.. ناسين او متناسين ان الخبرة البشرية التي قطرت كل هذه المعرفة عبر الازمنة..

وانكر ان ناقدا لعله (ايدمان) قال يوما ان الشاعر الذي يظن نفسه او من غنى ستكون حياته مسلسلا لا نهائيا من الاخفاقات المتلاحقة لانه سيكتشف بعد فوات الاوان ان هناك من غنوا اغانيه بشكل ادق واجمل..

وحين قال «دلنتوس» قولته الشهيرة (تبا لمن سبقونا فقد قالوا اقوالنا).. كان يعني ما هو ابعد من سطح العبارة.. فالذي لم يقل بعد قليل جدا.. واجتراحه متعذر الا لدى هؤلاء الذين اختزلوا في طاقاتهم واخيلتهم اجيالا..

اذن.. فالجهل نعيم المقيمين في فراديسه.. الذين يقترحون انفسهم مطالع للتاريخ البشري وخواتم ايضا...

لهذا .. فان هؤلاء «المنعمين» يبقون حتى زوالهم وهم مستغرقون في سبات سعيد..

وقد سبقنا وايتهد حين صور هؤلاء بانهم يسبحون في برك صغيرة باجنة.. ويعتقدون ان المحيطات والبحار هي هذه البرك وما ان يستيقظوا من سباتهم السعيد.. اذا استيقظوا حتى يدركوا كم كانت الخديعة كبرى.. وانهم هم صانعو انفسهم..

ليلة عاصفة.. والرواية الذهنية*

د. حسين جمعة

الرواية – فن الفضاءات الفسيحة والخطابات العديدة، والقراءات المختلفة والاحتمالات المتعددة. وهي من هذا المنطلق، تغدو الفن الأقدر على غزو النفس الإنسانية، والهيمنة على معطيات الواقع، واستشراف إيقاع الحاضر ودلالته العامة وجوهره الشمولي. والرواية الذهنية – احد معالم الرواية الرئيسية، ومن ابرز اركانها ومكوناتها الجوهرية في عالم اليوم، الذي ينحو الى فلسفة كل شيء ومنطقته، ويلجأ المؤلف الى هذا اللون من الرواية لتنوب عنه في سبر اعماق الواقع السحيق، وبث لواعج النفس وما ينتابها من جراء شدة التصادم مع هذا الواقع والاصطراع معه، حيث تلتحم الصور الفنية بافكار المؤلف، التي تقوم بدورها ب «منطقة» هذه الصور من خلال التحليل الذهني الصارم، الذي يتكشف عن حياة فلسفية عميقة، وتصريف لمجريات الأمور كما يتدبرها المؤلف او يدركها بذهنه ومنطقه الخاص، اي ان الفنان او الكاتب يقوم بتصوير العالم كما يتدبره ويفهمه. وهذا لا يعني قطعا ان الكاتب يدير ظهره لواقعه ولشكالاته، بل على العكس تماما، انه يتدبر هذا الواقع انطلاقا من قراءة فنية مميزة ترتكز على منهج إبداعي مميز، له منظومة معايير فنية تتجلى فيها الظاهرة الايديولوجية بكل نصوعها وحيويتها لتضيء ملامح العصر، ولتكون انعكاسا فعليا له، وشاهدا على تصدعاته وتقلباته.

تنهض رواية «ليلة عاصفة» على فكرة رئيسية مسبقة، كما هو حال الرواية الذهنية، تسندها حساسية الفنان الملتهبة، وحماس المنظر العليم القدير، الذي يسعى الى بلورة هذه الفكرة وانعاشها في الذاكرة وابلاغها الى المتلقي. ومن هنا لجأ المؤلف في سرديته الى ضمير الغائب، حيث يتماثل في هذا اللون من السرد صوت المؤلف وصوت البطل وصوت السارد ويكون صوت المؤلف هو المهيمن وهو المسيطر حيث يتيح له ان يلعب دورا مهما في تجانس كل شيء في الرواية، والانتقال المتبادل بين هذه الأصوات وتحريكها كما يشاء في فضائه من التنظيم الذهني الصارم. وبهذا يحس القارىء ان بنيان العمل قد تولد قبل ان تبدأ عملية التاليف، وان نظام السرد والقانون الداخلي الذي درج عليه، والفكرة المسبقة والقصد الفني، انصهرت جميعا في هذا المعمار المنظم الذي يسعى الى كشف قوانين وضع المجتمع المعاصر ودرجة وعيه العام، مسترشدا ببعض قوانين الجدل والمعارف العامة التي تلقفها المؤلف، ليمسك بمدى تناقضات المجتمع البرجوازي وانهيار اخلاقياته وسلوكياته، عن طريق إبراز جدلية الحياة، وتتبع ظاهرة تمزق القيم والأعراف البرجوازية، وكشف الأوهام الكثيرة المحيطة بافكار البطل، مع التعرف التدريجي على الواقع الراهن كما هو، وإدراك ما هو وهمي وما هو حقيقي فعلا في هذا الواقع.

إذن يدخل المؤلف معركة تسلح لها جيدا، واعد لها ما استطاع من معارف ومعلوماته وحشدها او لنقل رصها في مداميك عمله الفني بحيث تبادل المؤلف والبطل العوالم والمواقع، وكذلك الوجوه والوظائف، فاضحى المؤلف السارد العلني والخفي، واكتسى حيوية خاصة وصورة فعلية حاذقة، ولحس المتلقي بان بناء الرواية وكلماتها وموتيفاتها – ما هي الا ادوات مريحة في يدي المؤلف، يعجنها ويحولها الى صور فنية فعلية تجعل افكاره وفهمه لمجريات الأمور ومستوى الوعي الذي بلغته الشخوص، وارتقى بهذه الصور الى ان تماثلت مع الكلمات كما تماثلت الأفكار مع الحياة.

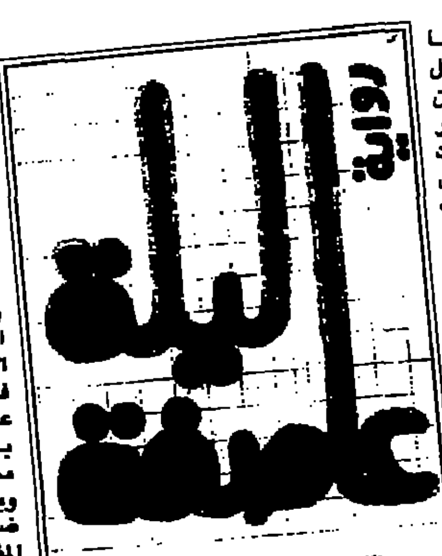
ما ان تمسك بهذه الرواية حتى يتملكك احساس غريب وسريع بالانقباض والكآبة وكذلك الفزع، وكان حدثا رهيبا سيقع لا محالة: اي ان العمل يكشف وبسرعة عما يمكن ان تؤول اليه الأمور: «صخب وغضب منذ مطلع الصباح، موجة عاتية من سخط الطبيعة تفلتت من عقالها، واندفعت في جموح متعسف نحو سماء عمان. الفضاء معكر شديد الاضطراب، والعاصفة الهوجاء في طريقها الآن». بداية تنذر باحداث عاصفة وعقابيل وخيمة قادمة في الطريق. تستدعي استرجاع الماضي والغوص في سيل من ذكريات الأمس، ومراجعة للطروحات والأسئلة التي عبثت وتعبث في مخيلة البطل، لتكون الركيزة التي ينطلق منها المؤلف لاستجلاء مدى دقة هذه الأفكار والطروحات عندما تصطدم وواقع الأمور الفعلي. وحتى يستكمل المؤلف دورة الصدام الحقيقي مع الراهن كان لابد لجلال الهزيمي (بطل الرواية) ان يتقابل مع الحياة الفعلية وجها لوجه ليتاكد من ان فجوة عميقة تفصل ما بين النظر والواقع، ما بين الفكر والحقيقة، ما بين المفكر العملي والمفكر النظري، وهو بذلك يلتقي مع ملاحظة لفلاديمير لينين بحق تشيرنيشيفسكي اشار فيها قائلا: «ان مأثرة تشيرنيشيفسكي تتمثل في انه اثبت ان اي انسان يفكر بشكل منظم لابد وان يكون ثوريا. الا ان الاهم من ذلك هو ما يمكن ان يكون عليه هذا الثوري، وعلى اي منهاج عمل يسير. وكيف يسير ليصل الى اهدافه، وباي الوسائل والسبل يبلغ هذه الاهداف ويحقق غايته». وهنا يتبادر سؤال الى ذهن القارىء وهو، هل اراد المؤلف ان يختبر في عمله هذا الفكرة المشار اليها اعلاه؟!

يبدو ان مسيرة العمل وما تمخض عنها تومىء الى ذلك بالايجاب، وذلك لان الفكرة الفنية هي السبيل العملي الملموس لآراء النظرة الايديولوجية للكاتب وتعميقها في بحثه الابداعي عن الحقيقة وتلمس الدرب الصحيح للوصول الى هذه الحقيقة.

عاش جلال الهزيمي مطمئنا الى افكاره الى ان زمجرت الطبيعة وحركت مكامن هواجسه وتساؤلاته فتداعى فيض الذكريات، وطرح الأسئلة حول الكون والتاريخ والانسان التي كان جلال قد سمعها من احد معلميه في المدرسة والتي لم يجد الاجابات الشافية عنها بعد، مما ترك بصمات عميقة في نفسه، وفراغا كبيرا في ذهنه، واسئلة محيرة عديدة، وتشوقا لمزيد من المعرفة وادراك كنه الكون والوجود. وفي سبيل ذلك اختار دراسة القانون ليشفي غليله ويروي شبقه الى المعرفة، وليحمي نفسه وتكون الطريق امامه مفتوحة الى السلطة والجاه.

انتقل جلال من الريف الوادع الى «عمان مدينة الشرور وكل الاحتمالات المفتوحة» – كما ترى دلال تمر هندي – ليخالط نمطا معينا من الناس تدور بينهم دردشات ومساجلات فكرية عقيمة لا تتماشى والمستجدات في دنيا الواقع الراهن. وبهذا ظل جلال الهزيمي يعيش منغلقا على نفسه، لا يدري ما يجري حوله من احداث ومتغيرات الى ان واجه دلال ليكتشف كم كانت رؤيته بائسة وافكاره محدودة، وقد برهنت له هذه التجربة محدودة الزمن (لا تتجاوز الساعات) ان الالمام الحقيقي بمجريات الحياة ووعي توتراتها الحادة تستمد مصداقيتها من المعرفة الفعلية لأحوال الناس والملابسات الاجتماعية والمعيشية التي يمرون بها؛ اي ان ما يحدد وعي الناس هو ظروف حياتهم وطراز عيشهم وليس طريقة افكارهم. وهذه التجربة المرة القاسية قطعتها دلال تمر هندي، وافرغتها بقسوة في وجه جلال الهزيمي الهاجع في سكونه وافكاره النظرية؛ مما دفعه الى مراجعة عسيرة تنز الما لهذه القناعات.

وبهذا التصادم الحي ما بين افكار جلال وممارسات دلال تمكن المؤلف من استحضار لحظة من لحظات مسيرة البطل الحياتية، واستشف مشاعره وحالته النفسية وعالمه الروحي، ومكابداته الفكرية، وارتقى بكل ذلك ليحتضن مصيره كله في سياق فني محدد ومؤطر، وضمن حس ادبي معين، وفي فضاء واسع ومكثف من الكلمات وخصوصية الخطاب الذهني وليدلل على مدى قدرته على التعبير عن ارتباط الفنان بواقعه، ويدين الانغلاق الفكري والانحباس العقائدي الذي يتوهمه بطل الرواية، وبهذا استطاع الكاتب، ومن خلال التخيل الفني، ان يقيم او الاصح يبلور صورة فنية تعميمية منطلقة من التشكيل الفردي لخصوصية الحياة مما اتاح له تجسيد مثل الزمن وتبدلاته من منظور جمالي حي.





يواجه جلال الهزيمي ودلال تمر هندي في ظل هذا الجو العاصف، والقلق المفتوح على شتى الاحتمالات، فتشده اليها بجمالها الصارخ وطولها الفارع وعينيها القاتلتين اولا. وبتماسك شخصيتها وعنفوانها وقوة منطقها ثانيا، وتدخل واياه في حوار مستمر لا ينقطع الا في حالات نادرة، وذلك ليبث المؤلف من خلاله المادة الذهنية المنظمة التي تجتاح وجدانه وتتسق وافكاره المسبقة، ليلقيها ويقيم على انقاضها بنيانا مماثلا للعالم الحي الموصوف. وليعيد النظر في مجمل المفاهيم والقناعات السابقة وكذلك للسذاجة التي كانت تغلف هذه القناعات: «لا تنس انك في عمان مدينة كل الشرور وكل الاحتمالات المفتوحة: انت لا تعرف عمان إذن. تتحدث كما لو كنت ما زلت في بلدتك حيث الأسر متماسكة ومستقرة والحياة على رتابتها. إنك في عمان الشقية التي لا يتفق فيها اثنان على مفهوم محدد، والتي يعيش فيها الناس على اختلاف منابتهم وفق ما تمليه عليهم اوضاع حياة غرائبية. ان ما ترفض الاعتقاد بحصوله يحصل في عمان» (ص٣٢–٣٣). جلال الهزيمي يعيش في عمان بعقلية اهل الريف انه لا يعرف ما يجري في اقرب الاماكن اليه ولا يدري ما يدور في البيوت المجاورة له، وقد جاءت دعوة دلال له بالتعرف الحقيقي على عمان واهلها صارخة ورهيبة لتخرجه من العرين الذي نسجه حول نفسه وافكاره، فهو «يتعامل وحسب مع كل ما هو نظري، ولا يلتفت الى الاحتياجات الانسانية البسيطة والطبيعية التي توجه في اكثر الاحيان سلوك الانسان» (ص٥٩). هذا الانغلاق لا يتيح له الخروج من الشرنقة والاطلاع على مدينة شتى الأجناس والمنابت والاصطراع المادي والاخلاقي، انه بحاجة شديدة وماسة لانسان يفتح عينيه على كل ما يدور حوله. فكانت دلال الصدمة والمفاجأة التي كشفت له عما تخفي عمان بداخلها من جراحات دامية وصراع طبقي منفر وغير سوي. إنها «مدينة بلا جذور، مدينة مختلطة تعج بالقوام من منابت مختلفة ينافس بعضهم بعضا، ويأكل الكعكة من يقدر على اكلها ويترك الفتات للآخرين، وهم الكثرة الجائعة التي لا يكفيها الفتات» (ص٤٥). وتستمر دلال في وصف عمان والاستحقاقات التي عليه ان يقدمها فيها والتي قد لا تنجيه مما تخبئه له: «إنها عمان يا رفيق ليلتي. عمان التي كنت تجهل وعمان التي تدخل الآن مسالكها وتتعرف على مشاكلها وانت الآن واحد من سكانها. كيف تنجو بنفسك مما يحدث فيها. انت الآن في عمان التي يعيش الشر في نفوس وضمائر سكانها، والتي ستقودك في اي وقت الى معركة» (ص٤٦). يشتبك جلال مع دلال في معركة ما بين الفكر الساكن والتجربة الفعلية المتاججة، فتنهمر الحوارات والنقاشات على لسان الشخصيتين لتكتشف كل واحدة منهما مدى جهلها بالآخر، والبدء بالتعرف عليه. فقد استغرب جلال جراة دلال وكشفها عن واقع حياتها بدون رتوش، حيث بانت «كاميرة فقدت إمارتها وتحطم كل ما يحيط بها». فغدت بحاجة الى من يمدها «بذكرى عظمتها الغابرة». اما هو جلال فقد اكتشف انه ما «عرف من عمان سوى مظهرها، وما عرف البشر وكيف يعيشون، الا منذ وقت قصير» اي بعد تعرفه على تجربة دلال وافكارها، وكذلك بعض تصرفاتها لا سيما مع عمتها. وهنا تنثال الخواطر عبر ديولوج صريح ليكشف كل واحد منهما عن دواخله الحبيسة والمكبوتة، وينطلق على سجيته في التعبير عن احتدام مشاعره وغليان افكاره. جلال يقول بانه: «يتصرف باتزان كهل احيانا وطيش طفل احيانا اخرى»، ودلال تعترف قائلة: «إنني مؤذية، ولا ياتي مني سوى الأذى». وتتبدى المفارقات الواضحة بين الأقوال والأفعال. وبين واقع الحال والواقع المموه، والعاصفة تشتد في الخارج حتى لكانها ستقتلع المدينة من جذورها.

يستمر المؤلف في تحريك الشخوص وبلورة افكارها من خلال الحوار غالبا، والمونولوج الداخلي في احايين قليلة، وبسردية ترتدي ضمير الغائب، مع ان الذي يروي ويتحدث، ويفضي بما عنده من مكونات هو المتكلم (المؤلف هنا)، حيث يندغم ضمير الغائب بضمير المتكلم لأنه ليس بامكان ضمير الغائب ان ينوب عن ضمير المتكلم في مثل هذه الحالات. انه التداخل القوي ما بين الاصوات؛ صوت المؤلف وصوت الراوية وصوت البطل، وفي جميع الحالات فان صوت المؤلف هو المتوج دائما وابدا (كما اشرنا سابقا). ان تداخل صوت المؤلف واصوات الشخوص يمنح العمل طاقة فنية كبيرة، وبه استطاع المؤلف ان يعري حياة شخوصه، ويبين مدى وعيها وثقافتها، وما يدور بينها من حوارات ومناقشات وجدال، ومما ضاعف من ثراء الرواية التعبيري والدلالي. فدلال مثلا تصدر من تجربتها الخاصة حينما تصف الناس كلهم بانهم اشرار. وذلك لان «تاريخها الشقي الذي كشفت عنه سيستقر في ذاكرتها كصخرة كثيرة النتوء ويلقى مضجعها»، وهي: «تنظر الى الحياة بعين واحدة، ص (١٠٢–١٠٣)، وكذلك فهي «كثيرة الانفعال متقلبة المزاج» ص(١١٤) ولها شيطانها الذي قد ينطلق في اي لحظة، في الوقت الذي يراها جلال «مبعث مشاعر ودية، طيبة القلب، رقيقة، حانية، وما يظهر منها ليس سوى تهيؤات نفس مضطربة معذبة» ص(١١٥).

المفارقات الصارخة تشحن الرواية بنكهة خاصة، فجلال مثله مثل كثير من رفاقه يعيش في عالمه الخاص بعيدا عن هموم غالبية الناس، وهو يقول عن نفسه: «في خلواتي كنت افكر في هذا الكون الشاسع واحار في غموضه. اطرح اسئلة على نفسي ولا اجد لها جوابا» ص (١٠٧). اي انه يعيش في صومعة فكرية. ومع ذلك فانه يدفع ثمن هذا التفكير المجرد وهذا الوعي الضبابي الذي قد لا ينمو الى فعل ما: «اننا ندفع ثمن وعينا وثقافتنا، وعزمنا على احداث تغير في البنى الاقتصادية والاجتماعية والمنحنى السياسي» (ص١٠٧–١٠٨).

اما الدكتور احمد الذي كان يبحث عن السلطة والجاه، فانه يفتقد الى النقاء الانساني مع انه يحب اعانة الناس، لكن يحب اكثر ان يرى فضله عليهم، وهذا هو سر رغبته الصارمة في محاولة الوصول الى السلطة والحكم، الا ان الاخفاق كان من نصيبه. واما ابو هويمل فهو نموذج للرأسمالي الطفيلي الذي يقتات على آلام الناس، ويستثمر ضعفهم، ويثير بذلك احقادهم، الى درجة تدفع دلال الى محاولة قتله ومع ذلك يظل يسرح ويمرح، ويعيث فسادا بدون اي وازع من ضمير او اية رقابة من احد وهنا يمتشق المؤلف سيفه ويبدي رايه بكل صراحة ووضوح لا لبس فيهما على لسان السارد قائلا: «ارتكب الانسان خطا قاتلا حين سيطرت الأقلية على الأغلبية وجارت عليها» ص(١٠٨). وتتوالد آراء المؤلف وتتواتر لتفسير مسيرة التاريخ في هذه الليلة التي تدافع فيها الغضب من كل فج، والتأويل الذي يقول به المؤلف من خلال جلال يتعارض ورؤية دلال التي ترى ان هذا المرض (الشر) كامن داخل الانسان، وعلى النفس ان تتطهر من شرورها. لكن من اين جاءت هذه الشرور، وكيف تولدت في نفس الانسان وولجت اعماقه فهذا لا يعنيها. وتوجه دلال كلامها لجلال قائلة في نوع من الاتهام: «إنك تقي للعبرية، لانك لا تعرف البشر، لانك تعيش في صومعتك مع الكتب وليس مع البشر» (ص١٢٥)، اما هو فيرى فيها: «ابنة الحياة بكل قسوتها وفواجعها. وهو ابن الكتب التي تمده بلطائفها وتعزله عن الناس» (ص١٢٨).

وامام قسوة الحياة وضراوة الطبيعة وسخونة الحوار قناعات كل واحد منهما تهتز، وتتسع الهوة بين آراء جلال السابقة وما تبدى لها من حقائق راهنة، فيشرع في إيجاد الأعذار لرفيقة ليلته، وتشتد ازمته الداخلية ويتكشف قصوره الذاتي، وكان ذلك نتيجة حتمية لصراع المثقف الجاهل باحوال الناس وظروف عيشهم مع غيره ممن خبروا هذه الحياة ونالوا حلوها ومرها، وقد افزعه ما اصاب دلال من إجحاف وسوء طالع، فاخذ يردد في نفسه: «اي ظلم حاق بهذه الزهرة المتفتحة لاجمل تفتح، واية شرور ارقت طيبتها ورقتها، وملأت جوفها بهذا التطير والفزع والكره» (ص ٩٤).

ومع كل تقلبات دلال وغرابة اطوارها ونزوعها الى الاستقلال والفردية المفرطة، ورغم الاحساس بوجود «شيء غامض ومحير يوحي بان شيئا ما قد يحدث ويقلب كل المعادلات»، الا ان جلال بقي منوما بتأثير من قوة شخصية دلال واعجابه بها وتعاطفه معها: «انت نبيلة وطيبة ولن تكوني مؤذية حتى لو رغبت في ذلك، وحتى لو توفرت لديك الارادة لذلك» (ص١٨٩). فقدرة دلال على الايحاء والتأثير كانت شديدة مما اثر على جلال، وبدات تظهر في احاديثه واساريره رنة واضحة من الأسى والياس والتشاؤم التي لا تتفق ورؤيته الفكرية والتزامه العقائدي: «إنك تستطيعين ان تجعلي الآخر يفكر بما تريدين منه ان يفكر به، لقد جعلتني ارى فكري السياسي ضبابيا. لقد اوصلت إلي الحقيقة بابسط ما يكون» (ص١٨٧)، مع انه كان يخيل اليه ان دلال تمثل حينا وتارة تخرج عن طورها وتتصرف «بمبالغ لاحقاد مستحكمة في نفسها». فدلال ابنة عمان، ابنة المدينة ذات المخالب، انها نموذج صعب من صعوبة عمان، على خلاف ابن الريف الساذج والقابع في اطار فطرته البسيطة واحلامه الوردية، فالريف يزخر بعلاقات إنسانية بدائية محدودة، اما المدينة فهي تتفجر بالقسوة والأنانية والعزلة، مما انضج مدارك دلال بسرعة ونبهها الى ما يجري من تناقضات حادة وصراع طبقي عنيف، وعسف غير مقبول، وتساهل متهل مع مرتكبي الشرور والآثام ومصاصي دماء الفقراء امثال ابي هويمل وابن صاحب الشركة التي تعمل فيها وما شابهها. كل هذا جرها الى نهايتها المفجعة المحتومة، التي لم تفلح في ايقافها لا آراء جلال ولا عروض الدكتور احمد لدلال بالزواج، ولا حتى صمت عمتها الباهت والمرعب في آن. لكن ما يثير التساؤل حقا، لماذا لم يستطع جلال حامل الأفكار الانسانية الكبرى ان يوقف المأساة، ويمنع دلال من الانتحار؟! ولماذا كان تأثير دلال على جلال اكثر نصوعا من تأثير آراء جلال وافكاره وقناعاته على دلال؟! ان دلال تصدر عن الحياة، عن الممارسة العملية الملموسة، وجلال يصدر عن فكر نظري ضبابي بانت هشاشته عند اول لقاء مع الواقع؟! ام ان سياق الرواية وبنيانها الفكري ومعمارها الذهني المسبق ما قاد الى ذلك؟! يبدو ان الجواب يكمن في كل ذلك. فجلال لم يستطع اقناع دلال وتحويل خط اتجاه سير الرواية لانه نفسه لم يكن محصنا بما فيه الكفاية، اذ لم تكن معلوماته النظرية مشربة بالممارسة. وكذلك فان انتحار دلال لم يكن خارجا عن نطاق سياق الرواية وسير خطها، فقد بدت مظاهره تتجلى من السطور الأولى مع احتدام العاصفة واحتدام الحوار واسترجاع الماضي وحضور الموت بكل إيحاءاته فالعاصفة امامهم والموت البارد خلفهم. «والريح اللعينة ما شانها وما سر عنفوانها، واي شر يمكن ان ياتي منها». اي ان مصير دلال كان قد تقرر سلفا، ولم يكن امام المؤلف سوى ان يجد المبررات الكافية لذلك، فحاصرها من كل الجهات التي كان اعدها منذ البداية. فضرورة الانتحار حتى لا تبقى لعبة او وهما، وحتى يتسنى للمؤلف إخراجها من دورها المالوف في الحياة، ويستكمل قصده الفني الذي اراد النهوض به وانعاشه، وتحميله مغزى جمعيا وموضوعيا بحيث يكون المضمون وعيا مباشرا تنوب فيه انا المؤلف عبر تنوع الوعي واشتداد تداخلاته، وتستغرق الرواية الجانب الذهني الذي اراد المؤلف الافصاح عنه واظهاره؛ فالموت «يغسل المشاعر لكنه لا يلغيها، بل يذكر باهمية الحياة، بكل ما فيها من جمال وتلاوين رائعة» (ص٨٨).

واخيرا، فقد انست لهذا العمل لوضوح قيمته ونصوع فكرته وتجليها وطريقة الافصاح عنها، وسلاسة لغته وعدم اعتسافها وتحميلها ما لا تحتمل، مما يشجعنا على القول بان التجديد ليس في الشكل، او عن طريق إبداعات في الاسلوب الفني او اللغوي حسب، وانما يتجاوز ذلك الى المضمون ونعثر عليه في الأفكار الفنية التي يطرحها المؤلف وفيما يشابه ذلك من امور تتعلق بالأصالة والتجديد. وهذا ما يلتقي ورأي لتطون تشيغوف سيد الكلمة والأسلوب المتألق الذي يرى ان: «اصالة المؤلف لا يبحث عنها في الاسلوب وحسب، وإنما في طريقة التفكير، وفي القناعات وما شابه ذلك».

---

* عدي مدانات: «ليلة عاصفة – دار الينابيع للنشر والتوزيع» عمان ١٩٩٦
د. حسين جمعة

المصرية سلوى بكر
في «أرانب»
محنة الانسان في عالم الاضطراب

نازك الاعرجي

في العادة تحتل المراة بطولة قصص وروايات الكاتبة المصرية سلوى بكر وتبدو مجموعتها القصصية «ارانب» استثناء بشكل فني فمن خلال قراءة ثلاثين قصة لثلاث مجموعات قصصية احتل الرجل بطولة قصتين فقط لاحداهما في هذه المجموعة وهي قصة درب التبانة ومن بين القصص الثلاثين تتقاسم المراة والرجل معا بطولة ثلاث قصص فقط من بينها واحدة من هذه المجموعة وتحمل اسم المجموعة «ارانب» ونعني بالبطولة هنا معاناة الضغوط ومواجهتها دون العمل على تصديرها الى الشريك استضعافا له واستهانة بقيمته

وعلى اية حال فان هذه المجموعة تتضمن اربع قصص فقط تحتل القصة الاولى اكثر من ثلثي صفحات المجموعة كاملة.

تقع جميع بطلات سلوى بكر وابطالها تحت ضغوط قاسية فهم ضحايا الاخرين او ضحايا عدم القدرة على التواؤم مع المجتمع فالمراة هي في العادة ضحية الرجل زوجها لخيها ابيها، حبيبها، ابنها، رب عملها.. الخ والطفل ضحية الاستخفاف بقيم الوجوبية قياسا بما يعلنيه للكبار من ضغوط والرجل في العادة هو ضحية عدم القدرة على مواكبة حركة تغير القيم وانقلابها في المجتمع وبخاصة ما ترسيه المتغيرات الاقتصادية من انزياحات في الاعتبارات والمعايير الخلقية وموازين العدالة ومنح الهوية الاجتماعية وفي العادة يفتقر هؤلاء نساء ورجالا الى واحدة او اكثر من هذه الاعتبارات وفي مقدمتها الغنى المادي، المرتبة الاجتماعية، الجمال والفتنة وقد تتجاوز معاناة عدم التواؤم مع انقلاب المعايير الافراد لتشمل الثنائيات رجل لامراة ثم الاسرة كاملة.

تتضمن مجموعة ارانب اربع قصص: ارانب، الجمل، حيوانات، درب التبانة في قصة الجمل ام تقود طفلها في الشارع يرى الطفل جملا حقيقيا فيريده وطيلة زمن القصة تحاول امه ردعه وافهامه ان الجمل لا يباع ويشترى كلعبة لكن الطفل يجادل امه بقدر ما يسمح له منطقه البريء البسيط وبعد طول معاناة يعطيه احد الباعة لعبة من البلاستيك على هيئة جمل، يسكت الطفل للحظات لكنه يعود الى المطالبة بالجمل. الام في هذه القصة تعجز عن التعاطف مع رغبة ابنها الصغير وبدلا من ان يسليها هذا الطلب الغريب والطريف ويضحكها فانه يدفعها الى قسوة بالغة فهي في الاساس ضحية الضغوط الحياتية اليومية المدمرة وقد فقدت القدرة على الاحساس بنوازع الطفولة فهي تقيس رغبة الطفل بامكانات تنفيذها وليس بقدر ما تنطوي عليه من خيال واندفاع وبراءة . في الواقع انها ترى في رغبة صغيرها عبثية كيدية تهزأ من همومها وجوانب معاناتها المتعددة. ان براءة الطفل وشقاوته لا تجد صداها المعتاد في الذات البالغة المثقلة والمنسحقة تحت ضغوط لا يمكن التخلص منها او تخفيفها بل قد شكل البراءة والشقاوة نوعا من العبث لمخلوقات خالية من المسؤولية لا يحق لا يحتملها اولئك الذين لا مفر لهم من تحملها.

وفي قصة حيوانات نرى الاستهانة ذاتها باولئك الذين لا يملكون القدرة على لفت الانتباه الى معاناتهم او المطالبة بتامين احتياجاتهم صاحب عربة شواء تموء حوله القطط فيطعمها ويقترب منه كلب فيطعمه ايضا ولكن حين يقترب منه طفلان ويحاولان لفت انتباهه الى جوعهما ينهرهما ويطردهما هل لان الاحسان الى الحيوان الاعجم في عرفه حسنة يجازي مقابلها بعشرة امثالها فماذا عن الاحسان الى الانسان . الى الاطفال وبخاصة وان الطفلين لم يستجديانه بل اكتفيا باللعب والضحك قريبا منه والتطلع الى الشواء في محاولة مكشوفة للفت انتباهه.

في قصة درب التبانة تصحو المراة من نومها على اصوات سباب وشتائم وعراك في شقة جيرانها صوت الجار وهو يهدد ما افترضت المراة انها زوجته بالقتل تتنصت فلا تسمع صوتا فتتخيل انه ربما يكون قد نفذ تهديده المراة التي تسكن منذ وقت قريب في العمارة لم يسبق لها ان رأت زوجة جارها ولم تسمع لها صوتا وقد بدا لها الرجل وهي تلتقيه كل صباح على السلم مهذبا وخجولا فتستنتج ان زوجة الرجل لا بد ان تكون من النوع الذي يخشى الفضائح فهي حتى لا تبكي ولا ترد على زوجها وهو يعنفها ويهددها بالموت وتستغرب كيف لا يعمل الجيران وهم القدم منها في سكن العمارة على اصلاح امر هذين الزوجين رغم ان صوت الرجل وهو يخنق زوجته من الارتفاع بحيث يمكن لجميع الجيران ان يسمعوه وفجأة تسمع الرجل وهو يبكي بحرقة فتتاكد من انه قد قتل زوجته خاصة بعد ان يعلو صوته وهو يصف نفسه بانه وحش ومجرم تقرر ان تبلغ البوليس لذ في يعمد الرجل الى قتل نفسه بعد ان قتل زوجته لكنها تفكر ان تذهب بنفسها لتطرق بابهم وتستعلم عما جرى وتذهب وعند الباب تسمع الرجل وهو يدلل قطته ويصالحها.

طبعا نحن لا نتعرف على عالم الرجل ولا نسمعه يتحدث عن نفسه او معاناته او ظروف وحدته الموحشة التي تنتهي به الى ان يحادث قطة لكن الكاتبة تريها اياه في مرآة المراة الوحيدة هي الاخرى التي خرجت من تجربة زواج فاشلة وقد قررت الا ترتبط برجل ابدا رغم انها تقر بان اية حياة هي افضل من الوحدة وهكذا يبدو لنا العالم من خلال هذين النموذجين غالية من الوحشة ولا يدري الانسان هل يهرب منها ام اليها.

اما قصة ارانب فتبدو مشروع رواية اكثر منها قصة قصيرة وفيها تقع الاسرة كلها ضحية عدم القدرة على فهم قوانين الحياة الجديدة ومعاييرها فالاب يقع ضحية مبادراته الفردية واحلامه ومشاريعه التي استنفدت النزر القليل من مدخرات الاسرة واوصلته الى الجنون بعد ان عملت الاخفاقات المتوالية في مشاريعه الاقتصادية الفردية على وقوعه فريسة الشعور بالاضطهاد واحدى الفتاتين تعجز عن ملاحقة معايير التقييم الجديدة المتمثلة في الجمال والاناقة والغنى وتعويض رداءة النظم التعليمية بالخذ الدروس الخصوصية.. الخ حتى توشك على الانحراف.

فالبطل الزوج ورب الاسرة موظف فقير حالم وطموح يمتلىء راسه بالمشاريع الزوجة امراة بسيطة مطيعة توافقه وتؤازره وكان الرجل قد عمل في مهن عديدة اضافة لوظيفة فشل فيها جميعا ثم يهتدي الى مشروع تكثير الارانب الذي يبدا بالانتعاش وتحقيق مكاسب مادية ملموسة فتنتعش احلامه ويبدا ببيع نتاجه ويجعل يحلم بمزرعة لتكثير الارانب وحين يسمع صدفة في برنامج تلفزيون بان مؤسسات الامم المتحدة تتهم بالمشاريع الفردية التي تبشر بالنجاح يبدا بالضغط على زوجته لكي تبيع اساورها البدء بمشروع حقيقي توافق الزوجة بعد تردد ولكن بعد ايام تموت الارانب كلها فينهار الزوج انهيارا تاما ويختفي حيث لا يعود قادرا على مواجهة صعوبات الحياة التي كان مشروع الارانب الامل الوحيد لحلها والبطل هنا انسان عادي بسيط لا يجد بازاء تدهور حياته ومستوى معيشته والتهديد الذي تواجهه اسرته سوى التشبث باحلامه التي لا تسعفه في النهاية لكي يحقق لنفسه ولاسرته الحد الادنى من المستوى اللائق للعيش.

يجن الرجل يضطرب عقله فيلجا الى مقبرة اسرته يعالج من شعور بالاضطهاد حيث يجعل يتخيل مؤامرة محلية ودولية شاملة تنسج للنيل منه وافشال مشاريعه ومخططاته.

ومشكلة بطل قصة ارانب انه حالم لكنه غير عملي فهو يندفع مع احلامه دون ان يقف ليرى عدته من التخطيط اذ يكفيه ان يمتلىء نشوة بسعة احلامه ليطالب الاخرين بالسير معه وورائه دون ضرورة لتبني ملامح الافق حيث الحلم يظل حلما.

بعد ان يشفى الزوج لا يكف عن الاحلام واقتراح المشاريع واقتحامها لكن الامر الاساسي ان هذه الاسرة كاسرة متوسطة قد عصفت بها متغيرات اقتصادية ومعايير اجتماعية جديدة ووقعت ضحية عدم القدرة على فهم قوانين الحياة الجديدة التي لا ترحم المبادرات الفردية فظلت تتخبط بين الاحلام والمشاريع.

بعد ان تتردى اوضاع الاسرة يعرض على الزوجة عمل في احدى صالونات التجميل في الخليج صديقة لها تفرك لها وظيفة خبيرة بالعلاج الشعبي ينهار الزوج بالطبع وهو الذي اعد نفسه دائما للقيام بدور الفارس المنقذ لاسرته لكنه لا يجد مفرا من الموافقة في نهاية المطاف .

المراة في قصص سلوى بكر ذات قوة غريزية غير محددة بمواصفات متعارف عليها للقوة وفق اي مفهوم انها قوة تثيرها عوامل الخطر والضغوط المتجاوزة لحدود التحمل لذا نرى ان اتخاذ خطوات حاسمة او خيارات استثنائية لا يتم نتيجة تامل او تمحيص او اختيار بل بطريقة انفجارية انقلابية تعبر عنه الشخصية بصيغ عنيفة بعد ان تجد نفسها في مواجهة تناحرية تهدد وجودها.

كذلك فان بطلات سلوى بكر لا يبادرن الى القيام بفعل للتعبير عن موقف او راي فهن يتلقين الافعال الخارجية وحاصل ارادات الاخرين ولا يقمن برد فعل مقابل الا اذا لم يعد الاحتمال ممكنا لذلك فهن نادرا ما يخترن فمن بين اكثر من اربعين شخصية نسوية في قصص سلوى بكر ورواياتها لم تمارس سوى ثلاث فقط الاختيار اي اختيار طريق بعيدا عن بؤرة الاحتدام والاصطدام مع الاخر الاخرين المفاهيم والاعراف ومن بين هؤلاء الثلاث بطلة قصة ارانب التي نحن بصددها فقد اختارت الزوجة الذهاب للعمل في احدى دول الخليج لكن اختيارها لم يدفع به فكر او ترتيب او قناعة الامر الواقع هو الدافع الاول والاخير فهي بعد كل شيء جزء من جمهرة الانسحاق تحت وطاة لا تحفل بالارادات الصغيرة الضعيفة الهشة.


● سلوى بكر

الاهازيج اليهودية وديمومة مركبات النقص

جودت السعد

ربما لا نكون مبالغين اذ قلنا، ان مؤرخي الادب اليهودي يقفون مكتوفي الايدي ازاء بناء الجسور الواصلة بين العصور الادبية المختلفة، فالفواصل متباعدة ونسيج «التكوين» في كل مرحلة يشكل حالة مختلفة واحيانا متناقضة مع الأخرى، والاخر الاهم فقدان الاطار الجامع المانع القادر على على خلق سمات مشتركة بين هذه النتاجات.

المزامير والاناشيد قد تكون المظهر «الارقى» في السلم التطوري الادبي المنسوب لليهود – احيانا – لكن هذه الابداعات اثبتت التنقيبات الاثارية انها تعود الى شعوب المنطقة ومن مصادر متعددة، فبعضها استعير من الاداب المصرية (الفرعونية) والاخرى اقتبست من الاثار البابلية وقبلها السورية ولاحقا الفينيقية. فما ورد من نصوص توراتية ادبية يصل بنا القول حد اتهام كتبة التوراة باللصوصية الادبية ولنضرب مثلا واحدا ناخذه من نشيد (آتون) المنسوب الى (اخناتون) ونرى ما يقابله من مزامير.. ونظرا لان اخناتون قد عاش قبل عهد موسى بحوالي مائة عام وقبل داود وسليمان بحوالي ٤٠٠ سنة وقبل كتابة التوراه باكثر من ٨٠٠ سنة فيكون اللاحق قد اقتبس من السابق بالضرورة.

نشيد آتون

الشروق جميل في افق السماء فيا
آتون لبدأ الحياة
عندما ترتفع شرقا فان افق
السماء يملأ الدنيا جمالا
لهذا يكون الفن جميلا. عظيم
الألقلب عاليا عن الارض. شعاعك
يحيط بالكون وكل ما صنعت

***

يضيء الكون باشراقك في الافق
وعندما تضيء الشمس كآتون نهارا
يتقشع الظلام
وهكذا يقوم الرجال باعمالهم

المزامير

يا رب، قد عظمت جدا، مجدا وجلالا
لبست. اللابس النور كثوب، الباسط السموات
الصانع ملائكته رياحا، وخدامه نارا
ملتهبة. المؤسس الارض على قواعدها فلا
تزعزع الى الدهر والابد
(المزمور ١٠٤: ١–٩)

***

تشرق الشمس فتجتمع وفي ماويها تربض
الانسان يخرج الى عمله والى شغله الى
المساء
(المزمور ١٠٤: ٢٣، ٢٤)

الانشودة المؤكدة والواردة في التوراة ولها الطابع «التوراتي» والتي عثر عليها في احدى المخطوطات التوراتية التي كتبت على جلد غزال ولا يتجاوز عمرها (مائتي) سنة موجودة الآن في المتحف العراقي في بغداد ضمن آيات سفر الخروج، وهي انشودة تقول التوراة ان (مريام) اخت موسى كانت ترددها مع النسوة الاخريات بعد اجتياز معبر البحر الاحمر (بحر سوف) الى صحراء سيناء ويرافق قرع الدفوف والطبول الانشودة التي تقول:

ردوا
واركبوا موج البحر
فارادة
يهوه ترتقي فوق
حصان
قوي
وتغني اغنية له

***

للخلاص
ابونا يشد ازرنا
بحزن يعيش ليل
إلهي
يهوه اوقد ناره

***

حجر
قلب امواج البحر
يمينك (يهوه) قادره
يمينك
عالية مع النواح

***

نفسي
بانفاسك انغلاق البحر
تصبو الى علمك واسمك بشدة
علا
وغاص كرصاص بالماء

***

فسيتك
جزء من استيطان فلسطين (هكذا وردت في النص رغم ان فلسطين لم تكن تحمل هذا الاسم في العصر الذي تشير اليه التوراة وهو عصر موسى)

سمعت كل الشعوب وانتفضت
والجنود
انكوا روح السيطرة

***

الاهازيج والاناشيد التي تاخذ الطابع الديني كثيرة في المراجع الدينية اليهودية واغلبها تقليد مسطح للمزامير، لكن – وكعادة اليهود – يحاولون بناء «تراثهم» على انقاض تراث الاخرين او بناءه على سياق تراث الغير كاي طفيلي. فالكاتب الصهيوني (اسحق ابيشور) الاستاذ في الجامعة العبرية اصدر كتابا عام ١٩٨٢ «اشعار زيارة القبور المقدسة» يذكر فيه مجموعة من الاهازيج والتي كان اليهود يقرأونها اثناء حجهم الى الاماكن المقدسة، وتتميز هذه الاهازيج بصفات مشتركة:

ا– جميع هذه الاهازيج هي عربية بالاصل حولت شخوصها لتخدم التوجه اليهودي، لكنها ظلت عربية المنطوق عبرية الكتابة.

ب– معظم هذه النصوص باللهجة العراقية العامية وهذا دليل اخر على عملية السطو الادبي والتراثي.

ج– يقول الرباني (شريرا جؤون) ان عمر هذه الاعمال يعود الى مئات السنين.

د– جميع القصائد خلو من اسماء مؤلفيها.

تنحصر موضوعات القصائد – الواردة في الكتاب – بعدة اغراض:

١– قصيدة تنشد عندما يزور يهود العراق فلسطين.

٢– قصيدة خاصة بزيارة قبر النبي (حزقيال) في العراق.

٣– قصيدة قصصية تبجل النبي حزقيال مطلعها «يا نبي يا نبي».

٤– قصيدة قصصية تحكي مآثر النبي عزرا مطلعها «حلو حلو هالسوقر».

٥– قصيدة مطلعها «آه منك آه منك» وهو شعر تشك ودعاء ترددها المراة ضد زوجها.

٦– قصيدة مطلعها «يا زولر يا زولر» وهو شعر دعاء لابعاد اللصوص وسارقي اللحم المقدم كاضاح على قبر حزقيال.

٧– قصيدة مطلعها «زنجولا خوش زنجولا وزيارتكم مقبولة» وهي مرتبطة ببداية الزيارة.

٨– قصيدة مطلعها «والما يزوره اليعاز عمره خسارة» وهي لحث اليهود وغير اليهود للقيام بزيارة قبر عزرا –في البصرة–

ومن مميزات هذه القصائد:

اولا: اشعار تصلح لكل زمان ومكان – كما يعتقد اليهود

ثانيا: اشعار خفيفة

ثالثا: اللغة مشوشة وهي اقرب الى العامية

التمعن في الاشعار الشعبية الدينية اليهودية – والتي سنعرض بعضها – تاخذ جانبين: الأول دعوات ضد «الجوييم» (الاغيار) وهم هنا العرب والاخر مدح للذات اليهودية وتضخيم لها رغم انهم تلك الفترة كانوا يعيشون على هامش المجتمع العربي. ويبدو الحقد واضحا في بعض الاهازيج ورمزيا في بعضها الاخر لكنه واضح الدلالة ايضا.

ومن الاهازيج التي تتلى اثناء السير الى فلسطين:

يوم الاحد جينا (جئنا) نصار(١) ١– اسم مكان
طلبنا من رب السما السعد والنصر
نزور بيت المقدس بالشباب المؤزر
يفرح صديق إلنا (اي لنا) ويموت اعدانا

خيمنا يوم الثنين (اي الاثنين) وجينا لسارمين (٢) ٢– اسم مكان
طلبنا رب السما من الردي يعين (اي يعين من الردىء)
ونزور بيت المقدس وسيعين ستهدرين
يفرح صديق إلنا ويموت اعدانا

***

خيمنا يوم الثلاثا وجينا للمغارة (٣) ٣– مغارة قرب الخليل
لا كلام للردي (للردىء) كلامه عاره
ونزور ستنا (جدتنا) حوا وساره
رفقا وراحيل.. خلفتانا

***

جيناك يوم الاربعا وجينا لحما (٤) ٤– قرية في الجولان
يا ريت جمع العدو يبرد وما يحمى
قصدي ازور الخليل واصبح في احمى (في حمى)
شفناه الجبل وهاي (هذه) طبريا

***

خيمنا يوم الخميس وجينا لشمس (٥) ٥– اسم مكان
يا ريت (يا ليت) جمع العدو يصبح وما يمسي
يبعث مسيحنا ويقعد على الكرسي
يجمع جمع اسرائيل شرقي وغربي

***

خيمنا يوم الجمعة وجينا لدوما
يا ريت بيوت العدو تكون مهدوما
يبعث مسيحنا القاعد (الجالس) في روما
يجمع جميع اسرائيل شرقي وغربي

***

واهزوجة اخرى تتلى اثناء الزيارات:

روحي فدا النبي موسى نبينا
على كل الامم إحنا (نحن) علينا
بحق مخضر الزيتون والتينا
يحوط (يحيط) ابونا الخضر عالميا (على الماء)

***

روحي فدا النبي موسى ويوم المات (اي الذي مات فيه)
لعلي اصير لنا وهو قدام الايات
بحق ما جانا (جاءنا) الزبور والتوراة
تجعل مقام النبي في جنان الحوريا

***

روحي فدا النبي موسى واولاد حنا
طعمي (اي أطعم) القوم السلوى يا منا
بحق موسى والذي بنى تحتتنا جنا (جنة)
القصورا (قصورها) عالميا

***

اما اثناء زيارة قبر حزقيال في قرية «الكفل» قرب الكوفه تنشد الاشعار الخاصة بالمناسبة:

جيناك يوم الاحد وجينا للدورة (١) ١– للدورة منطقة قرب بغداد
يا ريت (يا ليت) بيوت العدو تكون مهجورة
ونروح لدونينو (٢) حيطا (حائطة) تزوره ٢– ادون تعني السيد وهنا سيدنا وتستعمل بنفس اللفظة (ادون) بالنشيد
يفرح صديق إلنا (اي لنا) ويموت اعدانا

***

جيناك يوم الثنين (الاثنين) وجينا لخان ازاد (٣) ٣– خان ازاد: منطقة قرب النجف
يا ريت جمع العدو ينقص ولا يزداد
حيطه (حائطة) واقواسه تنباع (تباع) بالمزاد
يفرح صديق إلنا ويموت اعدانا

***

جيناك يوم الثلاثا وجينا الاسكندرية (٤) ٤– الاسكندرية مدينة بين بغداد وبابل ويقال ان الاسكندر المقدوني هو الذي بناها
يا ريت جمع العدو توقع عليه بليه
وجمع اسرائيل بالفرح يملا (يملأ) عيني
يفرح صديق النا ويموت اعدانا

***

جيناك يوم الاربعا وجينا للمحاويل (٥) ٥– المحاويل منطقة قرب الحله
يا ريت جمع العدو يصيحون يا ويل
وجماعة اسرائيل يمشون بشراويل
يفرح صديق النا ويموت اعدانا

***

جيناك يوم الخميس وجينا للحله
يا ريت جمع العدو يوقع بالعله
وتقول قدامك يا رب العلا
تفرح صديق النا وتموت اعدانا

***

جيناك يوم الجمعة وجينا لأدونينو
يا ريت جمع العدو تنفقص عينتينه
وتتكسر ايدين حيطه (حائطه) ورجلينه (رجليه)
يفرح صديق النا ويموت اعدانا

***

جيناك يوم السبت وجينا للنبي
يا ريت جمع العدو ينهزم ويختبي
وتقول قدامك انت يا رب
تفرح صديق إلنا ويموت اعدانا

القصة الناقصة

قراءة في قصص
«جلبة في الممر» لعزمي خميس

حسب الله يحيى

كثر الحديث في الاعوام الاخيرة عن القصة المفتوحة، او القصة غير المكتملة، او النص المفتوح الذي يتيح الفرصة للمتلقي لاكماله وفق ما يراه مناسبا.. الا ان هذا التوجه في كتابة النصوص الابداعية عموما، قد ينجح ويحقق اهدافه اذا ما كان الموضوع المتناول يستحق اكثر من وجهة نظر، بمعنى انه يمتلك اكثر من تأويل.. الى جانب نصوص اخرى، لا يمكن النظر اليها اكثر مما هي عليه، وكل اجتهاد لتفسير ابعادها قد يسيء الفهم الاساسي لوجودها.. من هنا ينبغي ان نفرق بين نص مفتوح ونص مغلق.

وامامنا نموذج قصصي من الاردن يجمع بين كلا النموذجين.. الامر الذي يجعل مديات البعد القصصي في حالة غير منظمة، وغير محددة الرؤى والابعاد. ذلك ان القاص: عزمي خميس الذي نقرأ مجموعته: «جلبة في الممر» يحاول جاهدا تقديم نص قصصي مفتوح.. في حين نتبين انه مغلق ضمن شروط يحددها القاص نفسه.

فقصة مثل: «مفاجعة.. عادية» تحمل اهمية في التفسير والتأويل لرجل يعاني من كون وجهه قد تحول الى وجه خنزير.. لكننا لا نعرف الاسباب التي تكمن وراء تصوره هذا، ولا نستدل على شيء من الاخرين.. وكان يفترض بالقاص ان يعطينا قدرا – مهما صغر – لمعنى هذه النظرة وهذا التواجد الاخر.. واذا كان كافكا قد قدم روايته «المسخ» تحت ضغوط كابوسية، فان عزمي خميس لم يقدم الينا حقيقة هذا التغيير.. الامر الذي يجعل المتلقي ينظر الى هذه الشخصية من منظور كونها قد اساءت السلوك.. لا غير، واحساسها الداخلي باقتراف جريمة ما.. هي التي جعلتها تعتقد بتحويلها الجديد الى خنزير.. وبالتالي لا بد للاخرين من ادانتها.. باعتبارها شخصية غير مرغوب فيها.

وفي القصة التي حملت العنوان الكلي للمجموعة: «جلبة في الممر» لا نجد اكثر من حالة التوتر والقلق التي تنتاب رجلا يستمع ويقرأ عن قصف طائرات.. الا ان هذا الاحساس – على نبله وانسانيته – غير كاف في عمل قصصي، باعتبار ان مثل هذه الحالة وسواها، لا بد من توضيح صورتها، من اكمال منطوقها.. والا عدت عملا ناقصا.

والنقص في تناول الاحداث غير الايحاء بها.. فالنقص يشكل فجوة وحالة سلبية في معمار الفن القصصي، في حين يشكل الايحاء حالة ايجابية باعتبارها تتيح لمخيلة المتلقي ان تعمل بحرية، وتنظر الى النتاج والحلول وفق مدركاتها.. وحتى في حالة كتابة قصة تجريبية مثل: «العقاب» التي تتناول شخصيات ميتة تستعيد وجودها واسباب موتها.. لا تستعيد تصور اروين شو في مسرحية «ثورة الموتى» بقدر ما تقدم محاولة لبعث الحركة في الكائن الذي يسكنه الموت.. الا ان هذا الهدف يظل مرتخيا، بحيث نراه وفق ما هو عليه، لا وفق افق يفتح ابعاده امامنا.

وفي قصة «ذات صباح» يبذل القاص جهدا لزرع الامل فينا، من خلال تقديمه شخصية رجل احرق حقله.. فامسك بسنبلة خضراء لم تصل اليها النيران.. ومات عندها..

هنا نجد الامل الذي حاول رسمه ينتهي بالموت كذلك، وان اشار الى سمو متفائل لسنبلة خضراء، ذلك ان من رسم ملامح الامل... انتهى.. وبذلك قتل الامل الذي رسم! وصار امام المتلقي مهمة الاستسلام الى حقيقة ما جرى والى النهاية التي حددها القاص نفسه.

وفي «متعب.. وعابرون» يندفع القاص لتقديم رؤية لمسيرة مجهولة.. الى مكان غير مقصود او هناك.. وهناك غير معلوم.. والمعلوم في القصة يظل مجهولا.. وبه تنتهي القصة!

ان عزمي خميس – قاص يجيد ادارة اللغة العربية للقصه، ويعرف مديات الحوار وقيلته بشكل حسن.. الا ان يجعل الافعال ناقصة والاحداث منفلته، وبالتالي غياب القناعة بفن القصة بشموليته، لتصبح مسالة غير محسومة لقاص يريد ان يهيمن على رسم الشخصيات وعوالمها الكلية.. انه يسعى للافصاح عن عالم قصصي حر، الا ان هذه الحرية المتاحة في النص القصصي، لا بد ان تحقق ضرورتها، حدود الدراية بوجودها.. وبمبررات ان تكون.. وان تتواجد في قلب الحياة. وبعكس ذلك لا نجدها اكثر من مناظر عابرة ومن وقفات عاجلة، لم يمهل القاص نفسه في تاملها ومعرفة دواخلها.

قاص يمتلك موهبة عزمي خميس.. قادر على التاني في رسم عالمه القصصي المتقن في القابل من الزمن.. هكذا توحي قصصه «جلبة في الممر» لمن يقرأ له لاول مرة.. والامل ان يقرأ له مرة اخرى.

* جلبة في الممر/ قصص عزمي خميس/ منشورات وزارة الثقافة - عمان ١٩٩٦.

****




قصة قصيرة

وجه حبيبتي

طلعت شناعة




قامت الحرب داخل قلبي واشتعلت اضلاعي بنيران القلق. الخوف شل كياني في تلك الساعة التي كنت انتظرها منذ عام.

اطلت صورة صلاح نصر وغطت المساحة الممتدة الى منزلي.

استعذت بالله من الشيطان وتلوت ما تيسر من قصار السور القرآنية. قلت اطرد الرعب الذي احتلني تماما لكن صورة صلاح نصر ظلت تتبعني من شارع الى شارع.

توقفت سيارة صديقي الذي نقلني الى البيت عند اول شارة ضوئية رأيت صورته في الدائرة الصغيرة الحمراء، شعرت ان حياتي محاصرة في محيطها الاسود.

تذكرتها حبيبتي التي كانت تحب ان تتوقف عند الاشارات الضوئية لكي اسمعها شيئا من الشعر الذي اكون قد كتبته في الصباح.

كانت تحب كلماتي التي اكتبها عنها ولها، ومرة هددتني بالقتل ان فكرت الكتابة عن امرأة اخرى.

السيارة التي خلفنا اصدرت صوتا مزعجا جعل صاحبي يضغط على المقود لتنطلق السيارة باقصى سرعة شعرت انه خلفنا برجاله وسلاحه وغضبه.

على الرصيف، مقابل المخبز رأيت سيدة شقراء تشبه نادية لطفي. قلت لصاحبي تذكر بالتاكيد فيلم «الخطايا» للمرحوم عبدالحليم. قال طبعا وهل ينسى المرء الكف الذي انهال على وجهه من ابيه «عماد حمدي»؟ وصلنا بطن الجبل. كان منزلي مظلما مثل «شامة» على خد فتاة سمراء.

وفي الافق الممتد كانت السماء صافية وكان ثمة غيمة شاردة ينزل منها خيط ابيض.

اقتربت من البيت/ الخيط الابيض، تعلقت به اكثر وتعلق بي اكثر.

التف حول عنقي صرخت في العتمة لكن احدا لم يسمعني.

قال صاحبي الان ادعك تكمل ليلتك على هواك رجوته ان ينتظر فالخوف يذبحني قال: استعن بالله على الشيطان وضحك. وعلى صلاح نصر.

قبل عام كانت هنا تعد لي الامل اكوابا من الهناء كانت تعصر لي الامنيات وتهدهد روحي باصابعها الجميلة. الهواء البارد تسلل عبر شق النافذة غير المغلقة، كان ثمة عصفور يحاول الدخول عبر الثقب الصغير اردت مس ريش رأسه الصغيرة باطراف يدي المرتجفة.

قلت له: لا تخف لست صلاح نصر ولا احد اقاربه لكنه لم يطمئن وسرعان ما طار في الاتجاه الآخر. حزنت عليه تساءلت اين تراه يذهب الطائر المسكين. من يأويه في هذا الليل البارد؟

احضرت ابريق الشاي، وضعته على المدفأة جمعت كوبين فارغين وبحثت عن سيجارة كنت قد خبأتها في السترة المنسية.

قمت اشعلها ومعها اسكب الشاي وارقب الكوب الفارغ. كانت تحب الشاي بماء الزهر وكانت تقول: هكذا اجمل. كنت اشرب ولا ارتوي خاصة اذا ما امتدت يداها بالصينية الوردية.

كنا نثرثر ساعات دون ان نمل الحديث في اي موضوع حتى لو كان عن جارتهم المطلقة.

اطفأت ضوء الغرفة فظهرت صورته في الصالة البارده كان يتبعني من الحمام الى المطبخ الى غرفة النوم توقفت فرشاة الاسنان في حلقي. قلت آه لو من منسيا هنا دون ان يعلم بي احد اقتربت من المرآة تاملت وجهي الحزين وملامحي الكئيبة.

كان ثمة ظل لنصف وجه قاس يحتل طرف المرآة ثم سرعان ما انتقل الى شاشة التلفزيون. خفت لكثر عدت اغلقه هربا من الوجه الشرس. تمددت على الارض وضعت الوسادة فوق رأسي اغلقت عيني المذعورتين كي لا تراه.

كانت الارض تحملني الى الفناء الشاسع كان ثمة رجال بملابس مزركشة يحيطون بي. يهزأون تارة ويعبسون تارة اخرى.

قهقه الرجل الذي يشبه صلاح نصر قال هل تلعب «الشدة».

كنت اخشى ان رفضت ان يستقل الامر. قلت نعم ولعبنا.

لا اذكر من الذي فاز
قمت من فراشي ابل ريقي بشربة ماء.
بكيت لانني وحدي.
تحسست جيبي. اخرجت صورتها قبلتها واغرقتها بدموعي. وضعتها تحت رأسي وحاولت النوم.

● التشكيلي رافع الناصري

الذي يجلس على مقعد الابداع والتنظير

محمد الظاهر

التشكيلي رافع الناصري، ظاهرة من ظواهر الفن التشكيلي العربي، استطاع خلال رحلته الطويلة متنقلا في اجواء فنية عالمية، شرقية وغربية، ان يكون له اسلوبه الخاص في التشكيل، ورؤيته الخاصة في التنظير للحركة الفنية التشكيلية، وهذا اللقاء، يحاول ان يستعرض هذه المسيرة الفنية بابعادها الابداعية والتنظيرية.

■ الفن جوهر الحياة وعمود من اعمدتها الطبيعية

■ اتمتع بتلوين المساحات البيضاء والعمل الفني لعبة بين يدي

■ في الصحراء اجمل الالوان لان جمالية اللون تكمن في تفاصيله



١

ـ الفن التشكيلي هو كل حياتي، تفاصيلي الاخرى كلها تصب في مجرى البحث التشكيلي، وتطوير ما يمكن تطويره من تفاصيل صغيرة، تخص الرسم والجرافيك. كما ان الفن بشكل عام هو جوهر الحياة، وعمود من اعمدتها الطبيعية، خاصة الحياة المعاصرة، فهذه الحياة بدون فن تبدو جافة، بلا اي معنى او حلم او خيال، فالفن نفسه الحلم والخيال والجمال، وهذه كلها تنعكس على شخصية الانسان المبدع، وتنعكس في نفس الوقت على كل الناس. لذلك دون الفن، تبدو الحياة صعبة.

٢

ـ لقد درست الفن دراسة اكاديمية. وبدأت من اصعب الاسس، درست في بغداد في البداية على ايدي كبار الفنانين العراقيين امثال جواد سليم وفائق حسن، وقائمة كبيرة من كبار الفنانين الآخرين. ثم انتقلت الى الصين، فدرست الفن ايضا على ايدي كبار الفنانين، كما انني كنت محظوظا بزمالاتي وصداقاتي مع الفنانين العالميين، في كل من انجلترا والنمسا والبرتغال. ولذلك كانت لهذه المكونات اثارها على تجربتي الفنية.

٣

ـ درست الرسم، وتخصصت في الجرافيك، ولم استطع ان ارسم لفترة ما، فرجعت الى الجرافيك، وهذه مشكلة، فانا ادخل الرسم للجرافيك، وادخل الجرافيك للرسم، واعتقد ان هذا عبارة عن نوع من البحث الذي سيوصلني الى مرحلة معينة. اما الان فانا موزع.

٤

ـ في البداية كنت اعمل مخططات اولية، خاصة في المرحلة الاكاديمية التي كنت اتجه فيها نحو الواقعية والتعبيرية، اما حين تجاوزت هذه المرحلة الى التجريدية، فقد اصبحت المخيلة هي دفتر المذكرات او المشاريع الاولية للوحات. وفي فترة من الفترات، كنت اتخيل اللوحة كاملة. من طريقة تنفيذها حتى طريقة تعليقها على الجدار. اما الآن، وفي السنوات العشر الاخيرة، فانني اتمتع بتلوين المساحات البيضاء كما اشاء، اي يكاد العمل الفني يكون لعبة، تبدا بلعبة صغيرة، تمر بمشاكل ومعاناة، الى ان تنتهي اللوحة الحقيقية.

■ الجرافيك كان عاملا مهما في شهرة بيكاسو

■ ينقصنا الكثير من العناصر الجمالية في بيئتنا العربية

٥

ـ اللون او الاحساس باللون، موهبة، كنفس الموهبة التي يتمتع بها من يقوم بعمل التكوينات والتخطيطات، وهناك مستويات في العمل الفني بعضها يبرز فيه التكوين، وبعضها تبرز فيه الشخصيات. وبعضها يبرز فيه التخطيط بالابيض والاسود، وبعضها يبرز فيه اللون، وانا من المحظوظين الذين مارسوا اللون. وحسوا باللون منذ بداية اعمالهم التصويرية الاولى، وكنت احاول تطوير هذا الجانب بقصدية، فكنت اراقب الوان الطبيعة، واراقب الوان البيئة، حتى تلك الالوان ذات التفاصيل الدقيقة. وكنت اشعر بمتعة وسعادة حين اجد لونا متناسبا مع لون آخر، او لونا يبرز وحده بشكل مبهر. فاللون جميل في كل زمان وكل مكان. سواء اكان في غابة او بحر او صحراء. هناك من يقول ان الصحراء قليلة الالوان، وليس فيها الوان، انا اقول العكس، اذ ان اجمل الالوان موجودة في هذه الاماكن، فليس اللون هو لون الشجرة، او الماء، او الوردة، اللون يكمن في التفاصيل الدقيقة. ولكن يعتمد على كيفية استخدامه واستنباطه.

٦

ـ التجريدية تنحو نحو تطوير الاشكال الطبيعية الواقعية، الى اشكال تثير فيك الخيال والمتابعة والتامل وربما الاستفزاز. وكل هذه الحالات الانسانية. اصبحت تتجه نحو التكامل النفسي بين العمل الفني والمستقبل او المتذوق لهذا العمل. ومع ان اللون اساسي في الفن التشكيلي الا انه حين بدا الشكل ياخذ منحى غير واضح. اصبح اللون بارزا اكثر من الشكل. واصبح للون دور اكبر تؤثر على نفسية المتلقي، وبالنسبة للعمل التجريدي، فانا لست من الفنانين الذين يحطمون الشكل من اجل اعطاء شكل جديد، وانما احطم الشكل لاستمد فيه شكلا اخر، فانا اعتمد في اعمالي على الطبيعة. ولذلك تجدني اقوم بتجريد الطبيعة من ملامحها الدقيقة المتعارف عليها، لكي اعطي تجريدات يمكن استلهامها، ويمكن تلقيها بطرق مختلفة، تختلف من عين الى عين، ومن متلق الى آخر، فقبل قليل كنت اشتغل على اللون البني، وتدرجاته، وقد كنت احاول تكثيف لون معين لاعطاء هذه الشحنة التعبيرية المؤثرة في عين المشاهد، واعطاء نوع من الحركة. لذلك فانا مؤمن ان التجريد يعني تعميق الاشكال وليس تكسيرها.

٧

ـ لا يمكن القول ان التجريد غير اصيل والتجارب العربية الاصيلة في هذا المجال، والتي تعبر عن الفن العربي المعاصر، هي تجارب حقيقية واصيلة. وفيها دفقة كبيرة من الحس القومي والاصول العربية، وفيها الكثير من التجريد الاسلامي والمفاهيم الاسلامية للفن، هذه التجارب المكرسة لا خوف عليها، ولكن الموضات في الفن، وفي مجال التجريد، هي التي تشكل خطرا على العملية الفنية، حيث يمكن ان تلاحظ انتشار الحرف العربي بشكل واسع في فترة من الفترات، واقبال الفنانين العرب عليه شيبا وشبانا، واصبح الكل يعتقد ان مجرد وجود حرف عربي في اللوحة سيجعل منها لوحة عربية، في هذه الفترة، اختلط الحابل بالنابل. ولكن هذه التجربة بعد اختمارها، استطاعت ان تعزز تجاربها الاصيلة، فاصبح لكل فنان اصيل تجربته الخاصة في هذا المجال، وانا هنا احب ان اؤكد على نقطة، الا وهي عدم الرجوع الى التجارب الاصيلة واستلهامها، وهضمها، وعدم فهم خواصه الفنية، هذه المعضلة، جعلت بعض التجارب الشابة على الاقل، تتجاوز تقاليد المنطقة، وهويتها، وجعلت الاعمال مشتتة، وليست اصيلة.

٨

ـ لقد تجاوز التجريد العربي الرقم والحرف، ومن يتعمق في الزخرفة العربية، يجد انها فن هائل، يتميز عن اي فن اخر في هذا العالم، وعبر مسيرة الفن التاريخية، انه فن يعتمد على التجريد، تجريد اشكال موجودة في الطبيعة، ووضعها ضمن نظام معين، فيه التجريدية، وفيه اللانهائية، وانا اعتقد ان اللوحة العربية المعاصرة لا يزيد عمرها على مئة عام، ولذلك يجب عزل هذا الفن العظيم، عند التقييم الفني عن هذه الاعمال، على الرغم من وجود تجارب معاصرة مهمة، استطاعت ان تثبت وجودها على خريطة الفن العالمي.

٩

ـ الجرافيك فن من الفنون الطباعية يعتمد على الرسم والحفر والطلاء، هذه هي المراحل الثلاث لتنفيذه، والاصول التي يرسم عليها هي اصول خشبية معدنية، وهو فن قديم بدأ بالحفر على الخشب، اما الجرافيك بالمفهوم المعاصر، فهو يحفر على اصول مختلفة ويطبع على الورق، وقد تطور هذا الفن بعد الحرب العالمية الثانية تطورا كبيرا. واعتقد انه فن مهم بالنسبة للفنان والمتلقي والمقتني، فاللوحات الجرافيكية ارخص من اللوحات الزيتية. لانه يطبع اكثر من طبعة، ويعتمد على تعدد الطبعات واحجامها، وهو من الاعمال التي تضمن الانتشار للفنان، لانه يمكن ان يعمل من صورة واحدة عشرات الطبعات، واذا رجعنا الى شهرة بيكاسو في عالم الفن، تجد انها تعود في اصولها الى الجرافيك الذي مارسه وكان سببا في انتشاره وشهرته.

١٠

ـ في الرسم، يمكن للانسان ان يستخدم ابسط المواد ويبدع، ممكن ان يلتقط قطعة فحم ملقاة على الرصيف ويرسم بها على الحائط، فيبدع، ويمكن ان يستعمل اغلى المواد، ولكن مساحة التعبير الضعيفة لديه تجعله عاجزا عن الابداع. اذن فالمواد ليست عائقا او مساعدا على الابداع والابتكار، ذلك ان امكانية التعبير والخلق والابتكار ليس لها حدود، ولا يحدها مادة معينة، او مستوى اجتماعي معين، وانما هي مفتوحة للكل.

١١

الجمال اساسي ومهم، ليس على مستوى اللوحة فقط، بل وعلى مستوى السيراميك والحرفيات الصغيرة ايضا، ونحن ينقصنا الكثير من العناصر الجمالية في بيئتنا وبيوتنا، فالجريدة يجب ان يكون فيها عنصر جمالي، والتلفزيون والكتاب ايضا. وانا اتمنى ان ياتي اليوم الذي نجد فيه المدينة العربية تزين شوارعها وزواياها بالاعمال الفنية والنحتية والخشبية. لان الانسان اذا لم ير الجمال ولم يتمتع به، فان هذا سيؤثر على مسيرته الحياتية، وينعكس على الكثير من احواله. وانا اعتقد ان الحياة لا يمكن ان تتطور ما لم يتطور الحس الجمالي لدى الانسان.

١٢

ـ القضية الجمالية او الفنية او الثقافية لا يمكن تجزئتها. ولكن عدم قيام المؤسسات الرسمية والشعبية بدورها في نشر الوعي والثقافة والاحساس الجمالي، يجعل الانسان غير مبال بما يراه امامه في واقعه العربي، فنحن مثلا نمتلك كنوزا من الآثار السومرية والفرعونية والعربية والاسلامية والرومانية، وغيرها من آثار الحضارات العريقة التي يعتز بها الاجنبي قبل العربي. هذه الكنوز الفنية ذات القيمة الفنية الراقية، يمر بها الانسان العربي مرور الكرام، والمشكلة تكمن في استغلال هذه الآثار والفنون على عدة مستويات كالمستوى الثقافي او النخبوي، او السياحي او الاعلامي، ولكن عدم استغلالنا لها، وعدم اعطاء الحس السليم لها، هو الذي يقزم هذه الابداعات الرائعة، وهناك قضية اخرى تقتل فينا هذا الحس، وهي اننا نتعامل مع هذه الكنوز تعاملا دينيا او سياسيا او فكريا، ولا نريد ان نغلب جانبا على آخر. وهذا هو الذي جعل تاريخنا الفني السومري والفرعوني والنبطي، يتراجع امام التيارات الفنية العالمية، لاننا نحن اصحاب هذا الانجاز الرائع نحاول ان نتجاهله.

■ احطم الشكل لاستمد منه شكلا آخر فالتجريد يعني تعميق الاشياء

■ التجريد الاصيل فيه دفقة كبيرة من الحس القومي والاصول العربية

١٣

ـ ما زالت اللوحة غير اساسية في الوطن العربي، وبالطبع فان الوضع يختلف من قطر عربي الى آخر، لكنها تظل هامشية وثانوية. وتقبل الاعمال الفنية، يعتمد على تاريخ البلد، واهتمام المؤسسات الرسمية والشعبية بالقضايا الثقافية. لذلك تجد دولا مثل العراق ومصر وسوريا لها ثقلها في هذا المجال، وانا اعتقد انه لو بقيت النهضة الثقافية على ما هي عليه في العراق، لاصبح الفن جزءا اساسيا من حياة الفرد هناك.

١٤

ـ انا اؤيد انتشار المزيد من القاعات الفنية، لانه دون هذه القاعات لا يمكن ان ينتشر الفن التشكيلي. ولا يمكن ان نؤسس لذاكرة بصرية للاجيال القادمة.

١٥

ـ الخيال، خيال الانسان ليس مطلقا، وانما يعتمد على تفاصيل صغيرة تجمعت في ذاكرة ذلك الانسان، ففي راس كل انسان يتكون متحف على مر السنين، وهذه الصور المتراكمة هي ذاكرة متخفية، فاذا اراد ان يتخيل او يستخرج اشياء معينة، يقول انها خيال، وانا اعتقد انها استرجاعات من هذه الذاكرة التي اسميها المتحف الخيالي. فالانسان يمكن ان يسترجع في بعض الاحيان قضايا صغيرة، وتفاصيل غير مهمة من ايام الطفولة، وهي لا تسترجع بكبسة زر، وانما تتفجر مع لحظة الابداع، بعد عمليات خفية معقدة، وتتقدم من الظل الى الواجهة، من خفايا هذا المتحف البصري الى شاشته.

■ القدرة على الخلق والابتكار لا يؤثر فيها المستوى الاجتماعي

■ الذاكرة الانسانية متحف خيالي بصري

١٦

ـ الكومبيوتر جهاز خرافي، وهو جهاز يعمل المعجزات، وهناك الكثير من الناس يعتقدون ان الرسم بالكمبيوتر اهم من الرسم اليدوي، ولكن ما ينقص الكومبيوتر هو العامل الانساني، على الرغم من ان الانسان هو الذي يشغله ويبرمجه، صحيح انه يوجد في الكومبيوتر ادوات فنية ليست موجودة عند الانسان، لكن هذه البرامج اذا لم يكن وراءها فنان، لا يمكن ان تخرج او تظهر في عمل فني متميز. ولذلك مهما تقدمت تقنية الكمبيوتر، يظل الفنان هو الاساس. لانه الروح بالنسبة للعمل الفني، فالرسام بمواده وبجوه الروحاني، هو الذي يصنع الابداع الذي لا يمكن ان يوصله كومبيوتر اليوم ولا كومبيوتر القرون القادمة.

١٧

ـ النقد التشكيلي العربي ضعيف الى حد ما، ومتخلف عن تطور العملية الفنية ذاتها، وقد كان الرسم وما يزال يتقدم على النقد، في الساحات العالمية الاخرى، يكاد يكون هناك نوع من التوازي في المسيرة، اما في العالم العربي فما يزال النقد الفني متخلفا كثيرا عن الفن. وهذا يعود الى اسباب كثيرة، اهمها اننا لم نؤسس لنقد فني خالص، اي بمعنى ان يكون النقد عبارة عن دراسة علمية، ومتابعة عملية في الوقت ذاته. وعلى الرغم من وجود بعض الاسهامات الشخصية على مستوى التنظير، الا ان هذه الاسهامات لم تستطع ان تترك تاثيرا واضحا على الحركة النقدية. لقد حاول بعض الفنانين ان يزاوجوا بين الفن والنقد، ولكن من الصعب على الرسام ان يكون نصفه عمليا، ونصفه الاخر ناقدا فنيا. لان هذا يشكل خطورة على الفنان، انا شخصيا احاول بين فترة واخرى التعامل مع الجانب النقدي، فانا حين استريح من العمل، اكتب في قضايا جمالية معينة، واحاول ان اطبق اجتهاداتي الفنية في معارضي، ولكن هذا لا يكفي، فنحن بحاجة الى التنظير الفني، والى بلورة جماليات عربية معينة، لان مستوى الفن العربي يحتاج، بل يستاهل ان يكون له حركة نقدية مساوية او موازية.

١٨

ـ كثيرة هي الاماكن التي يمكن ان اسميها كمحطات اثرت في فنيا وحياتيا، ولكن اهمها بغداد وبكين وسالزبورغ ولشبونة وباريس. فالمكان عبارة عن مجموعة اشياء تتوافق مع شخصية الانسان الذي يستقبل المكان بعوامله الاجتماعية والحضارية. وهذه العلاقة بالمكان المبنية على مجموعة من التوافقات هي التي تخلق اهمية المكان في الساحة الابداعية للمبدع.

١٩

ـ انا استمع للموسيقى العربية القديمة والموسيقى الكلاسيكية، لان لها نفس الاسس، فموسيقى سيد درويش وموسيقى محمد عبدالوهاب القديمة. والقدود الحلبية والمقامات العراقية لها اسس كلاسيكية ايضا، واعتقد ان الموسيقى والكتاب، والسينما والتلفزيون والمتاحف والمعارض، تعتبر المصادر الاساسية لتجربتي الفنية، ولذلك تجدني اقرأ الشعر والرواية ايضا.

٢٠

ـ احب الشعر والرواية، ولكنني لا استمد منهما شيئا، فالشعر خطر جدا، بين القضايا الابداعية التي يمكن ان تكون مؤثرة على لوحتي، والتي من الصعب مقاومة تاثيرها، حتى وانا اقوم بعمل لوحات لاشعار، احاول ان يكون الشعر شيئا، والرسم شيئا آخر، مع وجود نوع من التوافق والانسجام، اي ان يكون نصا بصرية موازيا للنص المكتوب.



الهلال والثقافة المصرية



● الغلاف

العدد الجديد من مجلة الهلال المصرية جاء حافلا بالعديد من الموضوعات والمحاور.. تصدر العدد محور خاص عن احوال الثقافة المصرية.. الآثار والرواية والسينما والكتاب.

من المساهمين في هذا المحور: ابراهيم فتحي. د. علي رضوان. د. صبري منصور. عز الدين نجيب. احمد مرسي ومصطفى درويش.

وتضمن العدد نصين ادبين.. قصيدة للشاعر ممدوح عدوان، وقصة لمهدي الحسيني.

الحياة المسرحية



● الغلاف

عن وزارة الثقافة السورية صدر العدد ٤٣ من مجلة الحياة المسرحية وتضمن العدد مجموعة دراسات منها: النقد المسرحي ، طريقة ستانسلافسكي في امريكا. الثنائيات المسرحية، المعتقدات الشعبية عند الحكيم، التعبير الحركي واشكالية الجسد وفي العدد حوار مع الناقد المسرحي عادل قرشولي.

تضمن العدد موضوعا احتفائيا خاصا بالرائد الفلسطيني نصري الجوزي الذي لعب دورا رياديا مبكرا في الحياة المسرحية.

يوميات غالي



● بطرس غالي

تتوقع الاوساط الثقافية والاعلامية في مصر صدور مذكرات بطرس غالي الامين العام السابق للامم المتحدة في نيسان القادم.. ومن المتوقع ان تثير هذه المذكرات ردود افعال واسعة..... لانها فرصة للتعبير عن ازمة المجتمع الدولي.. والدور الامريكي الذي سعى الى اخضاع الهيئات الدولية لقرار الولايات المتحدة

حجازي في «فصول»



● الشاعر عبدالمعطي حجازي

تضمن عدد فصول المصرية الاخير ملفا خاصا عن الشاعر عبدالمعطي حجازي، اعده رئيس تحرير المجلة الناقد جابر عصفور، وذلك ضمن اهتمام الناقد عصفور بالاطار القومي الذي تطور فيه شعر حجازي منذ الخمسينات..

شارك في الملف نقاد عرب من مختلف الاقطار العربية.

شمس الدين في جديده الشعري

● محمد علي شمس الدين

بمناسبة صدور مجموعة شعرية جديدة للشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين بعنوان (يحرث في الآبار) نشرت مجلة الاسبوع العربي حوارا مع الشاعر اجراه اسكندر داغر.

يقول شمس الدين بهذه المناسبة ان جديده الشعري بدلت بذوره الاولى في بواكيره الشعرية، ويضيف الشاعر.. ان النهضات العربية كانت تبدا دائما مع الشعراء فهم لم يكونوا مجرد غربان انهم طيور استكشاف ويستبقون الآخرين جميعا بحدوسهم الشعرية.



اليمن والاستشراق



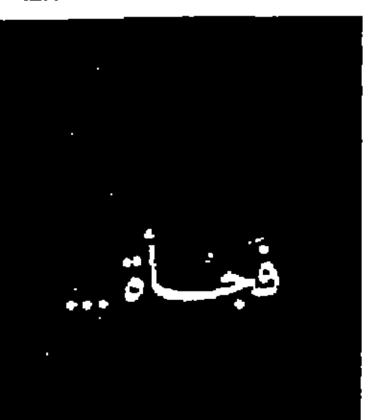
● الغلاف

مستشرقون عديدون طرقوا ابواب اليمن منذ رحلة (نيبور) الشهيرة.. لكن الكتاب الجديد الصادر بالانجليزية للبريطاني بيتر وولد يعتبر اوسع كتاب واشمل دراسة تتقصى الحياة الثرية في هذا البلد الاصيل..

ان الكتاب اشبه بدليل سياحي غير الفي لليمن، فالكاتب ارفق مع كتابه دليلا للزائر الاجنبي الى تلك البلاد المثيرة جغرافيا وتاريخيا..

ومن المعروف ان رحلة بيتر وولد هذه استغرقت خمسة وثلاثين عاما.. تعرف خلالها على ادق التفاصيل في حياة اليمن.

فجأة.. شعرية



● الغلاف

الصادر بالعامية للشاعرة ريما رحباني صدرت مؤخرا عن دار النهار للنشر في بيروت كتب مقدمة الديوان الشاعر اللبناني عقل العويط يقول.. تكتب ريما رحباني عن تمثيلية الحياة وكذبتها.. انها تكتب عن الحزن.. وعن الصور التي تحبس الوجوه واللحظات عن الاشياء.

أوقات الصلاة

الظهر	١١,٤٦
العصر	٢,٣٦
المغرب	٤,٥٩
العشاء	٦,٢١
الفجر ليوم غد	٥,١١
الشروق ليوم غد	٦,٣٢

الطبيب المناوب

الطبيب المناوب عمان:
محمد القول ٧٩٠٧٣٠ وفيق القدومي ٨٩٣٥٤٢ يحيى عبدالرحيم ٧٣٦٠٧٢ خليل اللصاق ٧٥٧٥٣ بهجت بدر ٨٣٦٢٤٢ ناصر ابراهيم ٨٣٠٤٣٢ مادبا نائل زواينة ٥٤٣٦١ الزرقاء طارق الحجاوي ٩٨٥٤٤٥ وليد نبهان ٩٩٥٧٤٣ خليل ابو حسين ٩٨٥٠١٩ الرصيفة منير ابو السمن مخيم حطين زهدي العمر ٨٨٢٠١٤ اربد غازي طعمانة ٢٥٠٠٨٠ السلط بشير العيساوي ٥٥٢٦٠٦ البقعة ناصر عطية ٧٢٥١٥٩ سحاب محمد فلاح الشويكي ٧٢٣٣٢٢ الاغوار الشمالية جميل الزير ٥٧٥٠٠٢ الكرك زيادة الشمايلة ٣٥٢٢٧٠

اطباء الاسنان

سامي ابو ٨١٨٠٤٥ عمان ناصر مازن التعيمي ٦٨٦٠٦٠ عمان شارع وصفي التل غسان بطلجية ٦٢٣٨٧ عمان الوحدات سهل شرايرة ٢٤٨٩٤٥ اربد زهير الزغول ٩١١٢٧٠ الزرقاء عبدالكريم ابو خيران ٩٨١٥٤١ الرصيفة لحمد كوكش السلط مروان شريم ٣١٩٧٣٦ العقبة رياض زريقات ٣٥٣٩٥٥ الكرك باسم هلسة ٥٤٣٦٦٦ مادبا علي مسيب ٥٤٠٨ ٣٤٣ المفرق طارق الشريف ٤٥١٨٣٩ جرش عبدالله عبيدات ٥٧٣٢٥٥ بني علا احمد ابراهيم المومني ٦٤١٢٨٥ عجلون

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥١٦٣
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٥٢٠
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٦٩٨
تموين الكرك	٣٥١٣٢
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات	
العلاقات العامة	٦٦٣٣٧٠
طوارىء الكهرباء	٥٧٠٩٨١
طوارىء الدفاع المدني	١٩٩
مياه عين غزال	٨٩٥٠٤٧
	٨٩٧٦٨٤/٨٩٧٤٦٧/٨٩٧١٦٣
مياه راس العين	٧٧٧١٣٣/٧٧٧١٣١
مياه جنوب عمان	٧٨٤٠٧٢/٧٨٤٠٢٣
شكاوى انقطاع المياه	٧٧٣٦٧٧/٧٤٧٧٣
	٦٧٩١٤١
الصرف الصحي	٨٩١٨٩٢/٨٩١٨٩٣
جمعية حماية المستهلك	٦٢٢٠٥٤
طوارىء مدينة الحسين الطبية	٨٥٦٣٠١

حركة الطائرات

الملكية القادمة

القاهرة ٧,٢٠ صباحا — فرانكفورت ٧,٤٥ مساء
لارنكا ٧,٣٥ صباحا — فينا العقبة ١٠,١٥ مساء
جدة ٨,٣٥ صباحا — جاكرتا ابوظبي
الدوحة البحرين ١٠,١٥ صباحا — ١١,١٥ مساء
القاهرة ٤,٢٠ مساء — بيروت ١١,٢٠ مساء
لندن ٤,٢٥ مساء — جاكرتا ابوظبي ١١,٣٠ مساء
تورنتو مونتريال ٤,٢٥ مساء — عدن ٥,٠٠ فجر الغد
باريس ٥,٠٥ مساء — جدة اضافية ٥,٣٠ فجر الغد
شيكاغو امستردام ٥,١٥ مساء — جدة ٥,٣٠ فجر الغد
انقرة استنبول ٦,٣٠ مساء — جاكرتا سنغافورة ٥,٥٠ فجر الغد

الملكية المغادرة

دبي كراتشي ٨,١٠ مساء — امستردام شيكاغو ٦,٣٠ صباحا
دلهي ٨,٣٠ مساء — فرانكفورت ٩,٢٠ صباحا
عدن ٩,١٥ مساء — العقبة فينا ١٠,٠٠ صباحا
بانكوك ١٠,٤٥ مساء — برلين لندن ١٠,٤٥ صباحا
دمشق ١١,٣٠ مساء — انقرة استنبول ١١,٤٥ ظهرا
جدة اضافية ١٢,٣٠ ليلا — القاهرة ١٢,١٥ ظهرا
جدة اضافية ١,٣٠ الغد — كولومبو ٧,٣٠ مساء
جاكرتا ١,٤٥ فجر الغد — جدة اضافية ٤,٠٠ فجر الغد
بيروت ٨,٠٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

اليمنية صنعاء بيروت ١٠,٢٥ مساء
الخليج مسقط العين ١٠,٣٠ صباحا
اليونانية اثينا بيروت البحرين ١,٠٠ ظهرا
السعودية جدة ١٠,٤٥ مساء
المصرية القاهرة ٥,٤٥ مساء
الهولندية امستردام ٨,٣٥ مساء
الشرق الاوسط ١١,١٥ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

الشرق الاوسط مسقط ٢,٠٠ ظهرا
بيروت ٧,٤٥ صباحا
البريطانية عبر البحار لندن ٨,١٥ صباحا
السعودية جدة ٧,١٥ مساء
اليمنية صنعاء ١١,٣٠ ظهرا
المصرية القاهرة
الخليج البحرين ٩,٢٥ مساء

للاستفسار

للاستفسار عن حركة الطائرات الملكية ٠٨/٥٣٢٠٠
للاستفسار عن حركة الطائرات الاخرى ٠٨/٥٣٧٠٠
مبنى المسافرين - الدوار السابع - ساعات الدوام من ٧,٣٠ صباحا والغاية ١٠ مساء حافلات حديثة متوفرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٥ صباحا بحيث تنطلق حافلة كل نصف ساعة - للاستفسار ٨٥٦٨٥٥/٨٥٦٨٦٥

الاجنحة الملكية

القادمة:
- العقبة - مطار الملكة علياء ٩,٢٠ صباحا (ايام الاثنين فقط)
- العقبة - ماركا ١٠,١٠ صباحا (يوميا)
- العقبة - ماركا ١٠,٥٠ مساء (يوميا)
- تل ابيب - ماركا ٦,٥٥ مساء (يوميا باستثناء السبت)
- تل ابيب - مطار الملكة علياء ٨,١٠ مساء (ايام الخميس فقط)

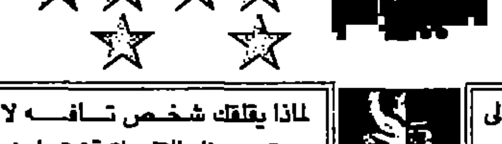
المغادرة
- ماركا - العقبة ٧,٠٠ صباحا (يوميا)
- مطار الملكة علياء - العقبة ٨,٣٠ (يوميا)
- ماركا - تل ابيب ٥,١٥ مساء (يوميا باستثناء السبت)
- ماركا - تل ابيب ٦,١٥ صباحا (ايام الاثنين فقط)
- تل ابيب - مطار الملكة علياء ٨,٣٠

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

المغادرة: برايتيستي، ماكينوسال، بروان، ١٠، ريتي، ليبر، فرقين، ايجل، ريليانس.
الراسية: يمن، ويسترن تسيرين، بيونتيونه سولتوكو، كابتن رابيلتس، استرا-٢، جوبيتر-٢، اوريكتال كوين، الحاج عمرو، مارين هوك، جاج شاكي، كابتن كريستوس، ساهيبة سليك-٢، فيتنقة سينا سبي، فيكس، سيلان، هوليوبون، ابيه، هيسبيو، بلو ابوليون، بلو ايشيسلي، ايجل شانغ، جيل علي، سمرات روكاي، ريجينا، مارينس، مارينر.
المنتظرة: بلتيني، سي لي، سي بي اي كسلوبش، اسارو كويش، اميرلد اكسبيريس.

حركة البواخر



حركة بواخر الركاب بين العقبة ونويبع

القادمة:
٦,١٠ ظهرا العبارة السريع (كونكورد)
٣,٠٠ ظهرا العبارة (ساننت كاترين)
٥,٣٠ مساء القارب السريع
١٠ مساء العبارة (كونكورد)

المغادرة:
١٠,٣٠ القارب السريع (جسر)
١٢,٠٠ ظهرا العبارة (كونكورد)
٢,٣٠ ظهرا القارب السريع (جسر)
٧,٠٠ مساء العبارة (ساننت كاترين)

حظك اليوم

لا تدع شخصا متهورا يجرك الى مغامرة قد تكون مكلفة جدا.

لماذا يقلقك شخص تافه لا يستحق منك الثقة؟ تجاوزه وامض في سبيلك.

تشبث بالمبادىء والقيم ولا تتنازل عن الحق مهما كثرت المغريات.

تسنح لك فرصة ذهبية للتقدم خطوات مهمة وتحقيق ما تطمح اليه منذ وقت طويل.

حساباتك قد تسقط كلها اذا كانت مبنية على معطيات مغلوطة او ربما ملغومة.

لا تقلق اذا لم يتجاوب الطرف الآخر بسرعة بل العب لعبة الانتظار.

لكل شخص ما يستحقه ويقابل اعماله فاذا كنت فالما ستكافأ واذا كنت مقصرا ستعاقب.

ستضطر لبذل جهد مضاعف في حقل العمل لكي تثبت قدميك حيث انت.

تبحث عن النزاهة في الاخرين ولكن الا يجدر بك ان تبدأ بنفسك؟

شغفك بكل ما هو غريب وخارج عن المألوف قد يقودك الى شفير الهاوية.

انسحب من ساحة دخلتها اخيرا وتشعر فيها بانك غريب تماما.

النوم ساعات طويلة افضل وسيلة لترتاح وترفع عنك التوتر والقلق.

التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ القرآن الكريم تسبيحات
١٠,١٥ فترة الاطفال مع عروب صبح ومسابقة بساط الريح
١١,١٠ سبحان الله
١١,٢٥ نقل شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,٣٠ ابتهالات دينية/رحلة مع القرآن
١٢,٤٠ عيلة خمس نجوم
١,١٥ من بيوت الله
١,٤٥ اطباق عربية
٢,٠٠ برايا ٩٦
٢,٤٥ صوموا تصحوا
٣,٠٠ الاخبار
٣,١٥ المسلسل التاريخي/هارون الرشيد
٤,٠٠ مسابقة آل البيت
٤,٥٥ فترة الغروب
٥,١٠ المسابقة الكاريكاتيرية/شخصيات
٥,٢٠ ورق وراق/ربيع شهاب
٥,٤٠ عودة ابو العارف
٦,١٠ مسابقة في رحاب القرآن الكريم
٦,١٥ صلاة التراويح - مكة المكرمة
٧,٠٠ اربع مع التلفزيون
٧,٠٠ يوميات ونيس
٨,٠٠ نشرة الاخبار
٨,٤٠ طلب مساكم
٩,٠٠ فرجة لخرزمن/بالانشوف
٩,٢٥ المسلسل التاريخي/العبابيد
١٠,٣٠ الحاوي
١١,٠٠ يتخلله فلاش موجز الاخبار
١١,٣٠ الفاز وامثال من التراث
١٢,٠٠ نشرة الاخبار
١٢,١٥ فيلم عربي
٢,١٥ دعاء في القرآن الكريم امساكية رمضان
السلام الملكي/الختام

القناة الثانية

٣,٠٠ القرآن الكريم
١,٠٥ من الهدي المحمدي
١,٣٠ فلنتستونز
٢,٣٠ كريستال ملز
٣,٠٠ فيلم طويل Rrom The Mixed Up Files
٤,٥٥ انتقال مع القناة الاولى لنقل
٦,٥٥ فرنسي
٧,٠٠ الاخبار
٧,٣٠ Down To Earth
٨,٠٢ وثائقي
٨,٣٠ Babylon 5
٩,١٠ هاتر
١٠,٠٠ الاخبار
١٠,٢٥ رحلة مع الدين في ديار الاسلام
١١,٠٠ فيلم Bury Me in Niagara
١١,٥٠ مسلسل قصير False Arrest
١,٠٥ احاديث رمضانية

كلمات متقاطعة

اعدها اليوم: فيصل صالح ابو عتيق

افقي:
١- اول ركن من اركان الاسلام
٢- ل- من غزوات الرسول
٣- حرف، نصف زمزم، حرف
٤- بمعنى عشيرة، ملك الغابة
٥- نبي، حرف، حرف، غير ناضج
٦- من اطوار القمر، حرفه انت بالانكليزية، حرف
٧- عرب مبعثرة، من اسماء القيامة
٨- تظهر في السماء ليلا ناقص الحرف الاخير
٩- شهر مبارك، الاسم الاول لصاحب المربعات

عمودي:
١- اكبر سورة في القرآن، اول غزوة في الاسلام
٢- ل- قط بالعامية، حرف، من اثار الفراعنة
٣- حرفه اسم الفاعل من يروي معكوس، حيوان صغير
٤- هـ أ، متشابهات، متشابهات
٥- للتعريف، متشابهات، ل- حرف نصب
٦- وجبة معكوس، بمعنى موت
٧- بلد افريقي، نصف بيض
٨- ابو البشر، في القم، الاسم الاول لصحابي جليل
٩- ثلثا ثلث، اول زوجة للرسول، حرف نصب معكوس

حل الشبكة السابقة

افقي:
١- الفيصل + اف
٢- أ أ أ + ند + والي
٣- ل + ر + بصل
٤- من + سمر + ذوق
٥- مرض + هـ م ر
٦- سوريا + ب ا د
٧- محمد + ح + ملس
٨- ي، ي + الدستور
٩- ة + من + محليات

عمودي:
١- ا + السمسمية
٢- لا + ن + روض + م
٣- فارس + ض + رمان
٤- ين + م + بدل + م
٥- صد + ر + لحد + ح
٦- لو + مل
٧- ي + اب + ذهب + ي دي
٨- الصوم + لو + ا
٩- فيلق + ر + سرة ومدينة في ليبيا

ملاحظة: الدستور ترحب بمساهمات القراء... على ان يرفق الحل مع الشبكة.

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

الفردوس ٧٨٧٣٣٦، السلام ٦٦٣٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فرح ٦٦١٩١٢، العالمية ٣١٢٣٧، الروابدة ٦٦٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، طارق ٩٨٠٨٠٨، يعقوب ٤٤٩٤٥، الشرق (اربد) ٢٧٥٨٢٥، صابرين ٦٣٧٦٣١، الحياة ٢٦٢٣٦، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، ميادة (السلط) ٦٨٧٠٠٤، الصيدلية الطبية الرسمية ٩٥٤١٩٩، وعران (اربد)

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

[illegible]

أسعار الخضار والفواكه والدجاج

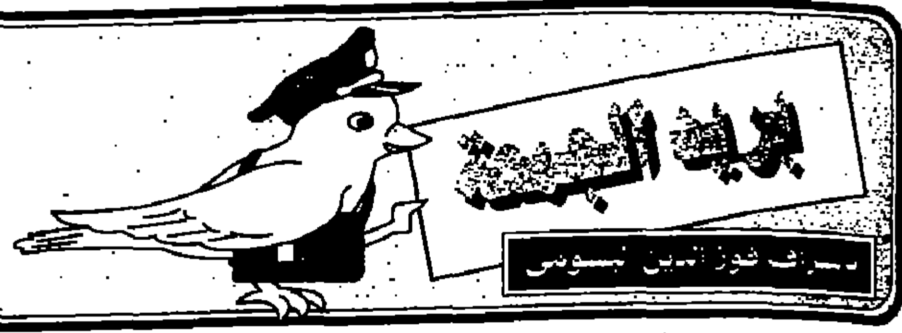
[illegible]

يعرض اليوم على دار شاشة السينما

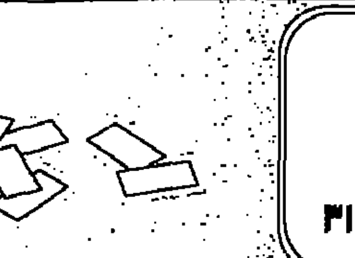
سينما بلازا	سينما فيلادلفيا	سينما الكونكورد	سينما الحسين	سينما رغدان	سينما عمان	سينما الخيام	سينما فلسطين	سينما غرناطة
ت ٦٩٩٢٣٨ ١) النجم العالمي ميل جبسون في RANSOM الحفلات: ٣,١٢ - ٦,٣٠ - ١٠,٣٠	سينما فيلادلفيا ١ سيلفستر ستالون في احدث افلامه Day Light فيلادلفيا ٢ الفارس الاول First Knight ريتشارد غير شون كونري، جوليا اورموند الحفلات ٣,١٢,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء	ت: ٦٧٧٤٢٠ ويل سميث مارتن لورنس في فتيان شقيان BAD BOYS الحفلات ١٢,٢٥ - ٣,٢٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء	ت: ٦٢٢١١٧ ١) فيفي عبده في قنارة ٢) جين كاري غباء ضرب غباء الحفلات ١٠,٣٠ - ٤,٣٠ - ٧,٣٠	ت: ٦٢٢١٩٨ ١) السجين ٢) درع العدالة ٣) العتال اميت بتشان ٤) الجميلات	ت: ٦٢٠١٣٦ ١) منطقة الجريمة ٢) فان دام/رياضة الموت ٣) العاطفة والجسد/ نجلاء فتحي، محمود ياسين ٤) حب في صراع الابطال	خيام (١) ١) جزيرة البكيني ٢) الفخ الحفلات ١٠,٣٠ - ٦,٣ مساء خيام ٢٠ ١) شارع الملاهي ٢) الشيطان الحفلات ١١ - ٤ - ٧ مساء	ت: ٦٢٢١١٩ ١) اميت بتشان/انتقام المارد ٢) عادل امام/جزيرة الشيطان ٣) جاكي شان والعفاريت ٤) العملاق والجبابرة/جزء ثاني ٥) جوني الخطير	ت: ٦٣٥٣٠٤ ١) بنت شرقية ٢) غضب الابطال/جاكي شان ٣) النورد/جت لي ٤) امرأة من نار/بانوالكان

عروض مسرحية

مسرح سينما عمان	مسرح سينما فرساي	مسرح نبيل وهشام	مسرح الفن	مسرح عمون
ت: ٦٧٥٥٧١ توقف عروض مسرحية اع يا ديكي وتعود اليكم اعتبارا من اول ايام شهر رمضان المبارك	ت: ٦٢٥١٥٥ المسرح مغلق من تاريخ ١٩٩٦/١٢/١٥ وحتى بداية شهر رمضان المبارك وذلك استعدادا للمسرحية الجديدة «الامان يا هو»	ت: ٦٧٧٤٢٠ ترقبوا المسرحية الساخرة مواطن حسب الطلب بطولة: موسى حجازين «سمعة» تأليف واخراج محمد الشواقفة ترقبوا موعد عرضها	ت: ٦٨٢٧٤/٥ اليوم فرقة زواد وله عواد في مسرحية حكومة خمس نجوم الثنائي الكوميدي محمود صايمة، حسن طيبات ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء	



اعزائي القراء
يوميا سنلتقي ؛ فاكتبوا الينا
لكي نقوم بدورنا بخدمتكم ؛
نرحب بمكالماتكم على هاتف ٦٦٤١٥٤ / ٣١٤



الدستور
AD-DUSTOUR
الجمعة ١٧ ١ ١٩٩٧

قضية الاسبوع



اطلاق العيارات النارية في المناسبات مسؤولية من؟

● عبدالله السواعي: لنبحث عن وسيلة اخرى نعبر فيها عن افراحنا

● مصطفى الحارثي : اطلاق الرصاص في الهواء قد يتحول الى شروع في القتل

اعزائي القراء

ما زالت صفحة بريد الدستور تتلقى المزيد من ردود ومشاركات ومناقشات الاخوة القراء حول قضية الاسبوع التي طرحها الاخوة يوسف ابو عوض وعمر حسين مجدوبة بعنوان «اطلاق العيارات النارية في المناسبات مسؤولية من»!

وهي مشاركات ومناقشات تدل على وعي الاخوة القراء على قضايا المجتمع لانها تسهم بالفعل في وضع الحلول المناسبة لها واذا كنا ننشر اليوم بعضا من هذه الردود فاننا سنقوم في الاسبوع القادم بنشر اخر الردود التي في حوزتنا لنقوم بعد ذلك بطرح قضية جديدة شاكرين للجميع مساهماتهم ومشاركاتهم في وضع الحلول المناسبة للقضايا التي تطرحها الدستور والآن مع اراء الاخوة القراء.





عبدالله باير السواعي — مصطفى الحارثي — عماد هاكوز

عبدالله السواعي

الاخ عبدالله باير السواعي بعث لنا بمشاركة جديدة حول هذه القضية يقول فيها:

مع دخول شهر رمضان المبارك هذا الشهر الفضيل. فاني اناشد الاخوة الذين اعتادوا على استعمال السلاح كمظهر من مظاهر الفرح بالمناسبات ان يكفوا عن هذه الظاهرة التي اثبتت انها ظاهرة غير حضارية. ولا تليق بشعب مثقف كالشعب الاردني النبيل.

ولندرك جميعا ان الرصاصة التي قد تخرج من فوهة بندقية صيد او مسدس او لو اي قطعة سلاح تستعمل في مناسبة ما، قد تسهم في قتل انسان بريء او تعطل جزءا من اعضائه فتسبب له عاهة مستديمة. لندرك ان للزمن الذي نعيش فيه القيمة الحقيقية فيه هي للانسان والذي تفوق حياته كل النقود والجواهر والحلي لان الانسان كما قال الحسين العظيم هو «اغلى ما نملك».

فلنفرح بطريقة حضارية بعيدة عن «الطخطخة» والازعاج لكي نوفر لانساننا الحياة التي يحلم بها.

مصطفى الحارثي

وهذه مشاركة من الاخ مصطفى عامر الحارثي احد كتاب الصفحة جاء فيها:

قال تعالى: «من قتل نفسا بغير نفس او فساد في الارض فكانما قتل الناس جميعا، ومن احياها فكانما احيا الناس جميعا» المائدة(٣٢).

فتذكر عندما تطلق العيارات النارية في الهواء ابتهاجا وفرحا فلن تتلقفها السماء ولن تبتلعها الارض حتما ستسقط على راس عبد من عباد الله. وقد تاتي يوم القيامة وانت قاتل نفس دون ان تدري. وتذكر بان مجرد اطلاق الرصاص في الهواء هو شروع في القتل. وان قتل النفس بغير حق كبيرة من الكبائر التي قد تحرم فاعلها من رحمة الله عز وجل.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من مر في شيء من مساجدنا او اسواقنا ومعه نبل فليمسك او ليقبض على نصالها بكفه، ان يصيب احدا من المسلمين منها بشيء» متفق عليه.

من خلال هذا الحديث العظيم الذي يظهر مدى حرص الاسلام على سلامة المسلم وامنه وعدم تعرضه لاي اذى قد يصيبه وقد اشار الحديث الشريف الى اخذ الحيطة والحذر في الاماكن التي يكثر فيها الناس لان احتمال وقوع الضرر اكبر فيها.

وتظهر فائدة هذا الحديث في عصرنا الحاضر حيث عظم خطر السلاح وزاد ضرره على الانسان والممتلكات العامة والخاصة مثل تقطيع اسلاك التلفون والكهرباء وكسر زجاج النوافذ والسيارات وغير ذلك من الاضرار.

كما ان حمل السلاح ليس للمباهاة والفخر والاختيال انما لغاية وغرض، فلنتقي الله في انفسنا وليكن في قلوبنا رحمة لغيرنا ولنتذكر كم من انسان اصبح في عداد المعوقين بعد ان كان ينعم بالصحة والسعادة، وكم من اطفال اصبحوا ايتاما، وكم من طفل خطف من بين اهله وكم.. وكم ولنتذكر قول الرسول صلى الله عليه وسلم «من لا يرحم لا يرحم».

عماد هاكوز

ويقول الاخ عماد سعدالدين هاكوز في مشاركة له.

شكرا للدستور على اهتمامها بطرح هذه القضية المهمة والتي في نظري لا تقل اهمية عن سابقاتها من القضايا التي سبق لها وان طرحتها.

واقول ان معالجة هذه القضية لا تنحصر في الجهات المختصة سواء وزارة الداخلية او مديرية الامن العام بل ان المعالجة ايضا تشمل المؤسسات الاجتماعية من منابر خطابه في المساجد الى الجمعيات التطوعية الى المؤسسات الاجتماعية الى المدارس الى الام في البيت الى المواطن نفسه مستعمل هذا السلاح.

واني ارى التركيز على محاربة هذه الظاهرة من خلال خطب الجمعة ومن خلال الحصص الصباحية والطوابير المدرسية، ومن خلال ندوات الجمعيات. والمؤسسات الاجتماعية ومن خلال الاطفال الذين يطالبون بالعيش دون ان يقتل احدهم برصاصة طائشة وان لا يستعمل اولياء امورهم هذه الوسائل القاتلة.

ثم المواطن نفسه الذي عليه ان يدرك ان استعمال السلاح واطلاق الرصاص يعني مساهمته في دق اسفين من الجهل، في صرح المجتمع.

انها مسؤوليتنا جميعا فلنكن عند مستوى المسؤولية لكي تستمر الحياة جميلة بدون منغصات.

رسائل بالفاكس

الاخ عماد ادهم خلاط من مشروع تطوير حضري ماركا.

يجب ان تتوقف ظاهرة اطلاق الرصاص بالطرق التي تراها الجهات المختصة مناسبة.

يجب ان تكون افراحنا بطريقة اكثر تحضرا مما يقام حاليا فالفرح ممكن ان يستمر ويتحقق بدون اطلاق الرصاص وبدون اشياء اخرى، تبدو مبهرة بداية ثم تكون نهايتها ماساوية. وحزينة.

الاخت رهام حمادي عياد من السلط

شكرا للدستور على طرحها هذه القضية واقول ان هذه الظاهرة لا تتوقف الا بفرض العقوبات والغرامات على مستعملي السلاح والذين يتسببون بازهاق روح بريئة او متسببون بعاهة لاحدهم او احداهن.. طالما ان التعليمات لم تجد وطالما ان التوعية المتعلقة بالموضوع قد استنفدت اغراضها وشكرا للدستور.

اعزائي القراء

الى اللقاء مع آخر الردود حول هذه القضية يوم الجمعة القادم.

المحرر

مشروع خاطرة

يحمل معه صمته اينما يذهب، صمت رهيب، صمت مخيف. صمت له صوت، كم هو مرعب صمت هذا الرجل. يحمل معه افكاره على ورق، يكتب، لا يقف عند حد، ولكنه عند الكلام صامت مقل، هدوءه مريب، يثير الخوف في نفوس من حوله، ومع هذا لا يوجد من يقيم له وزنا، فهو لا يملك المركز ولا السلطة ولا المال. افكاره مرفوضة، رفضت الجرائد نشرها، ورفضت القوى التنفيذية العمل بها، فانها لو نفذت لقلبت النظام العالمي السائد حاليا راسا على عقب.

الى هذا الحد هو خطير؟ كان عندما يخرج مهزوما من احدى معاركه وما اكثرها اشتد صمته، واشتد بريق عينيه، تزداد كل يوم همومه مادية كانت ام فكرية - تضيق الدنيا به وتنقلب عليه. ولا ينطبق عليه المثل القائل «يوم لك ويوم عليك، الايام والدهر كله عليك» ولكنه لا يهن ولا يضعف، ذلق مر الدنيا كله وقهر الزمن كله ولكنه لم يهن ولم يضعف وصمته يشتد.

اما لصمته من نهاية؟ الويل كل الويل للعالم ولبني البشر جميعا في اليوم الذي سينفجر فيه صمت ذلك الرجل القابع هناك، في تلك البلاد من المحيط الى الخليج ذلك الرجل العربي.

ايمن جابر ملاك

مشاركات

يوم الطفولة

طفولة
حقوقها مهضومة
رعايتها مفقودة
سنوات تمضي
باعصاب مشدودة
لا كتاب
لا ثياب
لا العاب
ولا قصص قبل النوم
عليهم مسرودة
دموعهم في اعينهم
متجددة متجمدة
حمايتهم، رعايتهم
غاية منشودة

عصام مصطفى اديب

السلامة مكسب

اخرهم احكمة هي ان يضطروا الى تحسين ادائهم ومراقبة اخطاء بعضهم كي يصححوها مجتمعين فيتعاونون ويتسامحون من اجل الا يتاخروا.

وعندما خافت من الفضيحة حيث حاول الهروب بها فكرت في كسر الزجاج فخافت من جرح يديها وهي الفقيرة المعدمة وكذلك دفع ثمن الزجاج فراحت تصرخ حتى كادت تفقد صوتها فادركت ان ذلك لن ينفعها حتى وان القت نفسها من الباب فان ذلك قد يقتلها ولكن خير وسيلة هي الهجوم عليه ليرتبك فيضطر الى تخفيف السرعة فاما الاصطدام معا او الاضطرار الى تركها والنجاة والسلامة.

وعندما كان يجامله كثيرا بكرم وسخاء ومشاركة في الفرح والترح فقال له ابوه كن حذرا فاني لاشتم منه نية مبيتة او حيلة او نصبا كبيرا، وبعد مدة طلب منه الكفالة لدى المصرف لمبلغ كبير فاعتذر لعدم وجود رصيد له فيه ثم غاب عنه فترة وعرض عليه المشاركة في مادة مشروعة بمبلغ كبير على ان يدفع هو قسما متواضعا من النقود وصديقه الباقي، فاشور والده فهاه لمخاطر ذلك النوع من التجارة والتي يجب ان يكون مع ممارسيها رصيدا قويا يغطي احتمالات المخسر لا سمح الله. فاطاعه وبعد اشهر عدة راى صاحبه ذلك محلوق الراس اصفر الوجه فساله ليخبره عن المدة التي قضاها في السجن لاخفائه قسما من المادة عن اعين الجمارك واغراق السوق بها.

وعندما نزع الثقة من ابنائه ووضعها في ابن شريكه وسافر فتحكم فيهم فاضطروا الى ترك الشركة والعمل لدى الناس باجرة متواضعة لا تكاد تغطي مصروفاتهم بينما راح هو يعيث في اموال الشركة فسادا حتى كسرها وهرب. فقالوا لذلك الرجل السلبي الذي لم يوزع المسؤوليات بمراقبة ذكية بين ابنائه انت كذلك الاب الذي بر احدهم واهمل ابنه الاخر حتى كان الاول منهم يصرف ببذخ بينما لا يجد اخوه ما ياكله او يدفعه اجرة للسيارة او المسكن حتى مات متلولا بالاسا واضاع اخوه الثروة كلها وابوه يلهو في اوروبا وعندما عاد لم يجد من رأسماله شيئا فراح يعمل هو ايضا عاملا عند الناس باجرة متواضعة بعد عز وثراء طويلين كبيرين.

وعندما امر السائق بالتوقف للنزول حيث ان الحافلة غدت كالمدخنة المختنقة بقاذاتها السامة النتنة قائلا: يعوضني الله على اجرتي فالسلامة مكسب وان هؤلاء لم يدركوا مدى ضرر التدخين على الصحة للمدخن ولمن يجلس عنده وهو ما نسميه بالمدخن السلبي او المجبر كالمرأة والزميل ومن يقف جواره في مكان علم حتى وان كان على بعد عدة خطوات منه فان الضرر الذي يحصل لهؤلاء يزيد عدة اضعاف عمن هم عكس حالهم فلا يشمون رائحته ابدا فهنيئا لمن عافاه الله من بلاء الدخان تلك النبتة التي لا تاكلها دابة او حيوان وان الارض التي تبتلى بها تمكث لاكثر من عشر سنوات لا تنبت شيئا لخبثها الا بعد حرقها واغراقها بالزبل والماء.

وقد عجبوا لتاجر يعلن عن بيع متجره وعندما راجعوه وسالوا عن السبب قال لهم: لا اريد ان اخدعكم كما يقول البعض بداعي السفر او عدم التفرغ، بل انني سأبيعه فعلا لتاذي برائحة الدخان المنبعثة من جاري الذي لا يحلو له سوى الجلوس عندي كل لحظة ودخان سيجارته ينبعث في عيني وانفي.

احمد القسقوس

قضايا برسم المعالجة

هل تعيد وزارة التربية والتعليم النظر في دوام المدارس ذات الفترتين

■ تحرير الاسعار لا يؤدي الى تخفيضها وعلى وزارة التموين ان تقوم بدعم جهازها وتطويره

■ مطلوب من امين عمان تشكيل لجنة لدراسة اوضاع الطرق الرئيسية في العاصمة لتخليصها من الارباك المروري

مرة اخرى ماذا عن قرار الدوام المدرسي؟!



د. منذر المصري



م. منير صوير



د. ممدوح العبادي

واخيرا صدرالقرار وحدث ما كنا نخشاه ووصل الى مدارس المملكة (التي تسير حسب نظام الفترتين) قرار يقضي بجعل الفترة الثانوية دواما مسائيا حتى نهاية شهر اذار.

كما نعلم فان هذا العام سيتقدم ١٥٠ الف طالب وطالبة لامتحان الثانوية العامة، ولا شك ان هذا العدد ليس قليلا، وبتغيير دوام اولئك الطلبة الى دوام مسائي، طوال الفصل الدراسي الثاني تقريبا فان ضررا كبيرا سيتضرره اولئك الطلبة، الذين يحرصون على استغلال كل لحظة ودقيقة من اوقاتهم، والذين هم على ابواب مرحلة جديدة وهامة من حياتهم، ذلك ان الدوام بهذا الشكل سيجعل الطالب يقضي معظم وقته اثناء دوام المدرسة، ويجعله منهوكا ومتعبا من هذا الدوام. هذا بالاضافة الى ان هذا القرار سيؤثر على باقي الطلبة من ناحية، وعلى المدرسين الذين يسكنون بعيدا عن مكان عملهم من ناحية اخرى.

اننا نتساءل ما هو الهدف من هذا القرار؟؟

ان اصحاب القرار يدعون انه يهدف الى التخفيف عن الاطفال وارجاعهم الى بيوتهم مبكرين فنقول اذا كنتم حريصين على مصلحة الطلبة، فمن باب اولى التخفيف على مدارس الاناث. فتلك المدارس ينتهي دوامها وفترتها المسائية بعد الساعة الخامسة مساء - اي بعد ان يخيم الظلام!!

اننا نناشد الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم الايعاز بالعدول عن ذلك القرار لما تقتضيه المصلحة العامة. واننا نناشد باعادة النظر في ساعات دوام مدارس الاناث، ونسأل الله تعالى ان يهدينا لما فيه خير هذه الامة وصلاحها.

محمد عصام عايش/مدرسة حنين

تحرير الاسعار ليس في مصلحة المستهلك

الاخ المحرر

ظهرت في الاونة الاخيرة مطالبات تطالب بتحرير الاسعار ورفع يد وزارة التموين عن بعض السلع وترك امرها للقطاع الخاص. مع احترامي لهذا الراي الا انني اقف موقف المخالف لسبب واحد لا اكثر وهو ان تحرير الاسعار لن يخلق المنافسة نحو الارخص بقدر ما هو العكس والدليل على ذلك ان اسعار الشعيرية المصنوعة محليا مثلا كانت ١٠٠ فلس للكيس الواحد ومع ارتفاع اسعار الطحين تم رفع سعر كيس الشعيرية راسا الى ٢٥٠ فلسا قرار صادر عن وزارة التموين وحين قيل ان اسعار الطحين قد هبطت تم تنزيل سعر كيس الشعيرية الى ٢٣٠ فلسا لكن وفجأة انقطعت الشعيرية عن الاسواق وراح الناس يسالون عن السبب فقيل لهم ان المصنع لا يريد ان يصدرها للسوق لكون ان السعر الجديد غير مرض. هذا من جهة الشعيرية فكيف لو حدث هذا مع السكر والارز فيما لو رفعت وزارة التموين يدها عنهما. اعتقد ان كيلو السكر سيرتفع الى نصف دينار. وكذلك الارز وكذلك الكثير من الاصناف التي تباع في بلادها ارخص مما تباع هنا.

وما حدث مع الشعيرية والطحين والكعك والقرشلة حيث ارتفعت اسعارها بشكل مذهل. كان قد حدث مع اللحوم الطازجة حيث استعد بعض التجار لبيع كيلو اللحمة بدينارين. ثم حين فتح الباب وترك لهم انظروا معي اولا الى سعر اللحمة والى نوعيتها ان كل هذا بفضل تحرير الاسعار.

انني ومن منطلق اننا نعيش في شهر رمضان المبارك اناشد وزير التموين المهندس منير صوبر ان لا تلجا وزارة التموين الى سياسة تحرير الاسعار وان تضاعف من اهتمامها بموضوع تامين المواد الغذائية وتراقب اسعارها عالميا وتعمل على دعم كادرها بالخبرات المؤهلة من باحثين ومراقبي اسعار لكي نسهم جميعا في تامين القوت للمواطنين وبسعر معقول بعيدا عن الاحتكار والتحكم والله من وراء القصد.

وليد احمد ابوعادي

الجويدة

المشاة امانة لدى امانة عمان

الاخ المحرر

امانة عمان مشكورة قامت وتقوم بانشاء الجسور المعلقة والانفاق من اجل المساهمة في كسر حدة الارباك المروري في عدد كبير من تقاطعات وشوارع العاصمة الرئيسية الا ان الحاجة ما زالت ماسة الى المزيد من الحلول التي تسهم في حل مشاكل المرور والارباك المروري في كثير من المناطق ورغم ان وجود ممرات للمشاة يحل احيانا مشكلة الا ان الكثير من الشوارع الرئيسية ومنها شارع الجامعة الاردنية وشارع الاستقلال وشارع الدوار السابع وشارع مكة وشارع المدينة المنورة ما زالت تخلو من وجود ممرات للمشاة فيها.

هذه واحدة. اضف الى ذلك ان الكثير من المناطق بحاجة ماسة لوجود جسور معلقة للمشاة فالوضع مثلا امام وزارة الطاقة على الدوار السابع لا يطاق والمشاة ينتظرون عشرات الدقائق لكي يقطعوا الشارع دون جدوى، وكذلك الحال اما جريدة الدستور حيث الامر يحتاج لوجود جسر معلق وكذلك الحال الوضع الذي آل اليه شارع عصام العجلوني والمار من امام مستشفى فلسطين وكازية عناب حيث تم اغلاقه امام السيارات المتجهة الى الشارع الرئيسي المؤدي الى الجسر قبل سنتين ولم يتم فتحه حتى الان. هو الاخر سبب اغلاقه ارباكا مروريا للسيارات والمواطنين حيث اصبح عليهم ان يدوروا من امام وزارة المياه ثم الاتجاه الى نزلة البلاستيك ثم الاتجاه الى الجسر والالتفاف من تحته للذهاب الى شارع نفق الصحافة وشارع الجامعة الاردنية كل هذه الامور المرورية باتت بحاجة ماسة للدراسة من قبل امانة عمان الامر الذي نامل معه من امين عمان الدكتور ممدوح العبادي تشكيل لجنة لدراسة الاوضاع المرورية على هذه الشوارع ومعالجة ما يحتاج منها الى معالجة سواء باقامة جسور معلقة او بايجاد ممرات للمشاة.

عماد ادهم خلاط

رافقه مدير المدينة واسرة اتحاد السلة

وزير الشباب يزور الارثوذكسي مهنئا ببطولة دوري السلة



وزير الشباب في زيارته للنادي الارثوذكسي

قام النائب محمد داوديه وزير الشباب بزيارة الى النادي الارثوذكسي الليلة قبل الماضية وقدم التهنئة بمناسبة الفوز ببطولة دوري كرة السلة.

ورافق وزير الشباب في زيارته السيد مامون نور الدين مدير مدينة الحسين للشباب ورئيس واعضاء اتحاد كرة السلة والسيد خالد المجالي مدير رعاية شباب عمان وعاهد حدادين رئيس قسم الاعلام.

وكان في استقبال الوزير لدى وصوله مقر الارثوذكسي السيد اميل حداد رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة وكبار الشخصيات الرياضية في النادي.

وتحدث النائب محمد داوديه وزير الشباب في بداية زيارته وقال ان هذه مناسبة طيبة نقدم من خلالها التهنئة للارثوذكسي العريق وهيئته الادارية ولجانه العاملة.

واضاف وزير الشباب قائلا ان الارثوذكسي يحظى باهتمام واسع في المجتمع اضافة للرعاية الاعلامية ويزيد من احترامنا لهذا الصرح وجود النخبة على راس الهرم واخص رئيس النادي السيد اميل حداد الذي يعتبر من اهم الداعمين للرياضة ونموذجا من الرجال الذين لديهم البعد والافق الواسع ويمنحون الوقت والجهد لصالح الاندية.

وبهذه المناسبة وباسمي وباسم كل الفعاليات الرياضية نقدم التهنئة لاسرة الارثوذكسي للفوز ببطولة كرة السلة التي ارتبطت بعدد من الاندية وانني اشكر اتحاد اللعبة ورئيسها الذي يعتبر واحدا من الناس الذين صعد الخط البياني للعبة في عهدهم.

واختتم السيد داوديه حديثه قائلا نحن اسرة واحدة ونحترم الجميع ونتمنى ان يدوم هذا الحس لدى الهيئة الادارية في النادي الذي لولا الترابط والتخطيط لما تحققت هذه الانجازات وانني اعتبر الارثوذكسي مدرسة تقدم الكثير للرياضة وبالتالي سد ثغرة كبيرة واقدر الجهد الكبير الذي يبذل لصالح الحركة الرياضية الاردنية.

ورد السيد اميل حداد رئيس النادي بكلمة قال ان اسرة الارثوذكسي تعتز بهذه الزيارة ان محبتنا لوزارة الشباب التي تقدم الدعم للاندية كبيرة ومميزة ونحن نشعر دائما اننا يجب العمل والمثابرة لدعم برامج الوزارة وبالتالي دعم رياضة الوطن ونحن بدورنا نامل استمرار هذا العمل.

وشارك وزير الشباب والحضور في حوار شامل تناول العديد من شؤون الرياضة سيطرت عليه الصراحة والمكاشفة.

اجازة قصيرة للاعبي منتخبنا الوطني بالكرة

● منح الجهاز التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم يوم امس لاعبي فريقنا الذين يعسكرون في فندق جراند بالاس، اجازة قصيرة مدتها ليلة واحدة حيث غادروا الى منازلهم لاجراء بعض الامور اللازمة على ان يتجمع الفريق في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة على ملعب البتراء في حالة مواصلة الامطار بالهطول نظرا لصعوبة التدريب على ملعب السلط كما كان مقررا.

وكان الفريق قد تدرب ايضا يوم امس على ملعب البتراء وسيعاود الفريق للاقامة في الفندق.

وفهم ان السبب الرئيس لمنح الجهاز التدريبي للاعبين هذه الاجازة بعد ان استاذنت ادارة الوحدات من الجهاز حضور لاعبيها حفل التكريم الذي اقيم ليلة امس للفريق الوحدات لحصوله على بطولة الدوري، وكذلك تلبية لرغبة بعض اللاعبين من الشمال، الذين يحتاجون لزيارة اسرهم.

شباب الحسين يشكل اللجنة الثقافية

جاءت ابرز قرارات ادارة نادي شباب الحسين في اجتماعها الاخير على النحو التالي:

– تشكيل اللجنة الثقافية برئاسة السيد عماد عزام وعضوية السادة: اسماعيل معروف وجهاد ابو فلاح ومحمد العكش وفيصل شلطف وعامر باطا ونبيل السماك ومحمد المشني ونائل ابو حرب وزياد ابو طالب وتيسير ابو طه وحمدي العزان.

– تشكيل لجنة الكرة برئاسة السيد مصطفى المصري وعضوية السادة: يوسف بدارو وكايد ابو زيد وجهاد الحارون ووحيد الرفاعي وماهر ابو نعمة وزكريا الكاشف.

– تشكيل الهيئة الادارية لمجموعة جعفر الطيار وذلك على النحو التالي: السيد سليم العطلة (رئيسا) وعضوية السادة: رجب الكردي ومحمد عبدالسلام وفيصل ابو خالد وواصف اللبدي وعلي العطلة ومحمود السيد وزاهر العطلة وعصام الفتياني ورائد خطاب وعبدالقادر ابو الندى.

برعاية مدير عام الفوسفات.. اليوم

نهائي درع الرجال حائر بين اقطاب الطاولة الاردنية

لقاء التتويج يجمع بين أنسات عمان والارثوذكسي

من فعاليات البطولة

يودع عشاق كرة الطاولة الليلة بطولة درع الاتحاد للرجال وختام بطولة الانسات برعاية المهندس سامح المدني مدير عام شركة الفوسفات الاردنية الذي افتتح البطولة الليلة قبل الماضية بحضور الدكتور عصمت الكردي رئيس الاتحاد والقاضي عبداللطيف التل رئيس نادي الجزيرة.

وسيشهد قصر الرياضة نهائي الدرع بلقاء الفائزين في مباراتي دور الاربعة التي جرت الليلة الماضية، حيث سيلتقي الفائز من مباراة الارثوذكسي والجزيرة مع الفائز من مباراة المدينة وعمان الساعة الثامنة من مساء اليوم ويقوم بادارة المباراة عصام القفير اما بطولة الانسات ستقام مباراتان في ختام الدوري الاولى الساعة السابعة بين فريقي الشبيبة وابونصير لتحديد المركزين الثالث والرابع. اما لقاء القمة يقام الساعة الثامنة مساء بين فريقي عمان صاحب امجاد الطاولة النسوية ومتزعمها منذ سنوات. ومنافسه التقليدي فريق الارثوذكسي.

مباريات الادوار التمهيدية

بجدارة واستحقاق وكما هو متوقع تاهلت فرق الطاولة الاردنية الى دور الاربعة وهي الجزيرة والارثوذكسي المدينة وعمان وذلك في ختام مباريات الادوار التمهيدية التي اقيمت الليلة قبل الماضية واستمرت حتى الساعة ١١.٣٠ وكانت مباراة عمان والسلط هي اقوى المباريات حيث احرج السلط منافسه رغم خسارته ٣/١ وحملت البطولة مفاجاة فوز عمر الجعافرة من الكرك على بشار الكردي من المدينة وتغيب المفرق امام الكرك.

هذا وقد اسفرت المباريات عن فوز الهاشمي على العقبة ٣/١ والاقصى على القلعة ٣/صفر والسلط على اليرموك ٣/١ والارثوذكسي على الهاشمي ٣/صفر والجزيرة على الاقصى ٣/صفر والمدينة على الكرك ٣/١ وعمان على السلط ٣/١.

وفي بطولة الانسات فازت الفرق المتنافسة على الزعامة، حيث فاز فريق عمان على ابونصير ٣/صفر وفاز الارثوذكسي على الشبيبة ٣/صفر.

الحكام

قام بادارة المباريات التي اشرف عليها الحكم الدولي عصام القفير الحكام ابراهيم الجزازي ومحمد ابوغنمي ونايف الكايد ووقاص التل وذياب خليفة وزاهي ابوالعسل وذيب السلطي واحمد عودة القاعوري ورغدة زوايدة وقدري الشيخ وخميس عبدالفتاح وعبدالرحمن المساندة واحمد شحادة واحمد المصري.

رالي الامارات الدولي للسيارات في اذار

تحت اشراف الاتحاد الدولي للسيارات.. تنظم دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة في مدينة ابو ظبي وعلى مدار يومي السادس والسابع من شهر اذار القادم الجولة الاولى الافتتاحية في سلسلة جولات بطولة الشرق الاوسط للراليات ضمن الموسم الحالي والبالغ عددها ست جولات.

هذا وتبلغ مسافة رالي الامارات الدولي ٧٠٨ كيلو مترات وتقام على خمس مراحل خاصة جديدة تشكل اختبارا حقيقيا لمهارة المتنافسين العرب والاجانب.

تخليدا لذكرى استشهاد عياش

طائرة الوحدات والمهندسين تلتقي اليوم

الوحدات

– يرعى العين عبداللطيف عربيات المباراة الودية بكرة الطائرة بين فريقي الوحدات ونادي المهندسين الساعة الثامنة من مساء اليوم في صالة نادي الوحدات وذلك تخليدا لذكرى مرور عام على استشهاد المهندس يحيى عياش.

وقد اعدت كافة الترتيبات لانجاح هذا اللقاء الكريمي، ومن النواحي الفنية للمباراة فانها تاتي قبل انطلاق بطولة درع الاتحاد والدستور يوم الاربعاء القادم فان فريق الوحدات سيشرك مدربه معظم اعضاء الفريق بعد ان يظفر بالشوط الاول ومن المنتظر ان يمثله اليوم يوسف ابوحميد ومحمد نعمان واسامه الخيزران ورائد الرواشدة وفهمي الاسكندراني وعلاء العيسى وسامي صبحي. بينما يتولى دفة الاعداد مابين اليسار اما فريق المهندسين ضيف الدرجة الاولى فسيحاول الثبات وجوده والظهور بمستوى مقبول قدر الامكان وتشكيلته لن تخرج عن اطار ابراهيم مصطفى للاعداد ورامي حداد واحمد الترابيع واحمد اسماعيل وادم وعبدالاله الجعبري وصلاح سالم وسامر علاوي ومجدي بدران.

نتائج سداسيات نادي البقعة

اسفرت مباريات سداسيات كرة القدم التي ينظمها نادي البقعة وتقام كافة المباريات في قاعة النادي اسفرت عن النتائج التالية:

فوز المركز الوطني على البقعة (أ) ٥/٤ وتعادل الكهرباء كيما ١/١ والبقعة (ب) على بيت جالا ٢/١ والمستشفى الاسلامي على سوق القدس ٤/٢ ومستشفى الجامعة على بنك الاسكان ٥/٤ وشركة الماس على شركة ارال ٤/٢ والكهرباء على البقعة (أ) ٤/صفر وكيما على المستشفى الاسلامي ٣/١ والمركز الوطني على سوق القدس ٣/٢ وبنك الاسكان على بيت جالا ٥/صفر.

ويتصدر فريق المركز الوطني المجموعة الاولى برصيد ٦ نقاط في حين يتصدر فريق شركة الكهرباء المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط بينما يتصدر اللاعب اسامة الزبيدي قائمة الهدافين برصيد ٤ اهداف.

الاتحاد اللبناني يجدد عقد عقيلات لمدة عامين

عقيلات

عرض الاتحاد اللبناني لكرة القدم على حكمنا الدولي دحام عقيلات عضو اتحاد كرة القدم ورئيس لجنة الحكام المركزية تجديد عقده كحكم دولي عامل في مسابقات الكرة المحلية في لبنان لمدة عامين قادمين حيث ينتهي عقده الحالي في العشرين من شهر اذار القادم. دحام المتواجد في الاردن في اجازة تنتهي في منتصف الشهر القادم يدرس الموضوع بهدوء.. خاصة بعد عمل متواصل له في الدوري اللبناني وسط تحقيق نجاحات كبيرة وهذا وستسدل الستارة على مباريات الدوري اللبناني في الثلث الاخير من شهر اذار حيث بقي على نهاية الدوري ستة اسابيع.وعلمت الدستور من مصادر مطلعة بان حكمنا الدولي دحام عقيلات مرشح بقوة لكي يصبح محاضرا في شؤون التحكيم وذلك من خلال دورة المحاضرين الاسيويين التي ستقام في ماليزيا.

وفهمت الدستور بان الحكام الدوليين والذين كان لهم باع طويل في مجال التحكيم وتقاعدوا ستكون امامهم فرصة كبيرة ليواصلوا عملهم في مجال التحكيم والحكام.

بطولة الدستور الثامنة لسداسيات كرة القدم

فوز شركة ابوزهدي ومركز النصر ووكالة التوزيع واليوم (٤) مباريات

●● تواصلت يوم امس على ملعب كرة اليد الخارجي بالجامعة الاردنية مباريات بطولة الدستور الثامنة بسداسيات كرة القدم التي تنظمها الدستور بمشاركة (٢١) فريقا يمثلون بعض الشركات والمؤسسات الاهلية.

حيث جرت ثلاث مباريات التقى في الاولى فريقا شركة ابوزهدي وشركة سختيان تمكن خلالها فريق ابوزهدي من الفوز بنتيجة (١/٤).

في المباراة الثانية استطاع فريق مركز النصر لبناء الاجسام من الفوز على فريق مؤسسة الشعاب بنتيجة (١/٣).

وفي المباراة الثالثة والاخيرة من لقاءات الامس فاز فريق وكالة التوزيع الاردنية على فريق شركة مرسيدس ٤/١.

* مركز النصر لبناء الاجسام ٣ مؤسسة الشعاب ١

قدم لاعبو الفريقين مباراة جيدة المستوى تخللها بعض اللمحات الفنية وطغت عليها القوة والاثارة وقد كان فريق مركز النصر الاخطر بعد ان عمل على تحصين منطقته الدفاعية والانطلاق بهجمات سريعة اجبرت لاعبي فريق مؤسسة الشعاب للتراجع للمواقع الدفاعية وقد برز لاعب مؤسسة الشعاب رعد جاسم من خلال قيادة الهجمات وتمويل المهاجمين بالعديد من الكرات.

فريق مركز النصر استطاع احتواء هجمات مؤسسة الشعاب بفضل تناسق وربط خطوطه حيث تولى وائل مصطفى ومراد شماسنة التوغل من اطراف الملعب وعكس الكرات الارضية التي سببت قلقا لمدافعي مؤسسة الشعاب.

سجل اهداف مركز النصر اللاعبون مصطفى ابوعالية ومراد شماسنة ووائل مصطفى بينما سجل هدف مؤسسة الشعاب اللاعب رعد جاسم.

برز من فريق مؤسسة الشعاب اللاعبون جميل محمد وطالب وغالب غضبان ومهدي عبد علي وحيدر خلف واحمد محمود.

* شركة ابوزهدي ٤ شركة سختيان ١

استحق فريق ابوزهدي الفوز بعد ان ادى لاعبوه مباراة جميلة مارسوا خلالها الاسلوب الضاغط وشن الهجمات التي تعددت على مرمى فريق سختيان وقد افتتح لاعب ابو زهدي عماد مفرج التسجيل عادله لاعب سختيان علي العبداللات لترتفع وتيرة المباراة ولم تساعد ارضية الملعب اللاعبين على تمرير الكرات واضاف حامد السيتي الهدف الثاني لفريق ابوزهدي.

وفي الشوط الثاني حاول فريق سختيان تعديل النتيجة من خلال اعتماده على الكرات الطويلة التي اصطدمت بجسارة مدافعي فريق ابوزهدي الذي استغل تقدم لاعبي فريق سختيان فسدد وائل كتوت كرة زاحفة عانقت شباك سختيان وقبل نهاية المباراة يطلق عماد مفرج ولحرز الهدف الرابع بعد ان تلقى تمريرة زميله سالم فهد النموذجية.

مهند ابو طالب



عماد مفرج

* وكالة التوزيع ٤/ مرسيدس ١/

شهدت بداية الشوط الاول هجوما منظما من قبل فريق وكالة التوزيع بفضل جماعية اداء لاعبيه والاعتماد على الكرات القصيرة وقاد مهند ابوطالب فريقه للتقدم بعد ان سجل وسام الحوسني الهدف الاول واضاف ياسر التعمري الهدف الثاني وكان بامكانهم تسجيل العديد من الاهداف لو احسنوا استغلال الفرص التي اتيحت لهم.

بعدها شعر فريق مرسيدس بالحرج وحاول التقدم نحو المواقع الامامية بواسطة ربايعة وموسى عبد والجريري حيث تمكنوا من ادراك الهدف الاول عن طريق موسى عبد من ضربة جزاء.

وفي الشوط الثاني حاول الفريقان تعديل النتيجة فرمى فريق مرسيدس بثقله لادراك التعادل وحاول نجوم وكالة التوزيع زيادة رصيد الاهداف والمحافظة على النتيجة وتمكن فادي يونس ومهند ابوطالب من تسجيل الهدف الثالث والرابع ليكون الفوز الثاني لفريق الوكالة والخسارة الثانية لفريق مرسيدس.

* مباريات اليوم

عبدالرفاعي وميتسوبيشي ١

دار الفن وقلعة ابوجابر ١,٤٠

الاردنية المتحدة ومركز اليادودة ٢,٢٠

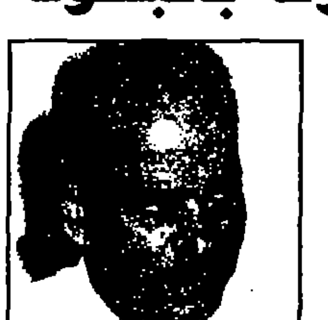
بنك الاسكان ومركز النصر ٣

بناء الاجسام ضمن دورة الألعاب العالمية بهولندا

تكليف أبو طوق باختيار (٦) أبطال من منطقة الشرق الأوسط للمشاركة بالبطولة

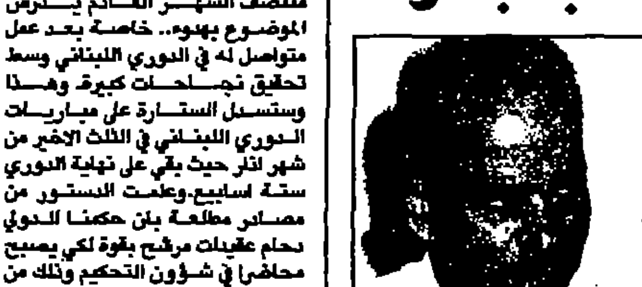
تلقى السيد عبدالمنعم أبو طوق نائب رئيس الاتحاد الدولي لبناء الأجسام كتابا من السيد توني بلن/ كندا رئيس اللجنة الفنية للاتحاد الدولي يطلب فيه من السيد ابو طوق اختيار (٦) ستة ابطال من منطقة الشرق الأوسط للمشاركة في دورة الألعاب العالمية التي ستقام في هولندا خلال شهر تموز القادم ولم يشترط رئيس اللجنة الفنية بتوزيع هؤلاء الابطال على الأوزان الستة المعتمدة دوليا وجاء في الكتاب بان اللجنة المنظمة العليا للدورة وافقت على ادخال بناء الاجسام ضمن الالعاب الاخرى المعتمدة لهذه الدورة بواقع (٥٤) بطلا من مختلف مناطق الاتحاد الدولي لبناء الاجسام اضافة إلى (١٤) اداريا يختارهم الدكتور بلن ومدير رئيس الاتحاد الدولي.

وذكر السيد ابو طوق بانه سيعتمد بالاختيار نتائج المتفوقين في منطقة وفق بطولة العالم التي جرت مؤخرا في عمان اضافة إلى اختيار عدد من الابطال الذين ستقوم اتحاداتهم بترشيحهم لهذه الدورة وقد خاطب الاتحادات في منطقة الشرق الأوسط لهذه الغاية.



عبدالمنعم ابو طوق





في جلسة اتحاد الملاكمة

اتحادنا يعمل في اتجاه تأسيس اتحاد عربي للكيك بوكسنغ

اتخذ اتحاد الملاكمة والكيك بوكسنغ جملة قرارات في اجتماعه الاخير الذي عقد برئاسة السيد محمد عبد سليمان جاءت على النحو التالي الذي افاد به السيد فالح الشريدة الناطق الاعلامي

مخاطبة الاتحادين العربي والأسيوي لتزويد الاتحاد بنشاطاتهما خلال عام ١٩٩٧.

دعوة رئيس الاتحاد اللبناني للكيك بوكسنغ لحضور دورتي التحكيم والتدريب للكيك بوكسنغ التي ستقام في عمان خلال الفترة من (٢١ – ٣١ كانون الثاني الحالي باشراف المحاضر اللبناني السيد وليد القصاص.

اقامة بطولة عربية للكيك بوكسنغ وذلك من خلال التنسيق مع الاتحادات العربية في كل من لبنان، العراق، فلسطين، الكويت وامكانية تاسيس اتحاد عربي خلال البطولة.

الانتساب إلى منظمة سافت العالمية للكيك بوكسنغ ومقرها لندن

اقامة حفل تكريمي لاعبي المنتخب الوطني المشاركين في بطولة مصر الدولية في مركز الاتحادات للرياضية وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء يوم (٢٨) الجاري.

بدء تدريبات المنتخب الوطني للملاكمة ايام الاثنين والاربعاء من كل اسبوع في قاعة رم بمدينة الحسين للشباب.

تشكيل لجنة من السادة: غازي الشلول، عمر خميس، شرحبيل العميري وزيد الجابري للاشراف على دورتي التدريب والتحكيم وفحص الترقية للحزام الأسود.







غازي الشلول

بطولة سداسيات الجامعة الاردنية

اسفرت مباريات بطولة سداسيات كرة القدم التي تنظمها شعبة النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية لقدامى اللاعبين التي جرت يوم امس في صالة النشاط الرياضي اسفرت عن النتائج التالية:

تعادل اندية الزرقاء مع السلط (٤/٤) وفوز وزارة التموين على قدامى ابوعلندا (٤/٥) وفوز الجامعة الاردنية على قدامى جلين (٦/٨) وفوز قدامى اندية الزرقاء على قدامى نادي الحرية (١٠/٤).

وفي ساعة متاخرة التقى لاعبو السلط مع قدامى نزال ومستشفى الجامعة الاردنية مع قدامى نادي الحرية واللاعبون الدوليون مع قدامى ابوعلندا.

اليوم سيكون راحة لكافة الفرق في حين تقام يوم غد المباريات التالية:

الفرق الرابعة مع الجامعة الاردنية الساعة (٨) مساء وقدامى نادي الحرية مع نادي المهندسين الساعة (٩) مساء وشركة العموري مع قدامى اندية الزرقاء الساعة (١٠) مساء.

بطولة بناة المستقبل للسكواش

انطلقت مساء امس مباريات بطولة نادي بناة المستقبل للسكواش بمشاركة كبيرة من اعضاء النادي الذي يزاولون هذا اللون من الوان الرياضة وقد اتسمت المباريات بالندية والاثارة مع توافر مستلزماتها من قبل اللجنة المنظمة للبطولة التي تتالف من محمد الجبور ويسلم ابو حماد وابراهيم حمادين.

الجدير بالذكر ان البطولة ستستمر لمدة عشرة ايام وقد رصدت ادارة النادي جوائز عديدة لاصحاب المراكز الثلاثة الاولى في البطولة.

فريق المنفلوطي

نتائج بطولة مدارس الاتحاد الكروية

في اطار مباريات بطولة سداسيات مدارس الاتحاد الرمضانية لكرة القدم اقيمت تسع مباريات في المجموعات الرابعة والاولى والثانية.. اسفرت عن النتائج التالية:

المجموعة الرابعة

– فاز فريق خريجي مدارس الاتحاد على مسجد ابو قورة بواقع ٢/١.

– فاز فريق التعليم الخاص على مركز الويبدة بواقع ٥/٣.

– فاز فريق كشافة الحسين على مسجد عاصم بن ثابت ٣/صفر.

المجموعة الاولى

– فاز فندق المريوت على استيتية للاقمشة بواقع ٦/١.

– تعادل معلمو مدارس الاتحاد مع جامعة جرش بواقع ٣/٣.

– فاز احذية حسام الجلخ على نقابة اطباء الاسنان بواقع ٤/٣.

رسالة الزرقاء الرياضية

نعمان عبيد

ادارة مؤقتة لنادي الامير علي وبطولة بالكيك بوكسنغ

بناء على تنسيب مدير شباب الزرقاء وافق وزير الشباب النائب محمد داودية على تشكيل لجنة مؤقتة لنادي سمو الامير علي بن الحسين بالزرقاء ولمدة احد عشر شهرا برئاسة السيد بكر فوزي سلامة وعضوية السادة د. ناصر المعايطة، احسان الحشحوش، عدنان مرعي، ناجي زكارنة، ومحمد المحسيري.

بطولة بالكيك بوكسنج بالزرقاء

تشهد قاعة نادي الهلال في الساعة ٧,٣٠ من مساء اليوم فعاليات افتتاح بطولة لجنة الزرقاء الرمضانية في لعبة الكيك بوكسنج وتستكمل يوم الخميس ١٩٩٧/١/٢٣ في مركز السلايمة بالرصيفة ويوم الخميس ١٩٩٧/١/٣٠ في مركز البيادر في الجبل الشمالي، السيد درويش النابلسي عضو الاتحاد ورئيس لجنة الزرقاء اعد جميع الترتيبات اللازمة.

نهائي بطولة الرفاعي الكروية

رعى السيد عبدالرفاعي مدير شركة عبدالرفاعي المباراة النهائية في سداسيات بطولة الرفاعي بكرة القدم وبمشاركة ١٤ فريقا يمثلون المؤسسات والشركات في المحافظة.

حيث تاهل الى المباراة النهائية فريقا الخليج ومستشفى الزرقاء الحكومي وظفر بكاس البطولة فريق الخليج بعد فوزه على مستشفى الزرقاء الحكومي بنتيجة ٣/صفر.

وفي نهاية المباراة سلم السيد عبدالرفاعي الكاس لفريق العواد والميداليات على الفريقين.

بطولة كروية بمخيم الزرقاء

تقام على ملاعب مدارس وكالة الغوث بطولة رمضانية لفرق مخيم الزرقاء تقام على نظام دوري من مرحلة واحدة حيث يلعب في مباراة الافتتاح فريقا العاصفة مع الاجنحة. وقدم السيد عبدالقادر الحلاج جوائز هذه البطولة.

نتائج بطولة بلدية الزرقاء

اسفرت نتائج بلدية الزرقاء بكرة القدم والتي تجري احداثها على ملعب بلدية الزرقاء على النحو التالي:

– تعادل مطابع المنفلوطي مع شركة القلين ١–١

– تعادل شركة ابو شهاب مع المركز الدولي ١–١

– فوز شركة الرفاعي على الجبل الابيض ٢–صفر

– فوز مستشفى الزرقاء الحكومي على مطبعة حوالتة ١–صفر.

من بطولة القدامى للشرطة

فوز للرابطة وتعادل بين الملكية والشركات

فاز فريق رابطة اللاعبين الدوليين على الاتحاد العسكري ٧/٢ في المباراة التي اقيمت بينهما مساء اول امس في صالة اتحاد الشرطة ضمن بطولة القدامى الرمضانية الخامسة لداخل الصالات بكرة القدم. وكان قبلها التعادل يسيطر على لقاء الملكية والشركات. وسوف تستانف المباريات مساء الغد.

الملكية ٤ الشركات ٤

بدا فريق الشركات المباراة بفاعلية اكبر من الملكية وظهرت تحركات نهاد صوفلر بوضوح وبرز كذلك راضي عطية والعموري ولكن الملكية لم يكن متفرجا وانما ظهرت بعض المحاولات من زيد شرف الدين وعدنان العطعوط (نجم فريقه) ولكن التسجيل كان من نصيب الشركات في هذا الشوط حيث تقدم الفريق بثلاثة اهداف لمحمد القادر وراضي ونهاد مقابل هدف للعطعوط وفي الشوط الثاني انقلب الحال تماما وتفوق لاعبو الملكية داخل الملعب وسجل الفريق ثلاثة اهداف قلبت النتيجة لصالحهم بواسطة زيد شرف الدين والعطعوط ولكن محمد العموري سجل التعادل للشركات في مرمى ابو عرب حارس الملكية الذي ذاد عن مرماه ببسالة.

رابطة اللاعبين ٧ الاتحاد العسكري ٢

دب الرعب في صفوف الفريق العسكري عندما شاهدوا الكابتن حسونة يدج يشرك معظم نجوم الكرة الاردنية السابقين وهم توفيق الصاحب، عمر الكيالي، نجيب البنا، زياد جميل، رفيق جودت، مازن الصفير، عامر منيب وكامل منيب والحارس عصام الريشة ولكن مقاومة الفريق العسكري الذي مثله ناجح نافع، مامون سعد الدين، عيسى السماوي، عامر السمان، وعصام جادا لم تدم سوى بالشوط الاول الذي انتهى بهدفين للرابطة وفي الشوط الثاني مزق لاعبو الرابطة بقيادة حسونة يدج لحنا كرويا جميلا اثبتوا من خلاله انهم مصممون على المحافظة على اللقب لعام جديد.

سجل للرابطة توفيق الصاحب هدفين، عمر الكيالي هدفين وسجل هدفا كل من حسونة يدج وكامل منيب ونجيب البنا وسجل للعسكري عامر السمان، افاد بذلك النقيب معن سلمان عن اتحاد الشرطة.

ذهاب كأس السوبر

خسارة باريس سان جرمان امام يوفنتوس ٦/١ ذهابا

باريس - (ا ف ب) - خسر باريس سان جرمان الفرنسي امام يوفنتوس الايطالي ١/٦ في مباراة الذهاب للكاس السوبر الاوروبية في كرة القدم مساء الاربعاء على ملعب بارك دي برانس في باريس.

وسجل بوريني ٥ وبادوفانو ٢٢ و٢٤ وفيرارا ٣٤ ولومبياردو ٨١ وامورروزو ٨٨ اهداف يوفنتوس والبرازيلي راي ٥١ من ركلة جزاء هدف سان جرمان.



● صراع على الكرة بين فورنييه وزيدان

ضمن تصفيات كاس العالم

المنتخب المصري لكرة القدم يستعد للقاء السنغال

القاهرة /رويتر/ يبدا المنتخب القومي المصري لكرة القدم اليوم معسكره التدريبي بمدينة اسوان استعدادا للقاء السنغال في ٢٥ كانون الثاني بمدينة داكار في اطار تصفيات كاس الامم الافريقية القادمة.

واختار الجهاز الفني للمنتخب ٢٠ لاعبا لدخول المعسكر. وبهذا الاختيار يكون قد خرج من صفوف المنتخب كل من محمود ابوالدهب مدافع الاهلي ونبيل محمود قلب دفاع الزمالك واحمد ساري مهاجم نادي الاتحاد السكندري.

وقال محمود الخطيب مدير المنتخب للصحفيين ان هؤلاء اللاعبين الثلاثة لم يخرجوا من الهيكل الاساسي للمنتخب ولكن ليست هناك حاجة لهم في المباراة المقبلة.

واشار الى انه تم اختيار معتمد جمال الدين واحمد الكاس لدخول معسكر المنتخب نظرا لحاجة الفريق لهما في المرحلة القادمة.

وينضم اللاعبان لصفوف المنتخب لاول مرة منذ تولى الخطيب وجعفر مسؤوليته وذلك بعد الانتقادات الحادة التي تعرضا لها بسبب عدم اختيار الكاس.

ويعاني المنتخب من اصابة عدد من لاعبيه وهم حسام حسن واسماعيل يوسف وعلي ماهر وتجري محاولات لعلاجهم قبل السفر للسنغال.

وتقرر بقاء هاني رمزي لاعب نادي بريمن الالماني ضمن صفوف المنتخب على ان يعود لناديه عقب مباراة السنغال مباشرة.

وسمح الجهاز الفني لهيثم فاروق لاعب نادي هينفورد الهولندي بالعودة لناديه على ان ينضم للمنتخب قبل مباراة السنغال.

واضاف الخطيب ان هناك اتصالات مع ياسر رضوان لاعب نادي هانز سترون الالماني لينضم للمنتخب ولكنه لم يكن موجودا في المانيا لوجوده مع فريقه في معسكر خارجي.

وكان الجهاز الفني للمنتخب قد فرض غرامة على رضوان بدعوى تغيبه عن تدريبات المنتخب الوطني في حين اكد اللاعب انه كان لابد من اخطار ناديه رسميا بالانضمام للفريق الوطني والا تعرض للعقوبة وفقا لشروط العقد المبرم مع النادي الالماني

السودان ينسحب من كاس الامم الافريقية

القاهرة /رويتر/ قال الاتحاد الافريقي لكرة القدم امس الخميس ان السودان اعلن انسحابه من كاس الامم الافريقية بسبب ما وصفه بالاعتداء على حدوده.

ونقل الاتحاد في بيان ارسل الى رويتر عن الاتحاد السوداني لكرة القدم ان السودان اعلن الانسحاب من المسابقة بسبب الاعتداء على حدوده الشرقية وما اعقبه من اعلان التعبئة العامة.

وكان السودان دعا الى التعبئة في الايام القليلة الماضية بسبب ما وصفه بهجمات قوات من اثيوبيا والمتمردين على المناطق الشرقية كما اتهم اريتريا ايضا لاول مرة في هذه الجولة من الصراع.

وقال الاتحاد الافريقي الذي يتخذ من القاهرة مقرا ان عدد الفرق التي تلعب في المجموعة الاولى من التصفيات سينخفض بذلك الى ثلاث فرق هي زيمبابوي وغانا وانجولا.

كأس اسبانيا

فوز ريال بيتيس في الدور الثالث

مدريد /رويتر/ فاز فريق ريال بيتيس ٣/صفر على غرناطة في مباراة العودة بالدور الثالث لكاس اسبانيا لكرة القدم.

وفاز بيتيس في نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٤/صفر.

وتعادل اتليتيك بيلباو ٢/٢ مع بلاريال ليفوز بيلباو في نتيجة مباراتي الذهاب والعودة ٣/٢.

وتعادل سبورتنج جيخون ٢/٢ مع اسبانيول ليفوز اسبانيول في مجموع مباراتي الذهاب والعودة ٦/٣.

وتعادل لوجرونيس ٢/٢ مع سيلتا فيجو ليفوز سيلتا ٤/٢ في مجموع مباراتي الذهاب والعودة.

وفاز كومبوستيلا ٣/صفر على اوفيدو ليفوز كومبوستيلا ٣/١ في مجموع مباراتي الذهاب والعودة.

وفاز رايو فايكانو ٣/١ على اوساسونا ليفوز رايو في مجموع مباراتي الذهاب والعودة ٥/٤.

وفاز ريسنج سانتاندر ١/صفر على سرقسطة ليفوز ريسنج ٢/١ في مجموع مباراتي الذهاب والعودة.

وفاز ريال مدريد ٢/صفر على بلد الوليد ليفوز ريال مدريد ٤/١ في مجموع مباراتي الذهاب والعودة.

كأس الولايات المتحدة تفتتح اليوم

سان دييغو - الولايات المتحدة - ا ف ب - تلعب الولايات المتحدة ضد البيرو والمكسيك ضد الدنمارك اليوم الجمعة في سان دييغو في افتتاح دورة كاس الولايات المتحدة في كرة القدم.

وتستكمل الدورة الاحد على ملعب روز بول باسادينا / لوس انجليس فتواجه البيرو الدنمارك والولايات المتحدة المكسيك وفي اليوم الاخير الاربعاء المقبل على الملعب ذاته تلتقي الولايات المتحدة الدنمارك والمكسيك البيرو.

وتخوض المكسيك والبيرو الدورة بصفوف مكتملة خلافا للولايات المتحدة التي سيغيب عنها ٨ لاعبين اساسيين منهم المهاجم اريك ويناندا ٢٧ هدفا مع المنتخب الذي خضع مؤخرا لعملية ازالة الفتق وتاب راموس وجون هاركس المصابان واليكسي لالاس وكوبي جونز اللذان فضلا الراحة.

اما منتخب الدنمارك فلن يضم احدا من لاعبيه الاساسيين المحترفين في الخارج وقد تشكل من لاعبين شبان.

● من مباراة نيوكاسل وشارلتون

لستر يفوز في الدور الثالث لكاس الاتحاد الانجليزي

لندن /رويتر/ فاز لستر ٢/صفر على ساوثايند بالدور الثالث لكاس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم.

ويلعب لستر مباراته المقبلة مع نورويتش.

وفاز ستوكبورت ٢/صفر على ستوك حيث يلعب ستوكبورت مباراته المقبلة مع بيرمنجهام.

وتاجلت مباراة كوفنتري امام ووكنج بسبب سوء الاحوال الجوية والصقيع.

وفي مباريات الاعادة بالدور الثالث فاز فريق نيوكاسل ٢/١ على شارلتون. وفاز نيو كاسل في الوقت الاضافي بعد ان انتهى وقت المباراة الاصلي بالتعادل ١/١.

ويلعب نيو كاسل مباراته المقبلة مع نوتنجهام فورست.

وفاز ارسنال ٢/صفر على سندرلاند حيث سيلعب ارسنال امام كريستال بالاس او ليدس في مباراته المقبلة.

وتاجلت ايضا مباراة وست هام امام ريكسهام بسبب الضباب.

دالغليش بدأ عمله مع نيوكاسل



● دالغليش بدأ عمله مع نيوكاسل

نيوكاسل (انكلترا) - (ا ف ب) - حضر المئات من انصار فريق نيوكاسل الانكليزي لكرة القدم التدريب الاول للاعبين بقيادة مدربهم الاسكتلندي الجديد كيني دالغليش مساء الاربعاء الماضي.

وهلل المشجعون لدالغليش، الذي درب ليفربول وبلاكبيرن من قبل، والذي عين مكان المدرب المستقيل كيفن كيغان يوم الثلاثاء الماضي. وهم يأملون في ان يقود الفريق الى لقبه الاول في بطولة الدوري منذ العام ١٩٢٧.

وانفق نيوكاسل نحو ١٠٠ مليون دولار لضم لاعبين جدد منذ ان عين كيغان مدربا قبل خمس سنوات لكن من دون ان يوفق في احراز اللقب الصعب.

وعندما استقال كيغان الاسبوع الماضي فاوض نيوكاسل مدرب منتخب انكلترا السابق وفريق برشلونة الاسباني الحالي بوبي روبسون، غير ان المسؤولين في النادي الاسباني اقنعوا لروبسون بالبقاء برغم الخسارة التي مني بها فريقه امام ضيفه المغمور هركوليس اليكانتي ٣/٢ ضمن الدوري الاسباني.

دالغليش بعد التدريب الاول

يوم بلا مفاجآت في بطولة سيدني

صعود هرباتي للدور الثالث والمصنفون يتابعون انتصاراتهم

ملبورن /رويتر/ صعد السلوفاكي دومينيك هرباتي الى الدور الثالث لفردي الرجال في بطولة استراليا المفتوحة للتنس البالغ مجموع جوائزها ٦ر٧ مليون دولار امس الخميس.

وتغلب هرباتي على السويدي نيكلاس كولتي ٦/٢ و٦/١ و٦/٢.

وفي بقية مباريات نفس الدور فاز الاسترالي مارك وودفورد على الارجنتيني هرنان جامي ٦/صفر و٦/١ و٧/٥.

وتغلب الجنوب افريقي نيفيل جودوين على البرازيلي جوستافو كيورتن ٧/٦ و٦/صفر و٦/١ و٦/صفر.

وتغلب الامريكي بيت سامبراس على الروماني ادريان فوينيا ٦/٣ و٦/٢ و٦/٣ و٦/٢.

وفاز الاسترالي سكوت درابر على البلجيكي فيليب ديفالف ٦/٧ و٧/٥ و٦/صفر.

وفاز الامريكي كريس وودروف على التشيكي جيري نوفاك ٦/٢ و٧/٦ و٦/٢.

وتغلب الاسباني البرتو بيراساتيجيوي على مواطنه توماس كاربونيل ٦/٣ و٧/٥ و٦/٤.

وتغلب الامريكي جيم كوريير على التشيكي سلافا دوسيدل ٦/٤ و٦/٢ و٦/٣ و٦/٤ و٤/٦ و٦/٤.

وفاز الجنوب افريقي وين فيريرا على الارجنتيني خافيير فرانا ٦/٣ و٦/٣ و٦/٢ و٦/١.

وفاز السويدي يوناس بيوركمان على الالماني مارك جولنر ٦/٤ و٦/٣ و٦/٤ و٦/١. واقيمت مباراتهما يوم الاربعاء الماضي.

وتغلب النمساوي توماس موستر على الجنوب افريقي جرانت ستافورد ٦/٣ و٦/٢ و٦/٢.

وتغلب النرويجي كريستيان رود على الهندي ليندر بايس ٦/٢ و٦/٢ و٦/٢.

وفاز الاسباني البرت كوستا على السلوفاكي يان كروسلاك ٦/١ و٧/٦ و٧/٦.

وفاز الامريكي جيف تارانجو على السويسري مارك روسيه ٦/٤ و٦/١ و٦/١.

وتغلب الالماني جينس نيفشيلد على الفرنسي جان فيليب فلوريان ٦/٢ و٧/٦ و٧/٥.

وتغلب الايطالي رينزو فيرلان على الاسترالي بيتر تراميتشي ٧/٦ و٧/٦ و٦/٢ و٦/٧.

وفاز الكرواتي جوران ايفانيسفيتش على السلوفاكي كارول كوسيرا ٦/٤ و٦/٢ و٦/٢.

وفي مباريات فردي السيدات صعدت الاسبانية ارانتشا سانشيز للدور الثالث بعد فوزها على البلجيكية ستيفاني دي فيل ١/صفر بعد انسحاب منافستها البلجيكية.

وفي بقية مباريات فردي السيدات بالدور الثاني فازت السويسرية باتي شنايدر على اليابانية ماناا اندو ٦/صفر و٦/٤.

وفازت الالمانية انكي هوبر على الايطالية فرانشيسكا لوبياني ٦/٤ و٦/٢ و٦/صفر.

وتغلبت التايلاندية شي تنج وانج على الامريكية جولين واتانابي ٧/٥ و٦/٣.

وتغلبت السويسرية مارتينا هينجيس على الامريكية ليزا ريموند ٦/٤ و٦/٢.

وفازت الاسترالية باربره شيت على الفرنسية الكسندرا فوساي ٦/٢ و٧/٥ و٧/٥.

وفازت التشيكية ساندرا كلينوفا على الفرنسية ان جاليل سيدو ٦/٤ و٦/٤ و٨/٦.

وتغلبت الايطالية سيلفيا فارينا على الارجنتينية باولا سواريس ٦/٤ و٦/١.

المسابقة الرياضية الرمضانية

اعتبارا من اول ايام الشهر الفضيل، شهر رمضان المبارك تبدأ الدستور والدستور الرياضي معا بتقديم مسابقة رياضية رمضانية للقراء الاعزاء من خلال طرح (٦) اسئلة منوعة وشاملة للمسابقات الرياضية العالمية والعربية والمحلية.

ويحق لجميع القراء الاعزاء المشاركة في هذه المسابقة عن طريق قطع الكوبون المخصص للمسابقة الرياضية والمنشور على الصفحة الثانية في الدستور والدستور الرياضي والاجابة على الاسئلة وارسال كوبون واحد في كل رسالة بحيث يكتب على المغلف من الخارج عبارة

(المسابقة الرياضية الرمضانية)

واسم وعنوان المرسل كاملا وواضحا.

ويحق للقراء المشاركة باي عدد ممكن من الرسائل شريطة ان تحمل كل رسالة كوبونا واحدا فقط.

وعلى جميع القراء الاعزاء الذين يرغبون المشاركة في المسابقة تسليم رسائلهم الى جريدة الدستور او اماكن استلام الرسائل التي سيعلن عنها بعد نهاية شهر رمضان او ارسالها في البريد العادي على عنوان الدستور.

اسئلة المسابقة:

السؤال الاول: من هو اول فريق اردني فاز ببطولة الدوري العام لكرة القدم؟

السؤال الثاني: اين اقيمت اول دورة للالعاب الاولمبية الحديثة؟

السؤال الثالث: من هو بطل الدوري العام لكرة القدم عام ١٩٧٨؟

السؤال الرابع: من هو اول بطل اردني فاز بميدالية ذهبية في الدورات الرياضية العربية؟

السؤال الخامس: من هو بطل الدوري الكروي الممتاز عام ١٩٨٧؟

السؤال السادس: من هو بطل كاس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٠؟

منظمة الأمن والتعاون في اوروبا تراقب الانتخابات الشيشانية

فيينا - رويتر - قال مسؤول في منظمة الامن والتعاون في اوروبا لرويتر امس ان المنظمة ستوفد مراقبيها لمراقبة الانتخابات التي ستجري في جمهورية الشيشان الانفصالية يوم ٢٧ كانون الثاني الجاري. وقالت متحدثة باسم المنظمة في فيينا «سترسل منظمة الامن والتعاون في اوروبا مراقبيها لمراقبة انتخابات الشيشان».

واضافت المتحدثة قولها «نتوقع ان تؤيد دول منظمة الامن والتعاون في اوروبا جهود مراقبة الانتخابات».

حسين الجزائري مديرا اقليميا بمنظمة الصحة العالمية للمرة الرابعة

جنيف - خاص: للمرة الرابعة على التوالي قرر المجلس التنفيذي لمنظمة الصحة العالمية في دورته التاسعة والتسعين المنعقدة حاليا في جنيف تعيين الدكتور حسين عبدالرزاق الجزائري مديرا اقليميا لشرق المتوسط بمنظمة الصحة العالمية. ولد الدكتور حسين الجزائري في مكة المكرمة عام ١٩٣٤ وحصل على درجة البكالوريوس في الطب من كلية طب القصر العيني بالقاهرة عام ١٩٥٧ ثم حصل على شهادة الزمالة في الجراحة من كلية الجراحين الملكية بلندن. وفي عام ١٩٦٦ اصبح العميد المؤسس لكلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياض. وتولى الدكتور حسين الجزائري منصب وزير الصحة بالمملكة العربية السعودية عام ١٩٧٥ وظل يشغل هذا المنصب الى ان عين مديرا اقليميا لشرق المتوسط عام ١٩٨٢.

جلال طالباني يجري مباحثات مع السلطات التركية

انقره - (اف ب) - ذكرت وكالة انباء الاناضول التركية ان زعيم "الاتحاد الوطني الكردستاني" العراقي جلال طالباني وصل امس الى انقرة لاجراء محادثات مع السلطات التركية. ومن المقرر ان يكون طالباني، القادم من طهران، قد اجتمع امس بوزيرة الخارجية التركية تانسو تشيلر. كما سيلتقي دبلوماسيين اميركيين معتمدين في انقره لكنه لن يجتمع بمساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط روبرت بيليترو الذي غادر تركيا. وتأتي زيارة طالباني الى انقره، وهي الثانية في غضون ثلاثة اشهر، غداة اجتماع استمر يومين بين ممثلي الحزبين الكرديين العراقيين برعاية الولايات المتحدة ممثلة ببيليترو.

٥ آلاف طن من الدقيق الفاسد دخلت قطاع غزة

غزة - (اف ب) - ذكرت مصادر برلمانية فلسطينية امس ان المجلس التشريعي الفلسطيني يجري تحقيقا في كيفية دخول خمسة آلاف طن من الدقيق الفاسد الى قطاع غزة.

وقالت المصادر ان نوابا من قطاع غزة طلبوا طرح القضية على المجلس واستجواب وزير التموين عبد العزيز شاهين حول الموضوع خلال جلسة المجلس التي عقدت في مدينة رام الله امس. ويشار الى ان السلطة الفلسطينية تقوم منذ اشهر بحملة كبيرة ضد تجار الاغذية الفاسدة في مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة. وتغطي الصحف المحلية الحملات التي يقوم بها رجال الشرطة عند مصادرة واتلاف هذه البضائع الفاسدة التي انتشرت بشكل كبير مؤخرا.

الجامعة العربية تعرب عن تقديرها للقذافي بالسماح للفلسطينيين العالقين بالعودة الى ليبيا

القاهرة - (اف ب) - اعرب الامين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبد المجيد امس عن شكره وتقديره للزعيم الليبي العقيد معمر القذافي لقراره السماح للفلسطينيين العالقين منذ اكثر من عام على الحدود بين ليبيا ومصر (٢٥٠ شخصا) بالعودة الى ليبيا.

وفي تصريح للصحافيين قال مساعد الامين العام للجامعة العربية سعيد كمال "ان عبد المجيد قدم الشكر والتقدير للزعيم الليبي في مكالمة هاتفية لقراره الانساني". واوضح كمال ان عبد المجيد اعرب ايضا للقذافي عن ارتياحه لقراره "الذي جاء بناء لطلب من الامين العام" للجامعة العربية.

وفي مقابلة مع القناة الفضائية السعودية "اوربيت" كان عبد المجيد دعا العقيد القذافي للسماح لهؤلاء الفلسطينيين بالعودة الى ليبيا بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.

وبعد ان اعتبرت ان عودة الفلسطينيين الى "ارضهم المغتصبة من قبل الصهاينة امر غير وارد في الظروف الراهنة" دعت اللجان الشعبية الاساسية التي ترتكز عليها السلطة التشريعية في ليبيا، الثلاثاء، الفلسطينيين العالقين للعودة الى ليبيا.

وكان الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي قرر في ايلول ١٩٩٥ طرد حوالي ٣٠ الف فلسطيني يقيمون في ليبيا لاظهار "فشل" اتفاقات الحكم الذاتي الفلسطيني.

قوات الامن تشتبك ٧ ساعات مع المتشددين الاسلاميين

مصرع ١٢ شخصا بانفجار قنبلة في الجزائر

باريس - رويتر - قالت قوات الامن الجزائرية ان ١٢ شخصا لقوا حتفهم في حين جرح كثيرون آخرون عندما انفجرت قنبلة امس في سوق للسيارات قرب الجزائر العاصمة.

وهز الانفجار ارجاء السوق التي تقع على بعد ٣٠ كيلومترا جنوبي العاصمة. وقالت قوات الامن في بيان اذاعته وكالة الانباء الجزائرية ان عددا من الجرحى في حالة خطيرة.

وتقع سوق السيارات على ضواحي منطقة بوفاريك التي يعرف ان متعاطفين مع المتشددين الاسلاميين يقيمون فيها. وقال سكان ان السوق تجتذب الوفا ممن يسعون لشراء السيارات باسعار قابلة للمساومة.

ولم يشر البيان الرسمي الى الجهة التي يعتقد انها وراء الهجوم لكن قوات الامن اتهمت من قبل متشددين اسلاميين بشن هجمات مماثلة.

وقال البيان ان قوات الامن وعمال الانقاذ وسيارات الاسعاف هرعت الى موقع الانفجار لنقل الجرحى للمستشفيات.

من ناحية اخرى قال سكان ان قوات الامن الجزائرية وقوات من الجيش اشتبكت على مدى سبع ساعات مع متشددين اسلاميين على مرتفعات حي القصبة القديم بالجزائر العاصمة.

وقال السكان ان الاشتباك استمر حتى الساعات الاولى من صباح امس. واضافوا في اتصال تليفوني ان الاشتباك بدأ عندما اغلقت قوات الامن حي القصبة للقبض على نحو ١٢ متشددا هناك.

وقال احدهم «سمعنا صوت تراشق عنيف مع تبادل الجانبين اطلاق النار».

لجنة مختصة تناقش بالقاهرة نظام محكمة العدل العربية وميثاق الشرف للتعاون والامن

القاهرة - بترا - بدأت امس بمقر الامانة لجامعة الدول العربية اعمال اجتماع اللجنة المختصة باعداد الصياغات النهائية لمشروع النظام الاساسي لمحكمة العدل العربية وميثاق الشرف للامن والتعاون العربي بحضور عدد من المندوبين الدائمين للدول العربية وبعض كبار المختصين في هذا الشأن.

ومثل الاردن في الاجتماع السيد نايف القاضي السفير الاردني في القاهره والمندوب الدائم للمملكة لدى الجامعة العربية.

وتناول الاجتماع بالبحث والمناقشة التفصيلية المواد المدرجة في النظام الاساسي للمحكمة وقد اكد السيد القاضي على ضرورة ان يكون للمحكمة موازنة خاصة واستقلال تام بحيث تؤدي دورها بالشكل المشرف والمناسب دون الوقوع تحت اي ضغط او تأثير مالي او اداري او سياسي.

واكدت المناقشات ان هناك تحفظات لا زالت تراوح مكانها حول بعض مواد النظام الاساسي من قبل بعض الدول الاعضاء الامر الذي يكشف عن وجود نوايا غير معلنة للتحفظ التام على انشاء المحكمة.

ومعلوم ان قرار انشاء المحكمة واعلان ميثاق الشرف للامن والتعاون العربي قد صدر مبدئيا في مؤتمر القمة العربي الذي انعقد في حزيران الماضي في القاهرة وترك لمجلس الجامعة مهمة متابعة صياغة هذه المشاريع والانتهاء منها.

دمشق تتهم اوساطا اميركية بمنع تحسين العلاقات مع واشنطن

الموفد الاوروبي: استعادة سوريا للجولان عنصر اساسي للسلام

دمشق - (اف ب) - غادر دمشق امس الموفد الاوروبي وزير خارجية لوكسمبورغ جاك بوس في ختام زيارة لسوريا استغرقت ٢٤ ساعة متوجها الى بيروت المحطة الاخيرة من جولته للشرق اوسطية. والتقى بوس قبل مغادرته نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام واكد في ختام اللقاء ان "استعادة سوريا للجولان هي عنصر اساسي للسلام". وتطالب سوريا باستعادة مرتفعات الجولان التي احتلتها اسرائيل في العام ١٩٦٧ واعلنت ضمها عام ١٩٨١ كجزء من العملية السلمية التي انطلقت في مدريد في العام ١٩٩١. وافادت وكالة الانباء السورية ان مباحثات خدام مع بوس تمحورت حول "الوضع في المنطقة والعملية السلمية". واكد بوس في تصريح ادلى به قبل مغادرته مطار دمشق الدولي ان الاتحاد الاوروبي يعتبر ان بناء المستوطنات الاسرائيلية الجديدة في الاراضي المحتلة "يشكل اعاقة لعملية السلام" ودعا اسرائيل الى ان "توقف هذه السياسة". واعرب بوس عن امله في امكان استئناف محادثات السلام على المسارين السوري واللبناني، وكرر القول بان اتفاق الخليل الذي جرى توقيعه "لا يشكل النقطة النهائية في عملية السلام". وكان وزير خارجية لوكسمبورغ بحث مع نظيره السوري فاروق الشرع "الوضع في المنطقة وعلاقات سوريا مع الاتحاد الاوروبي وآخر المستجدات في عملية السلام ومسائل ذات اهتمام مشترك". وتأتي زيارة موفد الاتحاد الاوروبي الى دمشق في اطار جولة شملت اسرائيل ومنطقة الحكم الذاتي الفلسطيني ومصر والاردن. من ناحية اخرى اتهمت دمشق امس بعض الاوساط الاميركية في الادارة والكونغرس بمنع تحسين العلاقات السورية الاميركية ودعت الولايات المتحدة الى مراجعة سياستها في المنطقة للوصول الى تسوية سلمية عادلة وشاملة. واكدت صحيفة "البعث" الناطقة بلسان الحزب الحاكم ان هناك "اوساطا في الادارة الاميركية وفي الاجهزة التشريعية (الكونغرس) تقاوم اي تحسن في العلاقات" بين الولايات المتحدة وسوريا. واشارت في هذا المجال الى تصريحات الناطق باسم الخارجية الاميركية نيكولاس بيرنز حول تفجير حافلة الركاب في دمشق والتي طالب فيها سوريا بتقديم ادلة على اتهامها اسرائيل بالمسؤولية عن تنفيذ العملية. وكان مصدر سوري مسؤول قد رد امس الاول على الموقف الذي اعلنه بيرنز من مسألة تزويد سوريا باجهزة تحكم لاطلاق مدفعية المدرعات من جنوب افريقيا. وقالت البعث ان "بعض الناطقين بلسان جهات اميركية لا يخفون التحامل المفرض في حديثهم عن سوريا" واتهمت بيرنز بانه "يفتري على سوريا ويدافع عن اسرائيل" مشيرة الى هذه السياسة "ذات الوجهين غير لائقة ولا تساعد على اكتساب مصداقية". واضافت الصحيفة ان "دعم الطرف الخارج على الشرعية الدولية والرافض للسلام العادل لا ينسجم ابدا مع النزاهة المفترضة في وسيط نظيف النية والطوية" واكدت ان ذلك "لا ينسجم" مع تصريحات الرئيس الاميركي بيل كلينتون المتعلقة باستمرار التزام واشنطن بعملية السلام واسسها.

في ذمة الله

نعي فاضلة

«يا ايتها النفس المطمئنة، ارجعي الى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي، وادخلي جنتي»

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل الحاج احمد واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج وفاة زوجة ابنهم العميد المتقاعد الدكتور فاضل حسن الحاج احمد

شهيرة محمد سعيد عزام

التي انتقلت الى جوار ربها يوم امس عن عمر يناهز ٥٢ عاما، هذا وسيشيع جثمانها الطاهر من بعد صلاة الجمعة من مسجد المدينة الطبية الى مثواها الاخير. تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في ضاحية الرشيد خلف مدارس الارقم الاسلامية، ١٢ شارع عبدالنور جنحو.

برقيا ص. ب ٨٦٧-٩٦

المدينة الرياضية / تلفون ٣٦٠-٢٣٦٠

نعي فاضلة

ينعى موسى صالح العبادي وأولاده بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة الفاضلة المرحومة

نهلة فايز المعاني

والدة الصديق والاخ رجا المعاني. لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى آل فروقه المرحومة

سوريا باط فروقه

ارملة المرحوم محمود اسماعيل قوخ

وشقيقة المرحوم ابراهيم والمرحوم محمود واحمد وخيرية وفاطمة التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم الخميس عن عمر يناهز ٦٥ عاما. هذا وسيشيع جثمانها الطاهر من منزلها الكائن في وادي السير قرب المسجد الكبير بعد صلاة العصر الى مقبرة وادي السير (الميدان).

تقبل التعازي في منزل المرحومة في وادي السير وذلك لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٨ / ١ / ١٩٩٧.

برقيا فروقه ٨٥٠٢٣٩

«من امن بي وان مات فسيحيا»

نعي وجيه فاضل

ينعى آل مونس وسوالف واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

فرج عوض ناصر مونس

«ابوناصر»

والد كل من المهندس ناصر والمهندس جمال وجلال والمهندس عبد ومنتهى وجميلة وسلوى

الذي انتقل الى الامجاد السماوية بعد ظهر امس في الزرقاء عن عمر يناهز ٧٠ عاما. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/١/١٧ من كنيسة الروم الكاثوليك في بلدة شطنا.

رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي للرجال في ديوان آل سوالف ومونس الكائن في شارع الاندلس بالزرقاء.

وللنساء في منزل الفقيد الكائن بشارع الاندلس بالزرقاء

برقيا - آل مونس وسوالف

ص.ب (١٥-٥٢٣) الزرقاء

نعي حاج فاضل

ينعى رئيس واعضاء وموظفو بلدية بيرين بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج عقلة كريم العايش الغويري

والد زميلهم عضو المجلس البلدي السيد عبدالرحمن عقلة الغويري (ابو عواد)

ويتقدمون من زميلهم واخوانه واقاربهم باحر العزاء والمواساة. سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

مدير عام ومساعدو وجميع موظفو شركة مكتبة الاردن العلمية / اولئك ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة

متيلدا سلامة ايوب

شقيقة زميلهم السيد جورج سلامة ايوب

ويتقدمون من زميلهم وعموم آل ايوب والنشيوات الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه والهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء. رحمها الله.

«طوبى لمن اخترته وقبلته يا رب»

نعي فاضل

ينعى آل حجه وام عيد (بيرزيت) والاسمر واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

جورج خليل الحجة

«ابو خليل»

والد كل من خليل، ابراهيم، حنا، جمال وعفيفة ونسرين

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٧/١/١٦ هذا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من كنيسة المقبرة في ام الحيران الساعة الثانية عشرة ظهر هذا اليوم الجمعة ١٩٩٧/١/١٧.

هذا وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع عن روحه يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١/١٩ في كنيسة المخلص للروم الارثوذكس / شارع الايطالي في تمام الساعة الحادية عشرة ظهرا بعد خدمة القداس الالهي.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الاشرفية / حي الارمن قرب مدرسة البنات الثانوية.

برقيا: ص.ب ٧٣٠-٥١ عمان

نعي فاضلة

الشيخ احمد عبدالله ابوبكر واخوانه بكر ومحمد وصالح من سلواد يحتسبون عند الله تعالى وفاة والدتهم

الحاجة عيشة شعبان

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ١٦ / ١ / ٩٧.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في جمعية سلواد الخيرية خلف فندق كراون - ضاحية الحاج حسن ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ١٦ / ١ / ٩٧.

نعي فاضل

ينعى آل سويدان في الضفتين فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج يوسف عبدالرحمن عبدالقادر سويدان

(ابوعمر)

عن عمر يناهز ٦٤ عاما

شقيق كل من احمد وابراهيم وموسى والمرحوم محمد ووالد عمر وسامي

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء عوجان مقابل مستودعات الحبوب ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

تلفاكس ٩٥٢٠٩٣

الوفيات في فلسطين

انتقل الى رحمته تعالى في فلسطين كل من المرحومين التالية اسماؤهم:

القدس - جبل المكبر / الشيخ عز حميدان شقير (ابو فهد)

قراوة بني زيد / رام الله / مؤيد عيد حسن - ...... ٢٨ عاما.

نابلس / الحاج عزت محمود اسعد الكولي (ابو مروان) - ...... ٦٨ عاما.

قراوة بني زيد / رام الله / رغدة محمد علي المللوخ

كفر الديك / سلفيت / الحاج مصطفى موسى ناجي (ابو اسماعيل)... ٨٥ عاما

دير السودان / رام الله / الحاج احمد حسين عمر (ابو شاكر) - ...... ٥٩ عاما

قلقيلية / فادي احمد فارس ابو علبة - ...... ١٩ عاما.

نابلس / مخيم عسكر / خضر سعد سعدالدين ابو سالم - ...... ٦٨ عاما.

قراوة بني زيد / رام الله / نجود جمعة فالح عرار.

الوفيات

انتقل الى رحمته تعالى كل من المرحومين التالية اسماؤهم:

حسن احمد ابو قليري الطورة / ...... المفرق

عيد عليان التعيمي / ...... المفرق

مصطفى ناجي يوسف الصدوق / ...... مادبا

نجمة عبدالله عقله المومني / ...... الزرقاء

عبد الجليل علي السيوف / ...... سوف

ذيب جبر عوادين / ...... حكما

يعقوب مبارك الهاشم / ...... قريات بني حميدة

الحاج صقر الحامد / ...... مادبا

كمال جميل مهاوش المعشر / ...... ناعور

سمر موسى الجفوت / ...... الطفيلة

الحاجة عقلة كريم العايش الغويري / ...... بيرين الزرقاء

الحاج موسى مسلم الخطيب العمارين / ...... الشوبك

محمد داوود عبدالهادي عمرو / ...... بني نعيم

الحاج اسماعيل محمد عشة / ...... عين كارم

مؤيد عيد حسن ونجود جمعة وعرار ورغدة محمد علي الملوخ / ...... من قرية بني زيد

عزات عبدالمنعم الهواوشة / ...... عقربا / نابلس

زهرية عبدالرحيم خضر / ...... اربد

محمد عبدالله الزيودي / ...... الهاشمية

اشحية فنش السكارنة / ...... البصة

الحاج يوسف عبدالرحمن عبدالقادر سويدان / ...... الرصيفة

الحاجة مريم الخطيب / ...... عمان

الحاجة فاطمة محمد ام زهير / ...... عمان

عبدالله خالد عبدالله الحمران الخليفات / ...... السلط

عيسى صالح سلامة المجارمة / ...... الطفيلة

سعد حمد علي حامد الزبون / ...... جرش

لطيفة نجيب قاسم ابو صلاح / ...... عمان

فاطمة عثمان نمر ام خضر / ...... حي نزال

صباح محمود عبدالحليم / ...... المشيرفة الغربية

سلامة مشيش السلاقة / ...... معان

الحاج محمد صالح العايد / ...... خربة السوق

محمد عبدالله ابو ساكوت / ...... عمان

عز حميدان شقيرات / ...... جبل المكبر

نعي فاضل

ينعى آل العاصي وآل ابوزهرة واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين فقيدهم المرحوم

الحاج احمد حسن العاصي

«ابوحسن»

الذي وافته المنية يوم امس في مدينة نابلس.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابناء المرحوم حمدالله حسن العاصي الكائن في جبل الجوفة - مقابل مسجد عمرو بن الجاموح وللنساء في منزل صهره محمود حرزالله (ابوحسام) الكائن في ضاحية الحاج حسن مقابل الاذاعة والتلفزيون.

محكمة الحقوق بداية عمان

مذكرة دعوة

رقم الدعوى ٩٦/٤٠٩٤

القاضي عيسى حمدان

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته عبدالقادر شريف خضر مجهول محل الاقامة، يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم الاحد الواقع ٩٧/١/١٩ الساعة العاشرة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامتها عليك عبير خليل وكيلها المحامي عبدالوهاب النمور وذلك لحلف اليمين الحاسمة المقررة الصيغة التالية (اقسم بالله العظيم انني لم اقترض من المدعية عبير المبلغ المدعى به والبالغ (١٥٠٠) دينار ولا اي جزء من هذا المبلغ وان ذمتي غير مشغولة لها بالمبلغ السالف او اي جزء منه والله على ما اقول شهيد.

اعلان صادر عن شركة الاتصالات الاردنية

تعلن شركة الاتصالات الاردنية الى المشتركين بالخدمة الهاتفية على مقسم الشقيق البدوي محافظة مادبا بانه سيتم تحويل هواتفهم من الخدمة اليدوية الى الخدمة الآلية المباشرة من خلال مقسم ذيبان الالكتروني.

حيث تصبح ارقامهم الجديدة مكونة من ست خانات وذلك باضافة الرقم ٥٠٦٨ الى يسار الرقم الاصلي مثال:

الرقم القديم:	الرقم الجديد:
٠١	٥٠٦٨٠١
٩٩	٥٠٦٨٩٩

وذلك اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٨ / ١ / ١٩٩٧.

ملاحظة: يمكن للمشتركين من كافة انحاء المملكة (باستثناء محافظة مادبا) الاتصال بالمشتركين اعلاه باستخدام الرمز (٠٨)، اضافة الى الرقم المطلوب.

المدير العام

المهندس مأمون بلقر

تحية شعرية الى الانسان الانسان السيد الفاضل اسماعيل ابوالراغب

شاء القضاء وشاء القدر ... صدحتك خلقا رفيع المستوى

ابا الراغب اسماعيل شمائلك ... طوبى العدل رواد القضاء

الميزان كيلكم والعدل متجركم ... يا اهل المنابر والمناصي

تسمو به هامات جيل ... يكمل امجاد الرسول المصطفى

ان اخطأنا غير عيشنا ... ارموا شيخا عجوزا حبلنا

قصركم سيدي حامي القير ... لعدلك يوسم بوشم الابر

وشاحك رمز عدالة عمر ... صنو حفيد ابراهيم المختضر

السموا بالحق انصاف البشر ... والله يشهد عن ما يقر

امن جديد لقانون العصر ... عربي مسلم طارحه الخطر

عندما ثار على الظلم انتصر ... اين منه خطيئة ام البشر

طهر الشيطان والمشاهم بصر ... وشحت اعتابه كفات حسين وعمر

صبحي العطيوي

ت ٧٨٤٨٥٥ عمان

اعلان

تعلن مديرية اشغال محافظة الطفيلة عن اعادة طرح العطاءات التالية:

رقم العطاء	وصف العمل	ثمن نسخة العطاء	قيمة كفالة المناقصة
ط/١/٩٧ اعادة	بشأن عمل غسيل وتشحيم للآليات والسيارات العاملة في مديرية اشغال محافظة الطفيلة	١٠ دنانير غير مستردة	٣٠٠ دينار
ط/٢/٩٧ اعادة	بشأن عمل بنشر للآليات والسيارات العاملة في مديرية اشغال محافظة الطفيلة	١٠ دنانير غير مستردة	٣٠٠ دينار

فعلى اصحاب الاختصاص الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة الطفيلة اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٦ / ١ / ١٩٩٧ وفق الشروط التالية:

١ - آخر موعد لبيع وثائق العطاء يوم الثلاثاء الموافق ٢١ / ١ / ١٩٩٧

٢ - تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية الساعة الحادية عشرة من يوم الاربعاء الموافق ٢٢ / ١ / ١٩٩٧

٣ - على كل مناقص ان يبرز رخصة مهن سارية المفعول عند تقدمه لشراء نسخ العطاء.

رئيس لجنة عطاءات المحافظة

مدير اشغال محافظة الطفيلة

المهندس نايف التوايسة

محكمة بداية حقوق عمان

رقم الدعوى ٩٦/٢٧٣٢

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته الشركة الاهلية الصينية

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق عمان يوم الخميس الواقع ١٩٩٧/١/٢٣ الساعة التاسعة للنظر في الدعوى التي اقامتها عليك شركة عمون وكيلها المحامي محمد الريالات

انا لله وانا اليه راجعون

معربة عن ارتياحها لتوقيع اتفاق الخليل

فرنسا تشيد بدور الحسين في صنع السلام

وتطالب باشراك اوروبا في المرحلة النهائية للمفاوضات

باريس – من عدنان نصراوين – فرنسا وبكافة اوساطها الدبلوماسية والاعلامية، اعتبرت ان اتفاق الخليل يظهر قدرة العرب والاسرائيليين اذا توفرت الارادة الصالحة في احراز تقدم على مسيرة السلام وللوصول يوما الى سلام عادل وشامل في الشرق الاوسط.

وقال مصدر دبلوماسي مسؤول في وزارة الخارجية الفرنسية لمندوب «الدستور» ان فرنسا ومعها الاسرة الدولية بأسرها تنظر باعجاب الى الدور السياسي المحنك الذي يضطلع به جلالة الملك الحسين في منطقة الشرق الاوسط الذي جعل من الاردن بنظر الاسرائيليين والفلسطينيين والعالم العربي مرجعا له مصداقيته وتأثيره وانه المحور الاساسي لتحقيق السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط.

واضاف المصدر ان الاردن يستمد قوته في المنطقة من علاقاته السياسية المتينة مع جميع الاطراف الدولية المؤثرة في منطقة الشرق الاوسط وفي طليعتهم الولايات المتحدة واوروبا وكذلك لعلاقاته ودوره الوسطي مع جميع اطراف الشرق الاوسط من العرب والاسرائيليين الامر الذي يمكنه ان يقوم بدور رائد في تقريب وجهات النظر ودفع مسيرة السلام.

ويرى المراقبون الدبلوماسيون ان فرنسا اعربت عن ارتياحها لاتفاق الخليل ولكن الاوساط الرسمية الفرنسية تشعر بالمرارة لعدم اشراك اوروبا بصورة رسمية في رعاية المفاوضات التي ادت الى توقيع هذا الاتفاق ومن هنا جاءت تاكيدات المسؤولين الفرنسيين مع ضرورة اشراك فرنسا واوروبا في المرحلة النهائية لصنع السلام الشامل في الشرق الاوسط.

واكد هذا الموقف الرئيس الفرنسي جاك شيراك عندما اكد في رسالة بعث بها رئيس الوزراء الاسرائيلي اننا نقدر مدى الصعوبات التي ما زالت قائمة ويجب التغلب عليها للوصول الى اتفاق حول الادارة المحلية وانطلاقة المفاوضات حول الوضع النهائي.

وبمعنى آخر يرى المراقبون ان شيراك يؤكد من خلال ذلك على ارادة بلاده واوروبا في ان يكون لها دورها في وضع مرتكزات السلام الشامل في المنطقة.

ويشير المراقبون الى ان الرئيس شيراك ركز في رسالة مماثلة للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات على امرين هما: ضمان الامن لاسرائيل وتحقيق التطلعات المشروعة للشعب الفلسطيني حيث قال بانه لا يمكن ان يكون هناك تناقض في الامرين.

وبمعنى آخر فان شيراك يريد ان ينطلق التحرك الفرنسي والاوروبي من ضرورة المشاركة الى جانب الولايات المتحدة والاطراف العربية والدولية الاخرى في ضمان الامن لاسرائيل والتطلعات المشروعة للشعب الفلسطيني وهذا يعني براي باريس دولة فلسطينية مستقلة.



• ضباط الشرطة الفلسطينيون في الظاهرية يعدون قوائم باسماء افراد الشرطة الذين سيتشرون في الخليل وحولها (اف ب)

• اهالي الخليل يستعدون لاستقبال السلطة الفلسطينية (اف ب)

الجيش الاسرائيلي يخلي مواقعه في الخليل

الشرطة الفلسطينية مستعدة لتولي زمام الأمور في المدينة

القدس المحتلة – وكالات الانباء – بدأ الجيش الاسرائيلي امس تفكيك مراكز المراقبة ونقل معداته العسكرية من القطاعات المقرر انتقالها الى السلطة الفلسطينية في الخليل.

وقد انسحب الجنود الاسرائيليون من منزل يستخدم مركزا للمراقبة في وسط الخليل. وبدأ جنود ايضا بتحميل شاحنات بالمعدات العسكرية ومولدات للكهرباء وانظمة اتصال كانت موجودة في مكاتب الحاكم العسكري في المدينة.

كذلك قامت قاطرات مجهزة برافعة برفع كتل الاسمنت الموجودة حول المبنى.

واوضح قائد القوات الاسرائيلية في الضفة الغربية الجنرال غابي اوفير ان عملية اخلاء المواقع التي اطلق عليها اسم عملية "تسليم المفاتيح" لن تبدأ "رسميا" الا بعد تصويت الكنيست الذي بدأ مناقشاته بخصوص اتفاق الخليل امس في الساعة الحادية عشرة بالتوقيت المحلي.

وصرح الجنرال اوفير الذي قام بجولة تفقدية ان تعزيزات عسكرية انتشرت في الخليل. وقالت الاذاعة ان هذا التدبير قد اتخذ تحسبا لاعتداءات من جانب متطرفين اسرائيليين او فلسطينيين.

وذكرت مصادر عسكرية انه من المفترض الا تستغرق عملية اخلاء المواقع التي قد تم انجاز قسم منها في الاسابيع الاخيرة سوى بضع ساعات.

واوضح الجنرال اوفير ان الجيش "سيتمسك بالمهل التي ستحدد له".

واشارت الاذاعة الرسمية الى ان اخلاء المواقع الثلاثة الاخيرة في اجزاء المدينة المقرر انتقالها الى السلطة الفلسطينية من المفترض ان ينتهي اليوم قبل بدء عطلة السبت اليهودية اي قبل غروب الشمس.

لكن اذا استمرت مناقشات الكنيست ليل الخميس الجمعة فان انتهاء العملية سيتم الاحد بحسب الاذاعة.

وقال شهود عيان في مدينة الخليل ان رافعة بدأت تزيل ابراج مراقبة تابعة للجيش الاسرائيلي من احد الاسقف الواقعة عند المدخل الشمالي للمدينة. واقام الجيش نقاط تفتيش في تقاطعات الطرق الهامة في شتى انحاء الخليل. وقال شهود عيان ان سبع عربات عسكرية تشبه المقطورة شوهدت وهي تتحرك خارجة من الخليل. وقال احد شهود العيان «انها تحمل اخر الحاويات الموجودة في مقر القيادة العسكرية كما تحمل متاريس التفتيش العسكرية».

وشوهد جنود اسرائيليون وهم يخلون مبنى يستخدمه الجيش الاسرائيلي في الخليل منذ سنوات.

وسقطت الامطار على مدينة الخليل وقبع معظم السكان في بيوتهم بينما بدأت ازالة الـ ٣٠ عاما من الاحتلال الاسرائيلي للمدينة.

وقال حامد خليل عمرو وهو يراقب تحركات الجنود الاسرائيليين من متجره «نحن سعداء لرحيلهم. ونامل ان يفعل المستوطنون نفس الشيء ويتركوا بلدتنا ويتركونا نعيش في سلام».

ونشرت قوات اسرائيلية اضافية في الشوارع لمنع اي احتجاجات من جانب ٤٠٠ مستوطن في الخليل تعهدوا بمواصلة العيش في المدينة وسط مئة الف فلسطيني.

وقال المستوطن اليهودي موشي بن زيمرا «انه ليوم حزين تتخذ فيه حكومة يهودية مثل هذا القرار الخطير».

وقال راديو اسرائيل «سيتذكر التاريخ نتنياهو على انه اول رئيس وزراء يتخلى عن ارث الاباء للغرباء».

وسيتولى ٤٠٠ رجل شرطة فلسطيني المسؤولية في مدينة الخليل مجرد ان ينزل الاسرائيليون علمهم.

وقال العميد عبد الفتاح الجعيدي قائد قوات الامن الفلسطينية في الخليل ان ٢٠٠ رجل شرطة و٢٠٠ فرد من قوات الامن ينتظرون في قواعد بقرية الظاهرية وبلدة اريحا الاوامر بالتحرك الى الخليل.

وستتحمل القوات مهمة حفظ الامن العملاقة في الخليل بوتقة التشدد اليهودي بالضفة الغربية حيث يمكن ان يتحول التوتر بسرعة الى اعمال عنف.

واضاف الجعيدي لرويتر انه مجرد ان يبدأ الاسرائيليون في اعادة الانتشار فان قواتنا جاهزة لدخول المدينة.

ويقول الفلسطينيون ان منظمة التحرير الفلسطينية نقلت خلال الاشهر القليلة الماضية معدات ومركبات الى الخليل. واشاروا الى ان رجال شرطة تم تجنيدهم محليا جاهزون ايضا لارتداء زيهم والتحرك فور صدور الاوامر.

وسيبقى نحو ٢٠ الف فلسطيني تحت سيطرة الادارة الاسرائيلية في مناطق يعيش او يدرس فيها نحو ٤٠٠ مستوطن يهودي.

وسيكون بحوزة قوات الامن الفلسطينية ٢٠ مركبة ويتكون تسليحها من ١٠٠ بندقية و٢٠٠ مسدس.

وينتظر ان تحاول قوات الامن الفلسطينية خلاف اداء واجبات الشرطة التقليدية احباط شن هجمات ارهابية محتملة ضد الاسرائيليين من المناطق الخاضعة لسيطرتها.

وقال العميد طارق زيد قائد الشرطة المدنية في الخليل ان تسليم المدينة سيتم بمقر الجيش الاسرائيلي الذي شيده البريطانيون وحكمت منه اسرائيل المدينة ٣٠ عاما.

واضاف للصحفيين في مقر الشرطة بقرية الظاهرية انهم درسوا الخليل جيدا وسيتحركون اليها بسرعة.

وفي مخفر الظاهرية تسلم رجال الشرطة زيا جديدا بينما استعد البعض للتوجه الى الخليل. وبدت اللهفة على المجندين الشبان لتولي المهام في المدينة بعد ٣٠ عاما من الاحتلال الاسرائيلي.

عرفات يزور فلورنسا... الاربعاء

فلورنسا (ايطاليا) – (اف ب)– ذكر مصدر بلدي ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات سيتوجه الاربعاء المقبل الى فلورنسا (وسط ايطاليا) تلبية لدعوة رئيس بلدية هذه المدينة الايطالية.

واوضح المصدر نفسه ان مندوب فلسطين لدى ايطاليا نمر حماد نقل رسالة من عرفات الى رئيس البلدية ماريو بريميتشريو تفيد ان الرئيس الفلسطيني قبل الدعوة لزيارة فلورنسا في الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

خلافات فلسطينية اسرائيلية حول مدى الانسحابات من الضفة

عريقات: لسنا معنيين بما كتبه كريستوفر لنتنياهو

القدس – وكالات الانباء – بعد اقل من ٤٨ ساعة من ابرام اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية لاتفاق الخليل اختلف الجانبان اليوم الخميس بشأن كيفية تحديد نطاق مزيد من الانسحابات الاسرائيلية من الضفة الغربية.

واصر رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو على ان خطاب ضمانات امريكية ينص على ان اسرائيل وحدها هي التي تحدد نطاق ثلاث انسحابات اخرى من المناطق الريفية بالضفة الغربية مقررة بعد تسليم معظم انحاء مدينة الخليل للفلسطينيين.

وقالت منظمة التحرير الفلسطينية انها فهمت ان نطاق الانسحابات سيتحدد بشكل مشترك.

وبمقتضى وثائق امريكية ضمها اتفاق الخليل المبرم امس من المقرر ان تبدأ انسحابات اسرائيل من المناطق الريفية المتفق عليها في اتفاق ١٩٩٥ المؤقت للحكم الذاتي في اذار على ان تنتهي بحلول منتصف ١٩٩٨.

وقال نتنياهو للبرلمان «اسرائيل هي التي ستقرر طبيعة ونطاق عمليات اعادة الانتشار الثلاث وليس الاولى والثانية فقط بل والثالثة ايضا».

واضاف «وهذا ايضا هو تفسير الولايات المتحدة للاتفاقيات».

غير ان منظمة التحرير اصرت على ان حجم مواقع عسكرية معينة ستنسحب اليها القوات الاسرائيلية بالضفة الغربية مسالة قابلة للتفاوض.

واتهم رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض صائب عريقات موقف الولايات المتحدة الذي يقضي بان اسرائيل وحدها تستطيع تحديد مدى انسحابها من الضفة الغربية، قبل نهاية مرحلة الحكم الذاتي في ١٩٩٩.

وقال عريقات انه كتب الى الوسيط الامريكي دنيس روس للاحتجاج على رسالة ضمانات وجهها وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر الى رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو.

وفي رسالته، يعطي كريستوفر اسرائيل حق "اعادة نشر قواتها وتحديد مواقع عسكرية محددة ونقل سلطات ومسؤوليات اضافية الى السلطة الفلسطينية".

وقال عريقات ان الفلسطينيين "ليسوا معنيين بما كتبه كريستوفر لنتنياهو".

واضاف "ساكتب له رسالة هذا المساء للتعبير عن تصميمنا على ان يتم تحديد (مدى الانسحابات) بموافقة الجانبين".

وراى ان الضمانات التي اعطاها كريستوفر لنتنياهو تتناقض مع بنود الاتفاق الانتقالي حول الحكم الذاتي الموقع في ١٩٩٥ بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية والذي يطلق عليه اسم "اوسلو ٢".

وفي الاتفاق حول الانسحاب الاسرائيلي الجزئي من الخليل الذي وقع امس الاربعاء، اتفق الفلسطينيون والاسرائيليون على ارجاء موعد عمليات الانسحاب الثلاث من المناطق الريفية المدرجة في "اوسلو ٢".

ويفترض ان تتم هذه العمليات بدءا من اذار ١٩٩٧ لتنتهي في اب ١٩٩٨، وبينما كان الاتفاق الاول ينص على ان تجري بين ايلول ١٩٩٦ وايلول ١٩٩٧.



اتفاق الخليل.. انفراج لادارة كلينتون الجديدة

يعطيها الوقت للتعامل مع قضايا اخرى ملحة

واشنطن – من باتريك ووسنيب – رويتر – يتيح اتفاق الخليل الذي تم بين اسرائيل والفلسطينيين للرئيس الامريكي بيل كلينتون وادارته الجديدة فسحة من الوقت للاستعداد للتعامل مع قضايا سياسية اجنبية ملحة.

جاء الاتفاق في وقت مناسب جدا لمادلين اولبرايت التي تتاهب لتولي منصب وزير الخارجية في الاسبوع القادم اذا اقر مجلس الشيوخ تعيينها وهذا امر يكاد يكون مؤكدا.

و يوفر عليها هذا الاتفاق مشقة التفرغ الفوري لنزاع معقد في منطقة ليست لاولبرايت خبرة كافية بها تمكنها من التعامل مع الموقف في حالة فشل المفاوضات التي توسطت فيها واشنطن.

كما يمكن الان بفضل الصفقة التي ستنسحب اسرائيل بمقتضاها من معظم مدينة الخليل فورا وتتم ثلاث عمليات انسحاب اخرى في غضون ١٨ شهرا ان تجري المفاوضات المقبلة بين الاطراف المعنية بتدخل اقل من الولايات المتحدة.

ويتيح هذا لاولبرايت مجالا اكبر للتفرغ للقضايا اخرى مثل توسيع نطاق حلف شمال الاطلسي الذي من المقرر ان ينطلق في قمة تنعقد في تموز في خطوة قد تؤثر في الروابط مع روسيا واهم من هذا العلاقات مع الصين على المدى الطويل.

ويقول مسؤولون امريكيون ان اولبرايت تفكر في القيام بجولة حول العالم في منتصف شباط بعد تنصيبها وزيرة للخارجية ستركز فيها بوجه خاص على اوروبا واسيا.

ويمكن ترك تصريف شؤون الشرق الاوسط اليومية لدنيس روس المبعوث الخاص وكان كلينتون واولبرايت قد طلبا من روس الاستمرار في منصبه.

ولكن محللين لا يتوقعون ان تسير عملية السلام في طريق سهل بعد الان. ومن احدى العبارات التي اشتهر بها وارن كريستوفر سلف اولبرايت قوله يوم الثلاثاء ستوجد مطبات في الطريق.

قال ديفيد بولدوين احد محللي السياسة الخارجية في جامعة كولومبيا بنيويورك «بدون شك ازال اتفاق الخليل عبئا عن كاهل الادارة الامريكية ولكن قد لا يبدو الامر كذلك بعد عام من الان».

ويعتقد بولدوين انه اذا وقعت احداث عنف من العرب او اليهود فانهم سيلجاون الى الولايات المتحدة ويقولون «انكم طرف في هذا الاتفاق فماذا انتم فاعلون».

ومن المنتظر حدوث مناقشات حامية حول حجم انسحاب اسرائيل من الضفة الغربية الذي لم تنص عليه اتفاقات الخليل او اتفاقات ١٩٩٣ و ١٩٩٥.

كما تلوح في الافق مشاكل عسيرة ستخيم على ما يسمى مفاوضات الوضع النهائي المقرر الانتهاء منها بحلول عام ١٩٩٩. الحدود واللاجئون الفلسطينيون والمستوطنات اليهودية والقدس.

ويعتقد دبلوماسيون ومحللون ان حل هذه المشاكل وخاصة القدس وما تثيره من عواطف لدى العرب واليهود سيكون اقرب الى المستحيل.

وقبل ايام قليلة قال الياهو بن اليسار سفير اسرائيل في واشنطن «اذا انعدمت النيات الحسنة والثقة المتبادلة وغاب الدليل على التزام الفلسطينيين بالاتفاقات الموقعة فلست ارى كيف سنحرز تقدما في قضايا تتطلب تنازلات متبادلة تاريخية».

كما اعرب فلسطينيون وعرب اخرون عن شكوك مماثلة في نوايا حكومة الليكود الاسرائيلية اليمينية التي رفضت مبدأ الارض مقابل السلام الذي التزمت به حكومة حزب العمل السابقة.

واعرب كريستوفر امس الاربعاء عن اعتقاده بانه سياتي الوقت عاجلا او اجلا الذي ستجد فيه واشنطن نفسها تلعب دورا يتجاوز الوساطة وتضطر الى الضغط على الاطراف المعنية للمضي قدما بعملية السلام.

ومن منظور شرق اوسطي اشمل سيتعين على اولبرايت ان تقرر وسيلة للتعامل مع موضوع توتر العلاقات بين اسرائيل والدول العربية الذي تسبب في توقف عملية السلام تقريبا.

ومن اهم النكسات التي اصابت هذه الجهود ان بادرة امل لاحت في العام الماضي في امكان التوصل الى اتفاق سوري – اسرائيلي قد خبت بسبب رفض الليكود اعادة هضبة الجولان الى سوريا بعد ان اظهرت حكومة حزب العمل السابقة استعدادا لان تقدم على هذه الخطوة.

وبينما تواصل واشنطن دعوتها لتحقيق سلام شامل في الشرق الاوسط قال مسؤولون امريكيون قالوا ان اولبرايت لا تريد تكرار تجربة كريستوفر الذي فشلت ٢٠ رحلة قام بها الى دمشق في ابرام اتفاق.

المنهاج التعليمي الفلسطيني يقترح تدريس الفرنسية او العبرية كلغة ثالثة

القدس المحتلة – (اف ب) – يقترح المنهاج التعليمي الفلسطيني الجاري اعداده تدريس اللغة الفرنسية او العبرية كلغة ثالثة في المدارس العامة الفلسطينية.

وقال ابراهيم ابو لغد مدير مركز تطوير المناهج في حديث نشرته صحيفة "القدس" الصادرة امس ان "المنهاج الجديد يطرح امكان تدريس ثلاث لغات: العربية والانكليزية لمدة ١٢ عاما ولغة ثالثة كالفرنسية ابتداء من السنة الخامسة او العبرية ابتداء من السنة السابعة".

وتدرس المدارس الفلسطينية حاليا لغة ثانية فقط هي الانكليزية ابتداء من السنة الخامسة.

ويتوقع ان يبدأ تطبيق المنهاج الفلسطيني الاول مع بداية عام ١٩٩٨ بحيث يكون مكتملا في العام ٢٠٠١ حسبما قال ابو لغد.

ومنذ بدء تطبيق الحكم الذاتي عام ١٩٩٤، ادخلت وزارة التعليم الفلسطينية مادة جديدة واحدة هي مادة التربية الوطنية، في انتظار الانتهاء من وضع منهاج كامل.

وتقوم الدراسة في مدارس الضفة الغربية على اساس المنهاج الاردني، في حين يجري تدريس المنهاج المصري في قطاع غزة.

شرخ كبير داخل فريق نتنياهو

معسكر اليمين الاسرائيلي منقسم على نفسه

القدس المحتلة – (اف ب) – ترك الاتفاق القاضي بانسحاب اسرائيل من معظم حدود مدينة الخليل، وهو اول اتفاق بين حكومة اليمين الاسرائيلية والفلسطينيين، معسكر رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو منقسما على نفسه.

وبدات المواجهة مساء الاربعاء بخوض نتنياهو جلسة حامية الوطيس لحكومته

استمرت ١٢ ساعة، انتهت مع تصويت سبعة وزراء من اصل ١٨ ضد الاتفاقية.

وكان بين المعارضين، بيني بيغن وزير العلوم ونجل رئيس الوزراء الاسبق مناحيم بيغن. وذهب بيغن الابن الى حد اعلان استقالته من الحكومة احتجاجا على اتفاق الخليل.

وفي المواجهة الثانية، كانت جلسة طويلة للكنيست الاسرائيلية. وبالرغم من ان نتنياهو قد ضمن الحصول على تاييد واسع داخل البرلمان، خصوصا بتاييد المعارضة العمالية واليسار والاحزاب العربية، الا انه شهد معارضة نحو من ٢٠ من نواب اليمين الذين يشكلون ثلث الغالبية الحاكمة.

وتعتبر استقالة بيغن، المعارض القوي لاتفاقات الحكم الذاتي ونجل مؤسس تكتل الليكود، مؤشرا على المشاكل التي ستواجه نتنياهو.

وقال بيغن معقبا على توقيع اتفاق الانسحاب من الخليل "لا استطيع قبول فكرة اننا نتخلى عن جزء من ارض اسرائيل الكبرى".

وذهب اسحق شامير، رئيس وزراء اسرائيل السابق واحد المؤثرين في سياسة الليكود بالرغم من تقاعده، الى حد اعتبار الموافقة على الانسحاب من الخليل "خيانة" داعيا الى اقصاء نتنياهو عن زعامة الحزب.

وقال شامير في حديث الى الاذاعة الاسرائيلية "لم اعد اثق في نتنياهو، لانه خان فكرة اسرائيل الكبرى".

ومن بين المعارضين الاخرين، ارييل شارون وزير البنى التحتية، والحزب الوطني الديني الذي يمثل المستوطنين، ورفائيل ايتان زعيم حزب تسوميت المتطرف.

واستطاع نتنياهو الحصول على الاغلبية في حكومته بمساعدة وزير دفاعه اسحق موردخاي، ووزير خارجيته ديفيد ليفي، ووزير الامن الداخلي افيغدور كهلاني وهو عضو سابق في حزب العمل.

وكتبت صحيفة "يديعوت احرونوت" الواسعة الانتشار في افتتاحيتها التي حملت عنوان "الجميع باتجاه الوسط" تقول ان الانجاز في اتفاق الخليل عكس نفسه بظهور "غالبية قومية جديدة".

حراسة دائمة على الوزراء المؤيدين لاتفاق الخليل

«شين بيت» تطلب من نتنياهو ارتداء سترة واقية من الرصاص





• نتنياهو وحيداً في الكنيست يجري تغييرات اللحظة الاخيرة في كلمته (رويتر)

القدس المحتلة – قدس برس: قرر جهاز المخابرات الاسرائيلي تشديد الحراسة على وزراء الحكومة الذين صوتوا الى جانب القرار لاتفاق اعادة الانتشار في مدينة الخليل، وذلك تحسبا لقيام عناصر يهودية متطرفة بالاعتداء على حياتهم.

وكان احد عشر وزيرا من اعضاء الحكومة صوتوا في ختام جلسة استغرقت ١٣ ساعة واستمرت حتى ساعة متاخرة من بعد منتصف الليلة قبل الماضية على القرار لاتفاق الخليل، في حين صوت سبعة وزراء ضد قرار الاتفاق من بينهم ثلاثة من وزراء ليكود (ارئيل شارون، ليمور ليفنات وبنيامين بيغن والذي قدم الاخير استقالته من الحكومة) ووزيرا حزب المتدينين الوطنيين (مفدال) زيبولون هامر واسحق ليفي.

واضافة الى هؤلاء عارض الاتفاق وزير الزراعة والبيئة رفائيل ايتان (زعيم حركة تسومت اليمينية المتطرفة) ووزير الاستيعاب يولي ادلشتاين من حزب المهاجرين الروس (يسرائيل بعلياه)، واكد الوزير ادلشتاين في تصريح ادلى به للاذاعة الرسمية الاسرائيلية صباح امس ان جهاز المخابرات الداخلية (شين بيت) المكلف بحماية الشخصيات الحكومية في اسرائيل وضع فور انتهاء جلسة الحكومة حراسة دائمة ومشددة على جميع الوزراء الذين صوتوا الى جانب القرار لاتفاق الخليل، وذلك خشية محاولة متطرفين يهود التعرض لهم او المس بحياتهم.

من جهة اخرى وعلى الصعيد ذاته اعربت اوساط في جهاز مخابرات «شين بيت» ذاته عن مخاوف متزايدة من امكانية تعرض رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو لمحاولة اغتيال محتملة على يد جهات في اليمين الاسرائيلي المتطرف في اعقاب التوقيع على اتفاق اعادة الانتشار في الخليل.

ونقلت صحيفة «معاريف» العبرية الصادرة امس عن مصادر مسؤولة في قسم حماية الشخصيات في جهاز المخابرات الاسرائيلي ان العاملين في هذا القسم تلقوا تعليمات برفع درجة اليقظة الحذر اثناء عملهم ولا سيما ازاء كل ما يتصل بحماية كل من رئيس الوزراء نتنياهو ووزير الدفاع اسحق مردخاي.

واضافت المصادر انه طلب من رئيس الوزراء ايضا ارتداء سترة واقية من الرصاص من الان فصاعدا اثناء تنقله وظهوره في مناسبات عامة، كما تم تعزيز الحراسة حول عائلة نتنياهو خشية تعرضها لمحاولات اعتداء او اختطاف من جانب احدى الجهات اليهودية المتطرفة في محاولة لممارسة ضغوط سياسية على رئيس الوزراء الاسرائيلي.

وكانت شعارات وعبارات تنعت نتنياهو بالخيانة ظهرت الاربعاء في اماكن عامة عديدة وكتبت على حافلات المواصلات في انحاء مختلفة من اسرائيل والمستوطنات اليهودية في الاراضي الفلسطينية.

وتعتقد الشرطة الاسرائيلية ان حركة «كاخ» الارهابية المحظورة والتي استانفت نشاطها قبل بضعة اشهر تحت اسم جديد «جبهة الفكرة» تقف وراء كتابة هذه الشعارات في نطاق حملة تحريضية شديدة تقوم بها الحركة اليمينية منذ بضعة ايام ضد رئيس الوزراء الاسرائيلي تحت شعار «نتنياهو خائن».

وقال ضباط كبار في الشرطة الاسرائيلية ان الشعارات واليافطات التي بدأت تظهر ضد نتنياهو خلال مظاهرات الاحتجاج التي تنظمها جماعات اليمين الاسرائيلي المتطرف في الايام الاخيرة تذكر بدرجة كبيرة بايام التحريض الشديد الذي نظمته هذه الجماعات ضد رئيس الوزراء السابق اسحق رابين والذي كان من بين العوامل الرئيسة التي دفعت المتطرف اليهودي يغائيل عمير لاغتيال رابين في تشرين الثاني من العام ١٩٩٥.

ويعتقد مسؤولون سابقون كبار في جهاز المخابرات ان المناخ السائد حاليا لدى اوساط وحركات اليمين اليهودي المتطرف في اسرائيل ينطوي على احتمالات ومخاطر لوقوع محاولة اعتداء على حياة رئيس الوزراء الاسرائيلي الحالي لا تقل عن الاجواء التي سادت عشية مقتل رئيس الوزراء السابق اسحق رابين.

ويقول هؤلاء المسؤولون السابقون في جهاز المخابرات ان حادث اغتيال رابين على يد المتطرف اليهودي يغائيل عمير افضى الى كسر حاجز نفسي مهم، وان ذلك يعطي الان شرعية اكبر في صفوف اليمين المتطرف لمن يرغب ويسعى للمس بحياة رئيس الوزراء الحالي.

ما أحلى الرجوع إليه

عن «القدس» المقدسية

الترتيبات الامنية المتعلقة باعادة الانتشار من مدينة الخليل

١ - اعادة الانتشار في الخليل

ستجري اعادة لانتشار القوات العسكرية الاسرائيلية في مدينة الخليل وفق الاتفاق الانتقالي، وهذا البروتوكول. اعادة الانتشار هذه ستنجز في وقت لا يزيد عن عشرة ايام من توقيع البروتوكول. خلال الايام العشرة هذه سيبذل الطرفان كل جهد ممكن لمنع الاحتكاك او اي حدث قد يمنع اعادة الانتشار اعادة الانتشار هذه ستشكل تطبيقا كاملا لنص الاتفاق الانتقالي فيما يتعلق بمدينة الخليل ما لم يذكر شيء آخر في المادة (٧) من الملحق رقم واحد للاتفاقية الانتقالية.

٢ - الصلاحيات الامنية والمسؤوليات

أ - (١) الشرطة الفلسطينية تتولى المسؤوليات في المناطق (H1) بنفس الطريقة التي تتولاها في المدن الاخرى في الضفة الغربية.

(٢) اسرائيل ستتولى كافة الصلاحيات والمسؤوليات للامن الداخلي وحفظ النظام العام في المناطق (H2) اضف الى ذلك ستواصل اسرائيل تحمل المسؤوليات لامن الاسرائيليين العام.

ب - في هذا الاطار يؤكد الطرفان التزامهما باحترام النصوص الامنية ذات الصلة في الاتفاق الانتقالي بما فيها النصوص المتعلقة بترتيبات الامن وحفظ النظام العام (المادة ٧ من الاتفاق الانتقالي) منع نشاطات ارهابية (المادة XV من الاتفاق الانتقالي) السياسة الامنية لمنع الارهاب والعنف (المادة الثانية من ملحق واحد من الاتفاق الانتقالي) توجيهات الخليل (المادة ٧ من الملحق واحد في الاتفاق الانتقالي) قواعد ادارة المسائل الامنية المشتركة (المادة XI من الملحق رقم واحد في الاتفاق الانتقالي).

٣ - ترتيبات امنية متفق عليها:

أ - بالاخذ بعين الاعتبار لحال الامن المشترك والاستقرار في مدينة الخليل فان ترتيبات امنية خاصة ستطبق في المناطق الملاصقة للمناطق تحت المسؤولية الامنية الاسرائيلية في مناطق (H1) في المنطقة بين نقاط تفتيش الشرطة الفلسطينية المشار اليها في الخارطة المرفقة لهذا البروتوكول كملحق رقم ١ (بعد ذلك سيشار اليها بالخارطة المرفقة) والمناطق تحت المسؤولية الاسرائيلية.

ب - الغرض من نقاط التفتيش المذكورة اعلاه هو تمكين الشرطة الفلسطينية. من النهوض بمسؤولياتها وفق الاتفاق الانتقالي، لمنع دخول اشخاص مسلحين ومتظاهرين او اشخاص آخرين يهددون الامن والنظام العام الى هذه المنطقة المذكورة اعلاه.

بالفلسطينيين فقط. سيتم تحديد مسارات هذه الوحدات في الخارطة المرفقة ويتولى مكتب التنسيق الدولي التنسيق لحركة الوحدات المشتركة ونشاطاتها.

ج - كجزء من الترتيبات الامنية في المنطقة الملاصقة للمناطق تحت المسؤولية الامنية الاسرائيلية كما ذكر اعلاه، فان وحدات آلية متحركة ستعمل في هذه المنطقة مع تركيز خاص على هذه المواقع.

(١) ابو سنينة

(٢) حارة الشيخ

(٣) شعبا

(٤) المنطقة العالية المطلة على شارع رقم ٣٥.

٥ - ستعمل دوريتان مشتركتان في المنطقة (H1)

(١) ستعمل دورية مشتركة في الشارع من راس الجورة اي الشمال من مفترق دورا عبر شارع السلام كما نصت عليه الخارطة المرفقة.

(٢) ستعمل دورية مشتركة في شارع رقم ٣٥ بما في ذلك الاجزاء الشرقية للشارع رقم ٣٥ كما جاء في الخارطة المرفقة.

هـ - الجانبان الفلسطيني والاسرائيلي العاملان في الوحدات الآلية المتحركة في مدينة الخليل سيتسلحون باسلحة متعادلة (انفيرام متوسط للجانب الفلسطيني وبنادق ام ١٦ القصيرة للجانب الاسرائيلي).

و - بالاخذ بعين الاعتبار الاوضاع الامنية الخاصة في مدينة الخليل فسيتم اقامة مركز للتنسيق المشترك (فيما بعد JCC) بقيادة ضباط كبار من كلا الجانبين، وسيتم اقامته في مكتب التنسيق الدولي في جبل «ملفوح». الغاية من هذا المركز تنسيق الاجراءات المتخذة فيما يتعلق بهذه التظاهرات واي نشاط امني قريب من المناطق التي ستخضع لمسؤولية الطرف الآخر. بما فيها المنطقة المذكورة في المادة ٣ (أ) اعلاه.

المركز سيكون على علم بالنشاطات بما يتوافق والمادة (د٣) من هذا البروتوكول.

٥ - الشرطة الفلسطينية

أ - ستقام مراكز او نقاط شرطة فلسطينية في المنطقة (H1) ويتناوب فيها عدد لا يتجاوز ٤٠٠ شرطي مزودين بـ٢٠ عربة و ٢٠٠ مسدس و١٠٠ بندقية لحماية نقاط الشرطة.

ب - يتم تشكيل اربع فرق للرد السريع تتمركز في المنطقة (H1) بحيث يتمركز فريق واحد في كل مركز شرطة كما تنص الخارطة المرفقة والمهمة الاساسية لهذه الفرق ستكون مواجهة الحالات الامنية الخاصة ويتألف كل فريق من ١٦ شخصا كحد اعلى.

ج - البنادق المذكورة اعلاه مخصصة للنشاط الخاص لهذه الفرق للتعامل مع حالات خاصة.

د - (١) الشرطة الفلسطينية ستعمل بحرية في المنطقة (H1).

(٢) نشاطات الفرق الخاصة المسلحة بالبنادق في المناطق المحاذية المتفق عليها. كما هو وارد في الملحق ٢، تتطلب الاتفاق مع مركز التنسيق المشترك.

(٣) الفرق الخاصة ستستخدم البنادق في باقي انحاء المنطقة هـ١ للقيام بمهامها المنصوص عليها اعلاه.

هـ - الشرطة الفلسطينية ستتأكد من ان جميع افراد الشرطة الفلسطينية قد اجتازوا فحصا امنيا قبل انتشارهم في مدينة الخليل بغرض التأكد من صلاحيتهم للخدمة وذلك بالاخذ بعين الاعتبار حساسية هذه المنطقة.

٦ - الاماكن المقدسة:

(أ) الفقرتان ٢ و٣ من المادة ٣٢ من الملحق الاول الى الملحق الثالث للاتفاق الانتقالي ستطبق على الاماكن التالية في المنطقة (H1):

١ - ضريح اوثنئال بن كلنز (الخليل).

٢ - الوني ماري/ حرم الرحمة.

٣ - ايشيل افراهام - بلاطة ابراهيم.

٤ - ميحان سارة/ عين سارة.

(ب) الشرطة الفلسطينية ستكون مسؤولة عن حماية الاماكن الدينية اليهودية المذكورة اعلاه. وبدون الاخلال بصلاحيات الشرطة الفلسطينية فان الزيارات لهذه الاماكن المقدسة من قبل الزوار والمصلين ستتم برفقة آلية متحركة واحدة والتي ستعمل على التأكد من حرية الوصول السهل والآمن لهذه الاماكن المقدسة اضافة الى الاستخدام السلمي لها.

٧ - تطبيع الحياة في البلدة القديمة

أ - يؤكد كلا الطرفين التزامهما الحفاظ على الحياة الطبيعية في انحاء مدينة الخليل ومنع اي احتكاك يمكن ان يخل بسير الحياة العادية في المدينة.

ب - في هذا السياق يتعهد الجانبان باتخاذ كل الخطوات والتدابير اللازمة لكفالة الحياة الطبيعية في الخليل بما في ذلك:

(١) سوق الجملة (الحسبة) سيتم افتتاحه كسوق مفرق بحيث تباع البضائع مباشرة الى الزبائن من المحلات القائمة.

(٢) حركة السيارات في شارع الشهداء ستعاد تدريجيا. خلال فترة ٤ اشهر. الى الوضع الطبيعي الذي كان قائما قبل شباط ١٩٩٤.

٨ - العمارة

ستعاد «العمارة» الى الجانب الفلسطيني بعد استكمال الانتشار وستصبح مقرا للقيادة العامة للشرطة الفلسطينية في مدينة الخليل.

٩ - مدينة الخليل

يؤكد كلا الجانبين التزامهما بوحدة المدينة ويدركان ان تقاسم المسؤولية الامنية ليس تقسيما للمدينة.

وفي هذا الاطار وبدون الاخلال بالمسؤوليات الامنية والصلاحيات لكل طرف فان كلا الطرفين يتقاسمان هدفا مشتركا بان حركة الناس والبضائع والسيارات داخل وخارج المدينة ستكون سهلة. عادية وبدون عوائق او حواجز.

٤ - التدابير الامنية المشتركة

أ - سيقوم مكتب التنسيق الدولي باقامة مكتب فرعي في مدينة الخليل كما تنص على ذلك الخارطة المرفقة.

ب - ستعمل وحدات آلية مشتركة في المنطقة (H2) للتعامل مع الاحداث التي تتعلق

الترتيبات المدنية المتعلقة باعادة الانتشار من الخليل

١٠ - نقل الصلاحيات والمسؤوليات المدنية

(أ) نقل الصلاحيات والمسؤوليات التي يتوجب نقلها الى الجانب الفلسطيني في مدينة الخليل (١٢ صلاحية) سيتم وفق المادة II V من الملحق الاول للاتفاق الانتقالي. ستتم في نفس الوقت الذي تبدا فيه اعادة انتشار القوات الاسرائيلية العسكرية في الخليل.

(ب) في المنطقة (H2)، تحول الصلاحيات والمسؤوليات المدنية الى الجانب الفلسطيني ما عدا تلك التي تتعلق بالاسرائيليين وممتلكاتهم والتي ستتولاها الحكومة العسكرية الاسرائيلية.

١١ - التخطيط والبناء

(أ) يتعهد الطرفان بشكل متساو بالمحافظة على الطابع التاريخي للمدينة بطريقة لا تضر او تغير من هذا الطابع في اي جزء في المدينة.

(ب) لقد ابلغ الجانب الفلسطيني نظيره الاسرائيلي انه بتوليه للمسؤوليات والصلاحيات. وبالاخذ بعين الاعتبار القوانين البلدية الحالية. فانه يتعهد بتنفيذ النصوص التالية:

١ - طلبات البناء لاكثر من طابقين (٦ امتار) المقارب بمسافة ٥٠ مترا من الحدود الخارجية للمناطق المذكورة في القائمة المرفقة بهذا البروتوكول كملحق ٣ (فيما بعد القائمة الملحقة) سيتم التنسيق لها من خلال DCL.

٢ - طلبات البناء لاكثر من ثلاثة طوابق (٩ امتار) بما يبعد ٥٠ الى ١٠٠ متر من الحدود الخارجية للمناطق المذكورة في القائمة الملحقة سيتم التنسيق لها من خلال DCL.

٣ - طلبات البناء لعمارات غير سكنية وغير تجارية بما يبعد ١٠٠ متر عن الحدود الخارجية للمناطق المحددة في القائمة الملحقة والمخصصة لاستخدامات قد تضر بالابنية (كالمصانع). او ابنية ومعاهد التي قد يجتمع بها اكثر من ٥٠ شخصا سيتم التنسيق لها من خلال DCL.

٤ - الاجراءات الضرورية يتم اتخاذها للتأكد من الالتزام على الارض بالنصوص الواردة.

٥ - طلبات البناء لابنية اكثر من طابقين (٦ امتار) بما يبعد ٥٠ مترا عن الشارع المنصوص عليه في القائمة المرفقة سيتم التنسيق لها من خلال DCL.

٦ - هذه المادة لا تنطبق على ابنية قائمة او لبناء جديد او للترميم الحاصل على تراخيص كاملة صادرة عن البلدية قبل ١٥ كانون الثاني ١٩٩٧.

١٢ - البنية التحتية

أ - سيبلغ الجانب الفلسطيني نظيره الاسرائيلي من خلال DCL قبل ٤٨ ساعة من الشروع باية نشاطات تتعلق بالبنية التحتية والتي قد تؤثر على سير السيارات في الطرق في المنطقة H2 او التي قد تؤثر على البنية التحتية «مثل المياه، المجاري، الكهرباء والاتصالات» التي تخدم المنطقة H2.

ب - بامكان الجانب الاسرائيلي ان يطلب، من خلال DCL بان تقوم البلدية باعمال تتعلق بالطرق او متطلبات بنية تحتية اخرى من اجل رفاهية الاسرائيليين في المنطقة H2.

اذا عرض الجانب الاسرائيلي تغطية تكاليف هذه الاعمال فان على الجانب الفلسطيني التأكد من ان تكون هذه الاعمال على سلم الاولويات للاعمال الواجب تنفيذها.

جـ - النقاط اعلاه لا تتناقض ونصوص الاتفاق المرحلي المتعلقة بالبنية التحتية، الخدمات، والموجودات في مدينة الخليل مثل اعمدة الكهرباء.

١٣ - المواصلات

يجب ان يكون لدى الجانب الفلسطيني المسؤولية لتحديد مواقف الحافلات، ترتيبات



● مواطن من الخليل يجادل الجنود الاسرائيليين الذين منعوه من العبور قرب المستوطنة. (أ.ف.ب)

الطرق وعلامات الطرق في مدينة الخليل.

ترتيبات الطرق والعلامات ومواقف الحافلات في المنطقة H2 ستبقى كما كانت عليه في تاريخ اعادة الانتشار من مدينة الخليل.

اي تغيير في هذه الترتيبات في المنطقة H2 سيتم بالتنسيق بين الطرفين من خلال اللجنة الفرعية للمواصلات.

١٤ - مفتشو البلدية

أ - بالتناسق مع الفقرة ٤ «ج» من المادة VII في الملحق الاول للاتفاق الانتقالي فان مفتشي البلدية غير المسلحين وبزي معين سيعملون في المنطقة H2 وعددهم لن يتجاوز ٥٠ مفتشا.

ب - المفتشون سيحملون وثائق رسمية مع صورة تكون صادرة عن البلدية للتعريف بهويتهم.

ج - بامكان الجانب الفلسطيني ان يطلب مساعدة الشرطة الاسرائيلية. من خلال DCL في الخليل للقيام بنشاطاته في المنطقة H2.

١٥ - مواقع مكاتب المجلس الفلسطيني

عندما يريد الجانب الفلسطيني فتح مكاتب جديدة في المنطقة H2 فانه سياخذ بعين الاعتبار تجنب الاحتكاك حينما يؤثر فتح هكذا مكاتب على النظام العام او الامن. فان الطرفين سيتعاونان لايجاد الحلول المناسبة.

١٦ - الخدمات البلدية:

وفق الفقرة ٥ من المادة VII من الملحق الاول للاتفاق المرحلي فان الخدمات البلدية ستوفر بشكل منتظم ومتواصل لكافة اجزاء مدينة الخليل بنفس المستوى والتكلفة. الكلفة المتعلقة بالاعمال والمواد المستخدمة سيتم تحديدها من قبل الجانب الفلسطيني بدون تمييز.

متفرقات

١٧ - التواجد الدولي المؤقت

سيكون هناك وجود دولي مؤقت في الخليل يتفق الطرفان على آلياته بما في ذلك تحديده واعضاؤه ومناطق عمله.

١٨ - الملحق ١

لا شيء من هذا البروتوكول سيخل من المسؤوليات والصلاحيات الامنية لكل طرف وفق الملحق رقم ١ للاتفاق المرحلي.

١٩ - ملاحق مرفقة ستكون هذه الملاحق المرفقة بالبروتوكول عاملا مكملا له.

وقع في ١٥ كانون الاول ١٩٩٧

صائب عريقات
من منظمة التحرير الفلسطينية
دان شومرون
من الحكومة الاسرائيلية

الملحق ٢:
(المادة ٥)

المنطقة المحاذية المتفق عليها:

المنطقة المحاذية المتفق عليها ستشمل:

١ - منطقة حددت بخط يبدأ من نقطة معرفة ١٠٠ AAA وتستمر على طول الشارع القديم رقم ٣٥ حتى نقطة معرفة ١٠١ وتستمر بشكل مستقيم حتى النقطة المعرفة ١٠٢ ومن هناك تتصل بخط مستقيم حتى نقطة معرفة ١٠٣.

٢ - منطقة حددت بخط يبدأ من نقطة معرفة ١٠٤ وتتواصل بطريق مستقيم حتى نقطة معرفة ١٠٥، ومن هناك مباشرة نحو غرب نقاط التفتيش ٤،٥،٦،٨،٩،١٠،١١،١٢،١٣ ومن هذا تتواصل بخط مستقيم حتى نقطة معرفة ١٠٦.

٣ - منطقة محددة بخط يربط النقطتين المعرفتين ١٠٧ و١٠٨ وتسير مباشرة نحو شمال نقطة التفتيش رقم ١٥.

الملحق ٣:
(المادة ١١)

قائمة المواقع:

- منطقة الحرم الابراهيمي بما في ذلك المواقع العسكرية والشرطية في محيط الحسبة.
- مدرسة اسامة بما في ذلك الموقع العسكري في محيطه.
- الدبويا.
- جبل الرحمة.
- المقابر اليهودية.
- دير الاربعين.
- تل الجبارة بما في ذلك مركز الشرطة في محيطه.
- الشارع الذي يربط الحرم الابراهيمي مع كريات اربع.

محضر اتفاق:
(المادة ٧)

اتفق الزعيمان على ان تبدأ عملية فتح شارع الشهداء فورا وان تكتمل خلال اربعة اشهر على اساس ان تكتمل التحضيرات المتفق عليها بين الجانبين طبقا للخطة الامريكية.

واشنطن تساند موقف روس في تأكيده ان اسرائيل هي التي ستقرر عمق الانسحابات

واشنطن - رويتر - ساندت وزارة الخارجية الامريكية موقف مبعوثها في تاكيدهم ان اسرائيل هي التي ستقرر عمق ثلاث عمليات لاعادة الانتشار بالضفة الغربية مستقبلا طبقا لاتفاق الخليل الذي وقع لتوه.

وقال المتحدث باسم الوزارة نيكولاس بيرنز في بيان ان «خطابات الضمان التي بعثها الوزير وارن كريستوفر تقيمها لكلا الطرفين تشير ايضا الى عمليات اعادة الانتشار الاخرى باعتبارها مسؤولية اسرائيلية وهو ما يشمل تحديدها (اسرائيل) لمواقع عسكرية معينة.

واضاف ان «مذكرة امريكية لتسجيل المواقف» اعدتها الولايات المتحدة بناء على طلب الطرفين توضح هي الاخرى ان مراحل اعادة الانتشار التالية انما هي امور متروكة لتنفيذ اسرائيل وليست قضايا للتفاوض مع الفلسطينيين.

وصدر البيان الامريكي في الوقت الذي اعلن فيه متحدث اسرائيلي ان حكومة رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو وافقت على اتفاق الخليل مع الفلسطينيين بالغلبية ١١ صوتا ضد سبعة اصوات.

وكان نتنياهو قطع في وقت سابق جلسة عاصفة لمجلس الوزراء حول اتفاق الخليل كي يتحرى عن تقرير تلفزيوني استغله المتشددون كذريعة لاحباط الاتفاق. وفي وقت لاحق سحب التلفزيون تقريره.

وكان التقرير الذي اذاعته القناة الاولى بالتلفزيون الاسرائيلي نسب الى متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قوله ان اسرائيل لن تقرر بمفردها مساحة الاراضي التي ستسلمها للفلسطينيين بالضفة الغربية وانما سيتعين عليها ان تتفاوض بشأنها مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد انكرت وزارة الخارجية الامريكية التقرير الذي عاد مراسل التلفزيون الاسرائيلي [...] عنه.

وقال المستشار القانوني السابق لوزارة الخارجية الاسرائيلية المحامي يوئيل زنجر والذي كان من واضعي صيغة اتفاق اوسلو [...] واشنطن الليلة قبل الماضية ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو محق بتفسيره [...] لاسرائيل الحق في تحديد وتعيين الاماكن [...] لها لامنها.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن زنجر قوله [...] كان قد اثير خلاف في الاراء حول هذا الموضوع [...] محادثات كامب ديفيد وتم انذاك قبول موقف [...] اسرائيل بانها وحدها هي التي تحدد متطلبات[...] الامنية.

واشار الى ان واضعي صيغة اتفاق اوسلو [...] نقلوا هذا البند بحذافيره من اتفاق كامب ديفيد [...]

كاتب مصري ساخر يشبه نتنياهو «بالانفلونزا»

القاهرة - (اف ب) - «انقذوني من نتنياهو» هي الصرخة التي وجهها الكاتب المصري الساخر احمد رجب المصاب بالانفلونزا التي يجب ان تستمد اسمها في رايه من اسم رئيس الوزراء الاسرائيلي لانها مثله «عدوانية وشريرة».

وقال رجب في زاويته الصغيرة «نص كلمة» في صحيفة «الاخبار» الحكومية امس «هذه الانفلونزا الصينية يجب ان تغير اسمها الى انفلونزا نتنياهو».

وبرر رجب ذلك قائلا انها تتصرف بالجسم مثلما يفعل بنيامين نتانياهو مع الاراضي الفلسطينية وعملية السلام فهي «تتشبث باحتلال الجسم وترفض الانسحاب وتتظاهر بالانسحاب ثم تعود الى الاحتلال وهي فوق هذا كله عدوانية وشريرة وكئيبة وثقيلة الظل. انقذوني من نتنياهو».

وكان رجب بين اول من اطلقوا تسمية «النتن» على نتنياهو اثر فوزه في الانتخابات الاسرائيلية في ايار الماضي، حتى بات هذا الاسم دارجا في الشارع المصري.

في اتصال هاتفي
الاسد ومبارك يبحثان عملية السلام

دمشق -رويتر - قال المتحدث الرئاسي جبران كورية ان اتصالا هاتفيا تم امس بين الرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس المصري حسني مبارك جرى خلاله بحث بعض المسائل العربية.

ولم يدل المتحدث السوري بمزيد من التفصيلات عن الاتصال الذي جرى بعد يوم من توقيع اسرائيل والسلطة الفلسطينية على اتفاق بشأن اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في مدينة الخليل.

ولم يصدر حتى الان اي تعليق سوري رسمي حول اتفاق الخليل كذلك لم تتعرض لاتفاق وسائل الاعلام الرسمية السورية.

توالي ردود الفعل على اتفاق الخليل
ثلثا الاسرائيليين راضون عن توقيع الاتفاق
الجامعة العربية: البروتوكول خطوة أولى يجب ان تستكمل
الصحافة الخليجية تشكك في مستقبل الاتفاق

عواصم - وكالات الانباء: اعربت مزيد من الدول عن ترحيبها ورضاها لابرام اتفاق الخليل بين السلطة الفلسطينية واسرائيل، واكدت على ضرورة ان تدخل الاتفاقية الى حيز التنفيذ على الفور، فيما اعربت الصحف الخليجية عن تشكيكها تجاه مستقبل الاتفاق مؤكدة انها تخشى لاراقة الدماء من جديد

واشار استطلاع للراي نشرته صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية امس ان ثلثي الاسرائيليين راضون عن توقيع اتفاق الخليل.

واجاب ٦٧ في المائة من الاسرائيليين بـ (نعم) على سؤال «هل انت راض عن توقيع اتفاق الخليل مع الفلسطينيين» في حين كد ٢٥ في المائة انهم غير راضين. وامتنع ٨ في المائة عن الرد.

وتؤيد اغلبية نسبتها ٥٦ في المائة مواصلة الجلاء عن اراض في الضفة الغربية - بينما عارض ٤١ في المائة ذلك وامتنع ٣ في المائة عن ابداء الراي.

ومن جانب لخر اكد ٨٠ في المائة من الاسرائيليين انهم لم يزوروا الخليل في السنوات الاخيرة وزارها ٢٠ في المائة. وبالنسبة للزيارات في المستقبل اوضح ٢٨ في المائة من الاسرائيليين الذين شملهم الاستطلاع انهم يعتزمون زيارة الخليل بينما ٦٦ في المائة اوضحوا انهم لن يدخلوها ابدا. ولم يبد ٦ في المائة اي راي.

وقد شمل الاستطلاع الذي اجرته مؤسسة (دهاف) ٥٠٤ اشخاص يمثلون فئات السكان الاسرائيليين. ويبلغ هامش الخطا في الاستطلاع نسبة ٤ في المائة.

عبدالمجيد: خطوة يجب ان تستكمل

واعتبر الامين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبد المجيد ان بروتوكول تنفيذ اتفاق الخليل «هو خطوة اولى يجب ان تستكمل».

واضاف عبد المجيد في بيان صحافي «ان اتفاق الخليل يعد خطوة اولى على طريق ترسيخ الثقة المنشودة والضرورية. ويجب ان يستكمل بخطوات عاجلة على باقي مسارات التفاوض السورية الاسرائيلية واللبنانية الاسرائيلية بما يحقق انسحاب اسرائيل الكامل من كافة الاراضي العربية المحتلة وفق قرارات الشرعية الدولية ومبدأ الارض مقابل السلام».

وقال عبد المجيد ان جهود الرئيس المصري حسني مبارك وجلالة الملك الحسين «المثمرة في التوصل الى الاتفاق جاءت في اطار ما اكدت عليه القمة العربية الاخيرة في القاهرة من ان السلام العادل والشامل هو خيار استراتيجي للامة العربية».

وناشد عبد المجيد الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي «مواصلة جهودهما الدبلوماسية لدعم عملية السلام (كي) تتحرك قدما على كافة المسارات» وصولا الى السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط.

الارجنتين ترحب

واعرب الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم عن سعادته للاتفاق الذي توصل اليه الاسرائيليون والفلسطينيون حول انسحاب اسرائيل من الخليل.

وعبر الرئيس منعم عن سعادته من خلال رسالتين بعثهما للرئيس الفلسطيني ورئيس الوزراء الاسرائيلي.

روسيا راضية

واعربت روسيا امس عن رضاها لابرام اتفاق الخليل وعن املها في ان يزيد من الثقة والتفاهم المتبادل في المنطقة.

وقالت وزارة الخارجية الروسية في بيان ان وزير الخارجية يفجيني بريماكوف بعث برسائل تهنئة للمسؤولين الفلسطينيين والاسرائيليين والاردنيين ومسؤولي الامم المتحدة عقب الاتفاق.

وقال بريماكوف «تحققت هذه النتيجة بفضل المساندة القوية والتشجيع الذي قدمته روسيا والولايات المتحدة ومصر والاردن والاتحاد الاوروبي واعضاء اخرون في المجتمع الدولي».

واعرب عن امله في ان يزيد الاتفاق من «التفاهم والثقة المتبادلان والمطلوبان لتحقيق مزيد من التقدم» في تسوية النزاعات بالمنطقة.

تركيا تشيد

وجاء في بيان اصدرته وزارة الخارجية التركية في انقرة مساء امس ان تركيا ترحب بحرارة باتفاقية تنفيذ اعادة انتشار القوات الاسرائيلية في الخليل.

واوضح البيان «اننا نامل ان تدخل الاتفاقية التي تم توقيعها الى حيز التنفيذ على الفور».

واضاف البيان ان هذه الاتفاقية بين اسرائيل وبين السلطة الوطنية الفلسطينية قد حققت «خطوة ايجابية للغاية» في اتجاه دفع عملية السلام في الشرق الاوسط الى الامام.

النمسا: مرحلة هامة في عملية السلام

واشاد رئيس الوزراء النمساوي فرانز فرانيتسكي امس باتفاقية الخليل بين اسرائيل وبين الفلسطينيين واصفا اياها بانها تمثل مرحلة هامة في عملية السلام في الشرق الاوسط.

واعرب المستشار النمساوي عن امله ان يستطيع الجانبان من الان فصاعدا ان يخلقا مناخ الثقة [...] وان يدعما عملية السلام.

يهود فرنسا يشيدون بالاتفاق

واشاد السيد هنري هيتدمبرج زعيم الطائفة اليهوديه في فرنسا بالدور الكبير والهام الذي [...] جلالة الملك الحسين للتقريب في وجهات النظر [...] الفلسطينيين والاسرائيليين للوصول الى اتفاق الخليل وتحريك عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال في حديث اذاعي في باريس امس ان جلالة [...] الحسين استطاع ان يكسب ثقة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو الامر الذي ساهم بدرجة كبيرة في الوصول الى تقريب وجهات النظر الفلسطينية الاسرائيليه وتعزيز مصداقية السلام في منطقة الشرق الاوسط.

واكد زعيم الطائفه اليهوديه في فرنسا ان [...] القائيه العظمى من اليهود في فرنسا الى جانب عملية السلام في الشرق الاوسط مشيرا الى ان المطلوب هو ان يتخذ الجانبان المزيد من الخطوات اللازمه لتعزيز اجواء الثقه بينهما.

وقال ... انه سيبقى في الجانبين متطرفون يرفضون السلام ولكن المهم هو الاستمراريه في العمليه السلمية لتهميشهم من كل جانب.

ودعا فرنسا والدول الاوروبيه الى تكثيف استثماراتها في الشرق الاوسط لمساندة مساعي السلام هناك.

الصحافة الخليجية تشكك بمستقبل الاتفاق

واعربت الصحف الخليجية امس عن تشكيكها [...] مستقبل اتفاق الخليل الذي وقع يوم الاربعاء بين الاسرائيليين والفلسطينيين مؤكدة انها تخشى اراقة الدماء من جديد.

كتبت صحيفة «الرياض» السعودية «ان اتفاق الخليل والتوقيع عليه بالاحرف الاولى دون معرفة اسرار ما تم التوصل اليه هو نقلة جيدة بالتعبير السياسي ولكنه مجهول المضمون للمستقبل».

واشارت الى ان «الشكوك يصعب تبديدها (تجاه) اسرائيل) لان تجارب السنوات الماضية اثبتت ان الفلسطينيين هم الذين يتنازلون دون مقابل» واعربت عن املها في ان «يكون الاتفاق قد اعطى شيئا ملموسا حتى لا تنفرط عجلة السلام وتكون اللغة السائدة هي العنف دون غيره».

من جهتها رأت صحيفة «البلاد» وهي سعودية ايضا «ان اتفاق الخليل، لكي يحقق نجاحا واستمرارا وفقا للابعاد التي يرمي اليها، لا بد له من ان يتضمن تغييرا حقيقيا لجوهر النزاع او على الاقل يطرح حلول موضوعية تعالج زوايا التعايش الفلسطيني الاسرائيلي ويجنب مزيدا من الصدامات الدموية واراقة الدماء».

ورأت صحيفة «البيان» الاماراتية ان «مستقبل الخليل رغم الاتفاقات لا يزال غامضا (...) وانه سيواجه المزيد من الصعاب».

وقالت صحيفة «الخليج» الاماراتية ان اتفاق الخليل يقدم للاسرائيليين تنازلات اكثر (من اتفاق اوسلو) لانه يقسم مدينة الخليل ويقر اليهود بحقوق فيها».

اما صحيفة «الشرق» القطرية فدعت العرب الى توخي اليقظة والحذر وعدم الاسترخاء امام الانجاز كما يتطلب الامر ابقاء الاصابع على الزناد كي لا تقوم بارتكاب مجزرة جديدة بحق المواطنين العرب العزل ومنع اغتصاب اراضيهم».

واعتبرت صحيفة «الوطن» القطرية ان اتفاق الخليل «قد يكون مدعاة لارتياح كبير في واشنطن وتل ابيب لكن لا يشكل سببا كافيا لمثل هذه المشاعر بالنسبة للفلسطينيين» موضحة ان «هناك الكثير من التساؤلات المشروعة» حول مستقبل الخليل والسكان الفلسطينيين.

موردخاي: اتفاق الخليل لن يوفر الامن المطلق للمستوطنين في المدينة

عمان - بترا - نقلت صحيفة «الجروزاليم بوست» عن وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي قوله ان اتفاقية الخليل لن توفر الامن المطلق للسكان اليهود في المدينة.

وقال موردخاي ان افضل طريقة للعيش في الخليل هو ان يتكيف اليهود والفلسطينيون على التعايش معا في هذه المدينة على اساس الاحترام المتبادل.

ووصف المستوطنون اليهود في مدينة الخليل خلال اجتماع طارىء عقدوه الليلة قبل الماضية قرار الحكومة الاسرائيلية بشأن الخليل بانه خطير للغاية.

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن هؤلاء المستوطنين قولهم انهم يعتبرون الوزراء الذين ايدوا هذا الاتفاق مسؤولين عن اي حادث غير عادي بحال وقوعه.

بوس: اتفاق الخليل سيساعد على استئناف المفاوضات السورية الاسرائيلية

دمشق - بترا - قال جاك بوس وزير خارجية لوكسمبورج امس ان توقيع الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي حول مدينة الخليل سيساعد على استئناف مفاوضات السلام السورية الاسرائيلية.

واشار بوس في تصريح لرويتر قبيل محادثات مع نظيره السوري فاروق الشرع هذه الاتفاق سيفتح الطريق من اجل حل بعض المشاكل الاخرى الخاصة باستئناف مفاوضات السلام بين اسرائيل وكل من سوريا ولبنان.

وقال ان اتفاق الخليل هو خطوة ايجابية على طريق السلام في الشرق الاوسط وتامل ان يلتزم به الطرفان بصورة كاملة.

الدانمارك ترسل مراقبين الى الخليل خلال ايام

كوبنهاجن - بترا - مرح وزير خارجية الدنمارك نلس هلفي بترسن ان الدنمارك ستقوم بارسال مراقبين الى مدينة الخليل في غضون الايام القليلة القادمة.

وقال في تصريح صحفي ان الدنمارك تشارك في العاصمة النرويجية اوسلو باجتماع مع ستة دول اعربت عن استعدادها لارسال قوة مراقبين الى الخليل قوامها ١٨٠ مراقبا عقب الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي الاخير.

واضاف ان الدنمارك ماضية في وضع خطة ارسال المراقبين الذين من المتوقع ان يكونوا مستعدين للتوجه للخليل في غضون ايام قليلة دون الافصاح عن عدد افراد قوة المراقبين الدنماركية.

وفي سؤال عن احتمال حمل المراقبين للسلاح قال الوزير الدنماركي انه يتم حاليا تدارس الموضوع مع باقي الدول التي ستقوم بارسال قوة المراقبين.

فرنسا تؤكد عزمها على المشاركة في المساعي الهادفة لاحلال السلام الشامل في المنطقة

باريس - بترا - مع ترحيبها الحار بالاتفاق الذي تم التوصل اليه بشأن الخليل اكدت فرنسا في الوقت ذاته على ارادتها في المشاركة مستقبلا في المساعي الهادفة لاحلال السلام العادل والشامل في المنطقة.

وقد اكد هذا الموقف الرئيس جاك شيراك نفسه الذي قال في رسالة للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات «لقد حققت الحكومة الاسرائيلية خطوة اولى وربما حاسمة .. ولكن يجب الاستمرارية في اقناع اصدقائنا الاسرائيليين بان تطلعهم الشرعي للامن ليس متناقضا مع التطلعات المشروعة للشعب الفلسطيني».

وفي رسالة مماثلة لرئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو قال الرئيس شيراك .. هذا الاتفاق «اتفاق الخليل» الذي تم تحقيقه اخيرا يشكل انطلاقة جديدة.

واضاف الرئيس الفرنسي يقول اننا نعي الصعوبات التي يجب تخطيها ليتم تحقيق الاتفاق حول الحكم الذاتي بصورة كاملة ولانطلاقة المفاوضات بشأن وضع الحل النهائي.

وكان ارفيه دي شاريت وزير الخارجية الفرنسي قد اكد ان فرنسا ستواصل مساهمتها لبناء السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط بالمشاركة مع حلفائها الاوروبيين.

من ناحية اخرى اشادت صحيفة «الفيغارو» الفرنسية بالاتفاق واعتبرته «خطوة جديدة باتجاه السلام» وقالت «ان المهم ان رئيس وزراء اسرائيل نتنياهو من خلال توقيعه على هذا الاتفاق اظهر قبوله للخط السياسي في المفاوضات .. وهذا استئناف للمسيرة السلمية».

واشادت الصحيفة بالدور المؤثر الذي قام به جلالة الملك الحسين للتقريب في وجهات النظر بين الفلسطينيين والاسرائيليين وقالت بان الحسين تقدم بالطبع باقتراحات منطقية ومعقولة للطرفين بشأن تاريخ اعادة انتشار القوات الاسرائيلية.

واضافت بان رئيس الوزراء الاسرائيلي قد فهم اخيرا انه لا يمكنه عدم الاصغاء للنداءات والمناشدات العربية والدولية لانقاذ العملية السلمية في الشرق الاوسط برمتها.

موسكو تعارض بشدة توسيع الاطلسي ولا تعتزم تشكيل تكتل عسكري جديد

موسكو - واشنطن - رويتر - قال وزير الدفاع الروسي ايجور روديونوف امس ان موسكو مازالت تعارض بقوة على خطط حلف شمال الاطلسي للتوسع شرقا لكنها لا تعتزم تشكيل تكتل عسكري جديد ردا على ذلك» وقال روديونوف في مؤتمر صحفي «اذا كان حلف الاطلسي يرغب في التوسع فليتوسع لكننا نعترض على هذا» واضاف «لن نتوسع من جانبنا ولا يبدو اننا سنشكل اي تكتل عسكري جديد».

وقد اكد الرئيس الروسي بوريس يلتسن الذي يتماثل في المستشفى الان من التهاب رئوي معارضة بلاده القوية لتوسيع الحلف المزمع وامر حكومته بتحديد اجراءات لاتخاذها في حالة تنفيذ هذا التوسع.

وسئل روديونوف عن امكانية تشكيل تحالف عسكري مع روسيا البيضاء التي يبدي زعماؤها وشعبها رغبة في تعزيز العلاقات مع روسيا فاجاب بقوله «في الوقت الراهن لنا ضد اي تحالف دفاعي».

واضاف «لكن اتخاذ قرار بهذا الشأن يرجع للزعامة السياسية العليا». ومضى قائلا ان وزارته تراقب التهديدات العسكرية المحتملة على الامن القومي الروسي من جهات مختلفة منها الغرب.

لكنه قال ان هذا امر طبيعي بالنسبة لاي وزارة دفاع ولا يعني انه يعتبر اي دولة بعينها خصما لبلاده.

كلينتون للحسين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واكد الرئيس الامريكي لجلالة الملك الحسين ضرورة مواصلة الاردن لدوره الفاعل في المنطقة وجهوده الرامية لتحقيق سلام عادل وشامل.

وقال الرئيس كلينتون انه يتطلع الى لقاء جلالة الحسين في المستقبل القريب لتنسيق المواقف فيما يتعلق بالمرحلة القادمة التي تتطلب مزيدا من العمل وتضافر الجهود.

وتسلم السيد عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء امس رسالة من السيد يفغيني بريماكوف وزير الخارجية الروسي تتعلق بالعملية السلمية والتقدير الروسي لجهود جلالة الملك الحسين في سبيل انجاح اتفاق الخليل.

وعبر السيد بريماكوف في رسالته عن ارتياح روسيا العميق لدور جلالة الملك الحسين والذي جاء في لحظة المعضلات مما مكن من الوصول الى القرارات الخاصة بالخليل والمراحل الاخرى التي تليها.

وقال بريماكوف في رسالته ان تاييد روسيا سيستمر للاردن. واضاف انه سيكون للاردن دور في المستقبل وان روسيا على استعداد للتعاون دائما مع الاردن.

وقد وجهت القيادة الفلسطينية خلال اجتماعها الليلة قبل الماضية التحية والعرفان بالجميل الى جلالة الملك الحسين على الدور الذي اضطلع به جلالته للوصول الى توقيع اتفاق الخليل.

وقالت اذاعة (صوت فلسطين) ان القيادة الفلسطينية وجهت كذلك الشكر الى الحكومة الاردنية لجهودها في هذا المجال وذلك خلال اجتماعها الطارىء برئاسة الرئيس ياسر عرفات وبحضور اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ومجلس الوزراء الفلسطيني حيث تم اقرار اتفاق الخليل الموقع بين الفلسطينيين واسرائيل.

كما تلقى جلالة الملك الحسين اتصالا هاتفيا مساء امس من السيد جون ميجور رئيس الوزراء البريطاني اعرب فيه عن تقدير بلاده للدور الذي قام به جلالة الملك الحسين لمساعدة الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي لتسوية المسائل التي كانت عالقة بينهما فيما يتعلق بموضوع اعادة الانتشار في الخليل وتنفيذ الاتفاقيات الموقعة بين الجانبين .. وقال السيد ميجور في اتصاله الهاتفي ان نجاح جلالتكم في مساعيكم يؤكد مجددا الدور الهام الذي يقوم به الاردن لدعم جهود السلام في المنطقة .. مشيرا ان بلاده ستفعل ما في وسعها لدعم تطبيق الاتفاقات الموقعة بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي لتحقيق السلام المنشود.

وكان جلالته تلقى كذلك برقية من السيد جون ميجور رئيس الوزراء البريطاني اشاد فيها بنجاح الجهود التي بذلها الاردن وجلالة الملك الحسين شخصيا في صنع السلام بالمنطقة.

وقال ميجور في برقيته .. ان تدخل جلالتكم مؤخرا في المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية هو تاكيد جديد على اسهام الاردن وجلالتكم بشكل شخصي في صنع السلام .. انني اهنئكم على نجاح مبادرتكم .. واعبر لكم عن ارتياحي في التوصل اخيرا الى حل للمازق حول مدينة الخليل. وعبر عن تصميم بريطانيا على الاستمرار في وضع ثقلها كاملا لدعم تطبيق هذه الاتفاقية وما سبقها من اتفاقيات بين اسرائيل والفلسطينيين معربا عن ثقته بان الاردن سيفعل ذلك ايضا وسيظل قوة من اجل السلام.

واكد مراقبون سياسيون في القاهرة ان الاردن اثبت قدرته على التحرك بكفاءة واقتدار في الميدان السياسي ووصفوا المهمة التي قام بها جلالة الملك الحسين بين غزة وتل ابيب بانها «قبلة الحياة» التي انقذت عملية السلام برمتها.

واشاد الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية المصري بالدور الذي قام به جلالة الملك الحسين في انجاح مفاوضات الخليل وقال بانه «دور ايجابي»

وقال ان جلالته استطاع بمهارته الايجابية والبناءة ان يقرب بين المواقف وصولا الى اتفاق الخليل.

واكد ان وضوح الرؤية وتحديد الهدف والعمل في صبر واناة والتمسك بالثوابت كانت من اهم العوامل التي ادت الى الوصول الى الاتفاق رغم المواقف المتباعدة بين الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي.

وقال الوزير المصري ان دور جلالة الملك الحسين في انجاح المفاوضات كان دورا اساسيا «فوجود جلالته في اسوان يوم الخميس الماضي ومباحثاته مع الرئيس مبارك ومناقشة العقبات التي تعترض التوقيع على اتفاق الخليل ادى الى التوصل الى رؤية اردنية مصرية مشتركة يسرت عملية التوصل الى حل يرضي الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي».

واكد السفير عبد الرؤوف الريدي السفير المصري السابق لدى واشنطن ان نجاح مفاوضات الخليل كان نتيجة لجهد اردني مصري مشترك للمساعدة في التوصل الى اتفاق مشيرا الى ان هذا يؤكد اهمية دور مصر والاردن في منطقة الشرق الاوسط.

وقال الكاتب الصحفي صلاح منتصر رئيس تحرير مؤسسة دار المعارف ومجلة اكتوبر السابق ان نجاح الاردن ومصر في مسعاهما وتدخلهما لانجاح مفاوضات الخليل يؤكد ان دور الدول التي عقدت اتفاقيات مع اسرائيل اقوى بكثير من دور الدول التي لم تبرم اتفاقيات.

اما الاستاذ جمال بدوي رئيس تحرير صحيفة الوفد الحزبية فقد اكد الدور الايجابي لجلالة الملك الحسين في انجاح مفاوضات السلام في الخليل.

واشادت وسائل الاعلام المغربية بالجهود التي بذلها جلالة الملك الحسين للتوصل الى اتفاق بشأن الانسحاب من مدينة الخليل.

وابرز التلفزيون المغربي بقناتيه الاولى والثانية جهود جلالته ودوره في التوصل لاتفاق وانقاذ عملية السلام.

وقال التلفزيون المغربي في نشرته الرئيسية ان جهود جلالة الملك وزيارته لكل من غزة وتل ابيب تكللت بالنجاح وان الاردن بوقوفه مع السلطة الوطنية الفلسطينية قد اعاد وضع قطار السلام على سكته.

واستقبلت الاوساط الرسمية المغربية جهود جلالة الملك بالترحاب واعرب مصدر مغربي مسؤول عن تقدير المغرب لجهود الحسين.

وفي صدر صفحتها الاولى كتبت صحيفة «الاتحاد الاشتراكي» ان الملك الحسين والمبعوث الامريكي دنيس روس نجحا في التوصل الى اتفاق وسط بفضل المبادرة المهمة التي قام بها جلالة الملك الحسين والتي اعتمد عليها في التوصل الى نهاية للمفاوضات.

وقالت صحيفة «العلم» وهي من كبرى صحف المغرب ان جهود الاردن في عملية السلام كانت ولا تزال اساسية وان جلالة الملك الحسين يقوم بدور رئيسي وحيوي في منطقة الشرق الاوسط.

وكانت زيارة جلالة الملك لكل من غزة وتل ابيب محل ترحاب واسع من قبل مختلف الاوساط السياسية والدبلوماسية في الرباط.

واكدت صحيفة «الانباء» الحكومية المغربية الرسمية دور جلالته ووصفته بالدور الفعال في الوقت المناسب.

واشادت صحيفة القدس المقدسية في عددها الصادر امس بالجهود التي قام بها جلالة الملك الحسين والرئيس المصري حسني مبارك والمبادرة التي تمخض عنها توقيع لاتفاق الخليل بين السلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل.

كما اشادت الصحيفة بدور المفاوض الفلسطيني وبدور الدول الاوروبية والمشاركة الفعلية النشطة من جانب الادارة الامريكية في المفاوضات.

وقالت الصحيفة ان توقيع الاتفاق يعتبر خطوة ايجابية حاول الجانب الاسرائيلي تفاديها خلال الفترة الماضية مما يتطلب مع هذه الخطوة اجراءات اخرى لبناء الثقة مثل اطلاق سراح المعتقلين وفتح المعابر الامنة ومطار غزة.

الاردن يؤكد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ويعيش السودان اجواء الحرب منذ اعلان التعبئة العامة امس، اذ اغلقت معظم الجامعات، وفق تاكيد الصحف السودانية، مع تحرك قوات الدفاع الشعبي وهي ميليشيا تابعة للحكومة، لارسال عناصرها الى جبهة القتال.

واذا كان صالح لم يدل باي تصريحات صحافية اثر لقائه الرئيس المصري اليوم، فان اسماعيل رفض الاجابة عن سؤال حول ما اذا كان السودان طلب من مصر تزويده بالاسلحة.

وكانت مصر عارضت فرض حظر دولي على الاسلحة الى السودان لانه لن يحول دون تسليح المتمردين الجنوبيين.

واكتفى اسماعيل بالقول ان الهدف من المحادثات مع المسؤولين المصريين "هو الخروج برؤية موحدة تؤكد وحدة السودان واستقلاله وعودة اراضيه المحتلة" قبل ان يضيف ان السودان يتوقع حصوله على دعم مصر "باعتبار ان هذه القضية قضية استراتيجية، وان مصر بقيت حتى في ظل العلاقات المتوترة على موقفها الاستراتيجي الواضح جدا من دعم وحدة السودان". وكانت مصر اتهمت السودان بالتورط في محاولة اغتيال مبارك في اديس ابابا صيف ١٩٩٥ وايواء منفذيها.

وطلب اسماعيل من الامين العام لجامعة الدول العربية عصمت عبد المجيد الذي التقاه امس ان تقوم الجامعة بدفع الدول العربية الى "اعلان مساندتها السياسية للسودان في هذه المرحلة باعتباره يواجه غزوا اجنبيا على اراضيه".

وفي ظل تكتم عربي عام، عبر العراق عن شجبه "للهجوم الاثيوبي" على السودان، داعيا الدول العربية الى التحرك لوضع حد له في حين استنكر اليمن "التدخل في الشؤون الداخلية للسودان الشقيق".

اما مجلس الامن الدولي الذي تقدم اليه السودان بشكاوى ضد اثيوبيا واريتريا فاعلن انه لا يملك معلومات كافية للتعامل معها. ويخضع السودان حاليا لعقوبات دبلوماسية، وهو مهدد بفرض حظر جوي على رحلات خطوطه الوطنية الى الخارج سيقرر مجلس الامن في ٢٢ من الشهر الجاري موعد سريانه.

وفي ظل الزيارة الرسمية السودانية للقاهرة شهدت العاصمة المصرية اجتماعا لزعماء المعارضة الشمالية والجنوبية اكدوا في ختامه تصميمهم على مواصلة القتال.

وكان ابرز المشاركين في الاجتماع الذي عقد مساء الثلاثاء رئيس الوزراء السابق الصادق المهدي الذي فر من السودان في كانون الاول. وغادر المهدي القاهرة مساء امس بعد زيارة استغرقت اسبوعين رافضا عقد لقاء سري مع نائب الرئيس السوداني.

وكان المهدي التقى في القاهرة كبار المسؤولين المصريين ولا سيما الرئيس المصري لكنه فشل في الحصول على تاييد لمطالب المعارضة بحق تقرير المصير لجنوب السودان الذي يواجه حربا اهلية منذ ١٩٨٣.

واعلن الرئيس السوداني عمر البشير ان "معركة حاسمة ضد المعتدين الاثيوبيين" بدأت امس على الجبهة الشرقية للبلاد حيث تدور معارك طاحنة تؤكد الخرطوم ان اثيوبيا واريتريا تخوضانها مع قوات المعارضة ضد الجيش السوداني.

وقال البشير اثناء توديع موكب من ٣٠ شاحنة محملة بالاغذية والمؤن وتقل عناصر من قوات الدفاع الشعبي، وهي ميليشيا مؤيدة للحكومة، ان "المعركة الحاسمة بدأت".

واضاف متوجها الى الاثيوبيين "نحن دائما في خدمتكم (...) "عندما جئتم الينا جوعى اطعمناكم، وعندما جئتم تهددوننا هدأنا من روعكم، والآن عندما تأتوننا غازين سنلقنكم درسا لن تنسوه".

واكد والي الخرطوم مجذوب الخليفة ان المؤن المرسلة الى الجبهة كلفت ١,٥ مليون دولار. ومن المقرر ان يرسل جزء منها الى ولاية كسلا على الحدود مع اريتريا، والباقي الى محطة توليد الطاقة الكهربائية في دمازين بالقرب من جسر الروصيرص على النيل الازرق قريبا من الحدود الاثيوبية.

وفي اطار التعبئة العامة اغلقت معظم الجامعات في البلاد ودعي الموظفون الذين تلقوا تدريبا عسكريا الى الالتحاق بمراكز التجنيد.

وقال وزير الاعلام الطيب ابراهيم محمد خير خلال مؤتمر صحافي ان القوات السودانية باتت في "مرحلة تقوم خلالها برد الاعتداءات الجديدة وتستعد لخوض هجوم مضاد".

واوضح ان القوات الاريترية والمتمردين فقدوا ٦٣ رجلا الثلاثاء في معركة جدابيا، التي تبعد ٧ كيلومترات عن الحدود الاريترية السودانية، شرق ولاية قضارف.

في اديس ابابا قال مسؤول في التحالف الديموقراطي الوطني الذي يضم عددا من التنظيمات المعارضة لنظام الخرطوم ان استراتيجية المعارضة السودانية هي "فتح المزيد من الجبهات لتسهيل قيام انتفاضة شعبية داخل البلاد".

وقال هذا المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان المعارك بين القوات الحكومية السودانية وقوات المعارضة تتواصل قرب الحدود السودانية الاثيوبية وفي منطقة كسالا عند الحدود السودانية الاريترية.

وتابع ان المعارك على الجبهة تتركز حاليا في منطقة دلندورو على بعد ٨٠ كيلومترا من مدينة دمازين حيث توجد محطة كبيرة لتوليد الكهرباء تغذي مدينة الخرطوم بالتيار الكهربائي.

وقال من ناحية ثانية ان مقاتلي المعارضة يركزون هجماتهم على منطقة كاسالا بغية السيطرة على مخيم جبلمايب العسكري املا باحراز تقدم نحو بلدة كوتنيب حيث توجد حامية كبيرة للقوات الحكومية السودانية.

العراق ينتقد زعماء بريطانيين يساندون حملة «انديكت»

بغداد - رويتر - هاجم العراق امس زعماء بريطانيين لمساندتهم حملة تشنها «انديكت» وهي منظمة تسعى لتقديم زعماء عراقيين للمحاكمة امام محكمة جرائم الحرب. واتهمت صحيفة العراق في مقال افتتاحي عنيف امس انديكت بنشر تقارير كاذبة وملفقة لتشويه سمعة العراق وموقفه.

وكان رئيس الوزراء البريطاني جون ميجر وزعيم المعارضة العمالية توني بلير اعربا اول امس عن مساندتهما حملة انديكت لمحاكمة الرئيس العراقي صدام حسين بتهم ارتكاب جرائم حرب والابادة الجماعية. وبعثت رئيسة الوزراء السابقة مارجريت تاتشر ايضا برسالة تاييد الى انديكت وهي مجموعة افراد ومنظمات في انحاء العالم بدأت حملتها في مؤتمر صحفي بمجلس العموم.

وقالت الصحيفة ان الحملة ذات اهداف قذرة وغايات مريبة. وتهدف الحملة التي تتزامن مع الذكرى السنوية السادسة لحرب الخليج الى محاكمة صدام وعراقيين بارزين اخرين امام محكمة دولية لجرائم الحرب. وتتهم المجموعة زعماء عراقيين بخرق مجموعة كبيرة من القوانين الدولية. وتقول ان جرائمهم في حق الانسانية تشمل التخلص من مواطنين عراقيين وجرائم ابادة جماعية عامي ١٩٨٧ و١٩٨٨ في حق الاكراد العراقيين في الشمال وعرب الاهوار في الجنوب. ونشرت الصحف الحكومية العراقية ثم مقالات تشيد «بام المعارك» وهو الاسم العراقي لحرب الخليج ١٩٩١. وقالت الصحف ان الحلفاء الغربيين عملوا على ابادة العراقيين وشن حرب ابادة جماعية من خلال العقوبات.

وقالت الصحيفة ان اتهامات المجموعة عارية عن الصحة ولا وجود لها الا في العقول الضحلة المملوءة بالحقد والكراهية.

مطالبة بدعم السودان الشقيق

المعارضة الاردنية: اتفاق الخليل انطوى على تنازلات خطيرة

عمان - الدستور: قالت احزاب المعارضة الوطنية الاردنية ان الاتفاق الموقع بين السلطة الفلسطينية والكيان الصهيوني يشكل سابقة خطيرة في اعادة التفاوض على ما تم التفاوض والاتفاق عليه رغم مخاطر الاتفاقات السابقة وسوئها ورفضنا لها.

كما ان القبول بجدول زمني جديد لاعادة الانتشار، يبدأ في اثر القائم ويمتد حتى منتصف ١٩٩٨، هو بحد ذاته تنازل خطير ورضوخ للرغبات والاشتراطات الامريكية الاسرائيلية، كونه يمنح اسرائيل الفترة الكافية لزرع ما تبقى من الارض الفلسطينية بالمستوطنات وخلق امر واقع جديد في القدس والخليل وعموم الضفة والقطاع، الامر الذي لا يبقي للمفاوض الفلسطيني شيئا للتفاوض عليه في مفاوضات المرحلة النهائية.

واضافت في تصريح صحفي امس ان اتفاق الخليل الجديد انطوى على تنازلات جديدة وخطيرة من زاوية القبول بتقسيم المدينة الى قسمين وسيطرة امنية مشتركة على اجزاء كبيرة من القسم المحال للسلطة الفلسطينية واخضاع ما يزيد عن ٣٠ الف فلسطيني في المنطقة الثانية للسيطرة الاسرائيلية، وابقى الحرم الابراهيمي الشريف ومحيطه تحت السيطرة الاسرائيلية لضمان امن (٤٠٠) مستوطن استولوا عنوة على بيوت المواطنين العرب في الخليل على حساب اكثر من ١٢٠ الف مواطن عربي. ودعت الشعب الاردني والامة العربية وحكوماتها الى التضامن مع الشعب الفلسطيني في مواجهة عملية تهويد الخليل والقدس والاستيطان وابتلاع الاراضي العربية. ومن جهة اخرى شجبت احزاب المعارضة الوطنية الاردنية الاعتداء على السودان واعلنت تضامنها ودعمها لشعب وحكومة السودان في النضال المستمر من اجل وحدة اراضيه واجهاض مؤامرات التقسيم، وطالبت جامعة الدول العربية والحكومات العربية بتقديم الدعم اللازم للشعب السوداني وحكومته في معركته لصيانة ارضه ووحدته الوطنية.

الاحتلال يرحل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وتجمعت حشود الفلسطينيين في البلد القديمة في الخليل خارج مقر القيادة العسكرية الاسرائيلية وابتهجت بينما كان يجري تحميل المعدات على شاحنات تابعة للجيش. وعقد رئيس الوزراء الاسرائيلي مؤتمرا صحفيا اذاعه التلفزيون في وقت الذروة مساء امس دافع فيه عن الاتفاق الذي وافق بموجبه حزب ليكود اليميني للمرة الاولى على اعادة اراض الى منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال نتنياهو ان اعادة الانتشار في الخليل من الاشياء التي «ورثتها» حكومته من حكومة حزب العمل السابقة. وقال نتنياهو «دعني اود ان ابلغكم بما هو ليس طريقنا .. لم ننتخب للتراجع الى خطوط ما قبل عام ١٩٦٧ واقامة دولة فلسطينية تكون القدس عاصمة لها» وقد قام الجنود الاسرائيليون بتفكيك القواعد ونقاط التفتيش في الخليل امس.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو للبرلمان في القدس «نحن لن نغادر الخليل وانما سنعيد انتشار القوات في الخليل». وتصريحاته موجهة الى اليمينيين والمستوطنين اليهود الذين تسببوا في تمرد داخل الحكومة ضد الاتفاق الذي تم التوصل فيه امس الاربعاء مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وقالت مصادر امنية ان الجيش قد يعيد الانتشار بمجرد تصديق البرلمان على الاتفاق.

وبعد اقل من ٤٨ ساعة من توصل اسرائيل ومنظمة التحرير الى اتفاق بشأن الخليل اختلف الجانبان بشأن كيفية تحديد مدى انسحاب اسرائيل في المراحل الاخرى.

وقال نتنياهو في البرلمان ان هناك خطاب ضمانات امريكيا ينص على ان اسرائيل وحدها هي التي ستحدد مدى انسحاب اسرائيل في المراحل الثلاث الاخرى من مناطق ريفية بالضفة الغربية والتي ستعقب تسليم معظم الخليل للفلسطينيين.

وقالت منظمة التحرير انها تفهم ان عمق الانسحاب سيتحدد بصورة مشتركة. وقال مسؤولون فلسطينيون ان ٤٠٠ رجل شرطة فلسطيني سيتولون المسؤولية في مدينة الخليل.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الخارجية تتهدد جنوبه وشماله، بل وتتهدد اوصاله بالتقطيع.

لذلك فاننا نضم صوتنا الى كل تلك الاصوات التي بدأت تحذر العالم العربي من مضاعفات الهجمة الضارية التي يتعرض لها السودان من جنوبه وشرقه هذه الايام، وندعو كل من يعنيهم الامر، وفي مقدمتهم الاشقاء في الجارة الشمالية الكبيرة للسودان، الى التعامل مع العدوان الذي تتعرض له منطقة روافد النيل بكل ما يستحقه هذا التطور الخطير من جدية واهتمام، وذلك على نحو بعيد عن الخطب الرنانة وضريبة التضامن الكلامي المجانية.

ان ما يتعرض له السودان الشقيق من مؤامرة خبيثة، تستهدف وحدة اراضيه وسلامته الاقليمية وسيادته الوطنية، يملي علينا كعرب ان نقدم يد المساعدة العملية، على نحو عاجل وبلا تردد، وعبر كل سبل الدعم والاسناد المتاحة، وذلك قبل ان يتحول الوضع الاستثنائي الراهن في جنوب السودان وشرقه، الى امر واقع، وذلك ان لم نقل يتحول الى شوكة دامية تلهب رقعة اخرى من الرقاع العديدة الملتهبة على طول وعرض الخريطة العربية.

رئيس وزراء هنغاريا لـ«الدستور»

اسرائيل مطالبة بالانسحاب الكامل من الاراضي المحتلة يهمنا الانضمام الى حلف الناتو والاتحاد الاوروبي

لوس انجلوس - من هاشم عودة الصايغ - خاص بالدستور - تحدث رئيس وزراء هنغاريا باسهاب عن تاريخ بلاده وعن اعتزاز حكومته باقامة احتفالات بدأت في كانون الاول من العام الماضي وتستمر حتى نهاية العام الحالي بمناسبة مرور الف ومائة عام على قيام الدولة الهنغارية.

واشار الى ان هذه الاحتفالات ستعم كافة مدن وقرى بلاده وان الشعب الهنغاري فخور بتاريخ بلاده ويهتم باطلاع العالم على هذا التاريخ من خلال تلك الاحتفالات. ومن مظاهر هذا التاريخ مقاومة الاحتلال التركي للوطن الهنغاري بحروب وثورات استمرت مائة وخمسين سنة الى ان امكن التخلص من هذا الاحتلال نهائيا عام ١٧٨٩. تبع ذلك اتحاد بين هنغاريا والنمسا حيث كان يرأس هذا الاتحاد امبراطور نمساوي بعد حرب شنتها روسيا على هنغاريا. وفي عام ١٨٤٩ ثار الهنغاريون على التسلط النمساوي ولم يتمكنوا من زحزحته وتم اعدام لعدد من الثوار. واصبحت ذكرى هذه الثورة عيدا وطنيا ومع نشوب الحرب العالمية الاولى زال التسلط النمساوي.

وخلال الحرب العالمية الثانية خضعت هنغاريا للاحتلال السوفياتي واصبحت بعد نهاية الحرب احدى دول شرقي اوروبا الاشتراكية، وقد استمر النظام السياسي الشيوعي فيها من عام ١٩٤٩ حتى عام ١٩٨٩. وفي عام ١٩٥٦ انفجرت ثورة ضد النظام الشيوعي الحاكم وسرعان ما تدخلت القوات العسكرية السوفياتية لسحقها وتمكنت من ذلك ونهبت ضحايا هنغارية عديدة من جراء هذا التدخل. ومن مقارعة الاتراك الى مقارعة النمسا الى الانتفاضة على النظام الشيوعي الى الاسبقية في التخلص من هذا النظام من بين اقطار اوروبا الشرقية تواريخ يعتز بها الشعب الهنغاري.

يبلغ عدد سكان هنغاريا حاليا احد عشر مليونا وهم من عروق مختلفة غالبيتهم من الكاثوليك وربع السكان من البروتستانت وبينهم ثمانون الف يهودي واللغة الهنغارية خليط من التركية والالمانية والفرنسية والسلافية ويولي الهنغاريون اهتماما زائدا بالفنون والاداب ومن ابرز فنانيهم العالميين بالرسم امريكو ماكاي.

تتمتع هنغاريا بارض خصبة للزراعات المختلفة ومراع واسعة لتربية المواشي ويزيد انتاجها عن الاكتفاء الذاتي فهي تصدر الحبوب واللحوم والجلود. ويتوفر فيها ثروات طبيعية كالغاز والبترول والفحم والمنغنيز واليورانيوم والحديد. والجدير ذكره ان خمسي الاراضي قطاع عام وذلك عائد للنظام الشيوعي السابق.

فيما يختص بالشؤون الداخلية ابدى الرئيس الهنغاري اهتمام حكومته بتطهير الادارات من الفساد خاصة في صفوف قوى الامن لاستتباب الاستقرار والطمأنينة، وابدى اهتماما مماثلا في مكافحة انتشار المخدرات بمراقبة شديدة. واشار الى التحسن التدريجي في الاقتصاد الهنغاري وابدى رغبته في اقبال المستثمرين على الاستثمار في بلاده كما اشار معتزا الى ان التطبيب المجاني في بلاده لا يزال مستمرا منذ عام ١٩٧٢.

وفيما يتعلق بسياسة هنغاريا الخارجية قال: ان بلده تضم صوتها الى اصوات الدول المطالبة بانسحاب اسرائيلي شامل من الاراضي العربية المحتلة، وان حكومته تسعى لتحسين وتوطيد علاقاتها مع العالم العربي. ولقد شكا من سوء المعاملة لمليون وسبعمائة الف هنغاري يعيشون في رومانيا.

وفي مجال العلاقات الخارجية ايضا اشار الى اهتمام بلاده بتحسين علاقاتها مع الولايات المتحدة والاقطار الاوروبية، وقد ذكر ان هنغاريا ستصبح عضوا رسميا في حلف الناتو بشهر تموز المقبل، وانها اول بلد في شرقي اوروبا طلب الانضمام الى السوق الاوروبية المشتركة، وانها ابرمت عام ١٩٩١ اتفاقية تعاون مع بولندا وتشيكوسلافيا وروسيا واوكرانيا وختم حديثه مظهرا تفاؤله بمستقبل بلاده في التطور والازدهار والانفتاح على العالم الخارجي، وترسيخ الديمقراطية والعدالة الاجتماعية في ربوع بلاده. والملفت للنظر في هذه البلاد هو الاندماج الحاصل بين سكانها رغم انتمائهم الى عروق مختلفة ومتعددة، فلقد تم الانصهار فيما بينها بالبوتقة الهنغارية، ومما يبعث على التفاؤل بالمستقبل وجود هذا الانصهار الى جانب وجود معطيات زراعية وخامات معدنية وطاقات من الغاز الطبيعي والنفط والفحم الحجري، وهي معطيات تشجع المستثمرين على استثمار اموالهم فيها الى جانب العلاقات المميزة مع بلدان الاتحاد الاوروبي والولايات المتحدة الامريكية.

تواصل المباحثات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

العراقية الاردنية المشتركة عقدت اجتماعا مطولا استغرق نحو اربع ساعات لوضع اللمسات الاخيرة لاتفاق التجاري المزمع عقده مع بغداد لتنظيم التبادل التجاري وتعزيزه في ضوء تنفيذ مذكرة التفاهم بين العراق والامم المتحدة بشأن صيغة النفط مقابل الغذاء والدواء. وكان الاردن قد حصل بموجب ذلك على عروض تجارية بقيمة مائة وعشرين مليون دولار وان عقودا اخرى تنتظر التصديق في مجال الصناعة الدوائية بشكل خاص.

ورفض السيد علي ابوالراغب وزير الصناعة والتجارة الاردني التعليق على نتائج لقاءاته مع المسؤولين العراقيين وقال: «علينا الانتظار حتى السبت مشيرا الى ان المباحثات تتواصل. غير ان السيد هاشم الدباس وصف المباحثات بالقول «انها جيدة وستتمخض عن توقيع اتفاقية مشتركة نفطية تجارية صناعية اليوم الجمعة» وترددت ان الوزير ابوالراغب سيتعجل السفر الى الاردن لوجود ارتباطات لديه ولكن مصدرا في وزارة التجارة العراقية اكد ان السيد الوزير سيرجىء سفره حتى يتم التوقيع على الاتفاقية. وقال «ربما سيتم التوقيع السبت».

ويتوقع مسؤولون اردنيون ضمن الوفد الذي يضم عشرة اشخاص بينهم سيدتان، ان تشمل الاتفاقية جوانب مالية واقتصادية واسعة فضلا عن توسيع التعاون في مجال النقل وتحميل البضائع من والى العراق. وكان الوفد الاردني الذي زار العراق اواخر العام الماضي قد ابدى استعدادا في هذا الخصوص وذلك بحكم علاقات الاردن الوطيدة مع العراق وقربه منه، وتقديمه اسعارا تنافسية.

وابلغ السيد الصمادي «الدستور» ان المباحثات بين الوفد الاردني والجانب العراقي التي استؤنفت مساء امس بعد الافطار تركز على انجاز متطلبات التوقيع على الاتفاقية. وكان الوفد الاردني الذي يزور العراق حاليا قد ارجأ زيارته المقررة ان تكون في السابع من كانون الثاني الجاري بسبب نقاط تتعلق بالاتفاق النفطي.

الحسين يعرب

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

واشار سموه الى ان المسالة ليست مسالة التعايش بين المجموعات فحسب بل تتعدى ذلك الى قضية القدس ومفاوضات المرحلة النهائية ومأساة اللاجئين. واضاف سموه ان شعار مؤتمر الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذي عقد في عمان كان اعادة تاهيل الشرق الاوسط وشمال افريقيا مؤكدا سموه على ضرورة ان يكون هدف اعادة التاهيل شموليا بحيث يشمل دول الخليج التي يتم التعامل معها عادة كمجموعة واحدة بالاضافة الى تركيا.

اما فيما يتعلق بالعراق وايران فانه ينبغي اجراء حوار معهما وشمولهما ضمن بناء هوية اقليمية شريطة التزامهما بالشرعية الدولية. واضاف سموه ان دور الاردن المحوري في المنطقة من حيث موقعه بين اسرائيل ودول الخليج يؤهله للعب دور في اطار التعاون المستقبلي مشيرا سموه الى نموذج البولينكس الذي يعتبر مثلا يحتذى في مجال التعاون المستقبلي.

وحث سموه على ضرورة انتهاج دور بناء فيما يتعلق بالتعامل مع المنطقة بهدف تعزيز الديمقراطية واحترام حقوق الانسان والتجارة الحرة بعيدا عن قصر التعامل على النفط والسلاح.

وفي جواب على الاسئلة التي طرحها اعضاء الوفد حول العلاقات الاردنية العراقية على المستوى التجاري ومسالة السياحة والاقتراح المتعلق بايجاد منظمة للتعاون في المنطقة قال سموه .. ان تخفيف الحصار عن العراق سيمكن القطاع الخاص في الاردن من دخول المجال للمنافسة في حقل التصدير.

واشار سموه الى ان الاردن يبذل كافة الجهود لمواجهة عمليات التهريب عبر الحدود الاردنية العراقية. اما فيما يتعلق بالسياحة والتي تعتبر اولى ثمار السلام فقد استعرض سموه الجهود الاردنية لبناء بنية تحتية من شأنها تعزيز وتشجيع هذا القطاع الهام.

واضاف سموه بان الاردن قد اوضح موقفه من الاقتراح المتعلق باقامة منظمة للتعاون في الشرق الاوسط .. مؤكدا سموه على ان جامعة الدول العربية تشكل عامل استقرار وان المنظمة المقترحة ينبغي ان يتركز هدفها على تعزيز تعامل المنطقة على الساحة الدولية وتطوير علاقة من التعاون والتعامل مع المفاهيم بدلا من المجموعات القريبة للدول واهدافها.

من جانبه اكد السناتور ستفينز على الاهمية التي توليها الادارة الامريكية لدور الاردن في المنطقة .. واعرب عن اهتمام وتقدير بلاده لوجهة النظر الاردنية ازاء مستقبل المنطقة.

مع الحياة والناس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

طريقه، وسمته لامر ما: (رجل الغروب!)!

***

لم يكن احد، ممن حوله، يعلم بالاسى الذي يعتصره فما اكثر التعساء من ذوي الكبر على مواراة احزانهم وراء اقنعة حيكت بمنتهى الدهاء! كتب في مذكراته - وهو يعد (سيجفريد) احدى صور نفسه الراهبات (قدته الى غابة موحشة، وتركته تحت شجرة جرداء، ودفنته حيا هناك، لقد انتزعته من قلبي فلم يبق فيه الا الدموع!). اصيب بنوبات قلبية متعددة، وضغط دم مرتفع، فلم يرتعش له جفن، ولا استجاب لاوامر طبيب.. (اننا سنموت جميعا في البيداء، اذ العقل مرض لا شفاء منه.. لا عمل يبقى ما لم تكن فكرته الاساسية تكران الذات.. واني لنا ذلك؟. انك ما ان تماشي الفن حتى نهاية الطريق حتى تتبين انك فقدت الحياة نفسها، ولا يهمني متى اموت، فان كل ما يمكن ان اقدمه في المستقبل يتراءى لي ترفا عقيم الجدوى! انا صحراء ولا خلاص لي.. وما انشد الا الراحة التي ما فتىء صاحبي الهولندي ينشدها منذ قرون!. ولن يفهمني امرؤ الا انا بكى معي.. ماذا يستطيع المرء ان يفعل بتقوى ناقصة؟. احسست، العمر كله، انني مخطوف من العالم.. الى اين؟ لست ادري.. ان المسافر يابى ان يلقي المرساة في اي مرفأ يعثر عليه. انه يقلع دائما في عرض البحر، يفتش عن نفسه!. انطواء كامل في مكان غريب، دون اية سمات، تلك هي الشروط العميقة لعودتي الى الحياة ولكن كل تجربة سدى، وكل معرفة عبثا!) كان يعتقد انه رجل عظيم، وان له رسالة يجب ان يؤديها، وان العالم مدين له بكل ما يشتهي، لهذا باع نفسه للعالم، ولم يستردها حتى الممات!!

وذات مساء، كانت زوجته (كوزيما) - التي تزوجها بعد مينا - تعزف مقطوعة (شوبرت): (مديح الدموع).. عندما سمعت جرس حجرته يدق فهرعت اليه.. كان جالسا الى مكتبه، وامامه ورقة بيضاء عليها كلمتان: الحب والماساة. وكانت يده على صدره، وجاء الخادم وراح ينزع عنه سترته، فسقطت ساعته من جيبه، فهتف بصوت متحشرج كانه النحيب: (ساعتي!) فالتقطوها.. كانت تدق.. لكن قلبه كان قد توقف عن الخفقان.. وهل القلب الا الساعة التي لا تني تدق، وكل خفقة لها حساب؟ كم راوغ تلك الساعة متجاهلا ان لها قبضة تقف عندها، كي تدور حولها ثانية فثانية الى ابد الابدين!.

الحسين يتلقى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

السلام العادل ووضع حد لصراع تاريخي .. استمر حقبا طويلة بين العرب واسرائيل واكثر ما تجلى فيه هذا الصراع كان فيما اصاب الشعب الفلسطيني من مآس وشتات وكوارث استمرت عقودا متوالية حتى يومنا هذا.

واكدوا ان المحطات التاريخية المظفرة التي وقف جلالته عندها رسول سلام يدعو العرب واسرائيل والعالم في خطاب انساني يعبر عن روح العزم والحق والسلام لفتح صفحة جديدة في منطقتنا لتتجه شعوبها الى عهد من البناء والامن والتعاون والثقة والاستقرار والازدهار طالما حلمت به اجيالها .. مؤمنين مع جلالته بان معركة السلام تحمل وتستوجب من المسؤوليات والتضحيات وبعد النظر والريادة في استشراف المستقبل .. اضعاف ما تحمله معارك الحرب وتحديات القتال.

الحسين

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وجاء في البرقية .. نبارك لكم جهادكم المشرف والمتواصل في انتشال عملية السلام في الشرق الاوسط من الغرق الذي كاد ان يطيح بها .. وهذا دليل قاطع على حكمة وحنكة وشجاعة جلالتكم وتاثيركم الفاعل في الساحة الدولية.

القاضي

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

واستمرار المفاوضات.

وفي تصريح لوكالة الانباء الاردنية قال القاضي ان اهمية التوقيع على البرتوكول لا تاتي لكونه يعالج موضوع الانسحاب من مدينة الخليل بل لكونه مؤشرا على بداية موضوعية لجملة من التحركات التي ستشهدها ساحة المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية .. كما انه سيكون ايضا مؤشرا لعودة التفاوض على المسارات العربية الاخرى.

واكد السفير الاردني ان اهمية هذا الحدث تاتي لكونه جاء مخالفا لكل التوقعات التي صورت بان الحكومة الاسرائيلية الحالية ليست مخولة للانسحاب من اي اراض فلسطينية او عربية احتلت عام ٦٧ بناء على عقيدة دينيه وسياسية تحكم تصرفاتها.

واعرب السفير نايف القاضي عن قناعته بان المرحلة القادمة سوف تشهد المزيد من التحركات في اطار الدول المعنية مباشرة بعملية السلام.

ارتفاع عائدات

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وقال مدني ان هذا المشروع المهم سيمكن الاردن من مضاعفة انتاجه من خام الفوسفات من منجم الشيدية مما سيمكنه بدوره من تغطية احتياجات المشروعات المشتركة والسوق الدولية.

كما تجري مفاوضات مع شركة نورسك هيدرو النرويجية لاقامة مجمع اسمدة ينتج ٥٠٠ الف طن سنويا من حامض الفوسفوريك.

المحطة الاخيرة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

النوايا، وبعيدا عن التصيد فانه ليس بالضرورة ان يقول رئيس وزرائنا الاسبق لهؤلاء ما قاله لنا في لقائه اللغوي مغلق لمجموعة من الصحافيين والكتاب الاردنيين.

هذا الاسلوب مرفوض وغير جائز، ولا يجوز لكاتب ان يستغل المساحة المعطاة له في الصحيفة التي يكتب فيها ثم يقول هذا المسؤول ما لم يقله ويحاول بطريقة الغمز واللمز المس بوطنيته واخلاصه والمجالس امانات.

كلمات ...

● د. عادل محاسنة ●

انهم يقوضون امننا الوطني!

الهجمة الشرسة التي نشهدها من قبل الاسرائيليين وفي جميع المجالات منذ توقيع اتفاقيات السلام! لا تنبىء عن اية درجة من صدق النوايا فيما يتعلق بسلام المنطقة وامنها اللهم الا اذا كان المقصود بالسلام والامن هو سلام وأمن اسرائيل والجماعات الصهيونية المتطرفة في الكيان الاسرائيلي.. فاذا القينا نظرة سريعة على مجرى الامور منذ تشرين عام ١٩٩٤ وللان لوجدنا كومة كبيرة من المتناقضات من تعاملهم معنا على المستوى الوطني اولا وعلى المستويين العربي والاقليمي ثانيا ففي البعد الوطني نراهم يحاولون الاختراق على مستوى الاقتصاد من خلال الترويج بالمعارض لصناعاتهم من خلال نفر قليل في هذا المجتمع الابي همهم الوحيد هو انتفاخ جيوبهم بغض النظر عما يدفعه الوطن مقابل ذلك سواء كان الدفع ماديا او معنويا يتعلق بكرامة الانسان والارض معا وما لاحظناه من رفض لذلك بدا واضحا لكل مراقب محايد من خلال الدعوة والرفض المطلق للتعامل مع معارضهم من جهات تمثل غالبية شعبنا الرافضة والصامتة بنفس الوقت لاسباب ليس هناك مجال للخوض فيها.. ولا يتوقف الامر عند هذا الحد فقط وانما يتعداه وبدرجة اكثر وضوحا من خلال اعتدائهم على معالمنا الاثرية بطريقة غير مباشرة وذلك من خلال تسويق مدينتنا الوردية عالميا وكأنها احد المعالم (الاسرائيلية) في المنطقة وكلنا يعرف ان السائح القادم الينا عن طريق المعبر الجنوبي لا يقدم للاردن اية خدمة اقتصادية الا اذا اعتقدنا ان رسوم الدخول للمدينة الوردية هو جل ما نبحث عنه ولا اظن ان ذلك هو ما نبتغيه وعلى كل المستويات اقتصادية كانت ام غير ذلك.. ما شدني للكتابة بهذا الموضوع هو ما تناقلته وكالات الانباء هذا الاسبوع حول قيام ضابط الارتباط الاسرائيلي بين ايلات والعقبة بادارة شبكة تهريب للمخدرات بكل ما يعني ذلك من محاولات تقويض امن هذا البلد اجتماعيا وصناعيا وسياحيا وقيميا.. فواضح لنا جميعا انه بنفس الوقت الذي ندعو نحن فيه لمصالحة ولو مرحلية نجدهم يمعنون بالعمل على هدم كل ما يمكن ان يؤدي لرفعة انسان هذا الوطن.. لان في ذهنهم وعلى ما يبدو تنطبع صورة ارض يهودا المزعومة والتي في ظنهم لا يمثل الاردن الا جزءا من هذا الزعم وعليه فلهم الحق بتقويض مفاهيمه وقيمه من خلال تدمير امكاناته وقدراته من خلال العبث بامنه الاجتماعي اضافة لامنه الاقتصادي والسياسي.. ولا اظن ان جلالة الملك وعند زيارته لمناطقنا الحدودية الشرقية في الاسبوع الماضي الا وكان موقنا لخطورة ادارة عمليات التهريب في ارضنا وعليها... ومن هنا واجب علينا التنبه وبدرجة ربما اكبر لما يمكن لضابط ارتباط وشبكته من المتاجرة بامننا وعلى ارض وطننا باسم معاهدات سلام نحافظ عليها نحن وحدنا في هذا البلد بنفس الوقت الذي يقوم به الصهاينة بتقويض كل الركائز التي كان من الممكن لها ان تشكل حدا ادنى من امكانية التعامل معهم رغم ايماننا ان في تاريخهم الحديث (اذ ليس لهم تاريخ قديم) ما يشير لعدوانية متاصلة راسخة لا تابه لاية قيم في سبيل تحقيق اهدافها المرسومة على اشلاء هذه المنطقة وليس الاردن استثناء.. رغم توجهاته وسياساته الوسطية.. فهل نعيد تقييم حساباتنا ولو لمرة واحدة؟ ولدينا كل الحق في ذلك بعد ما نراه من (سوية)! تعاملهم مع اخوتنا في فلسطين المحتلة.

آراء ...

● تيسير ابو عاصي ●

مجرد حزيره

في كل عام نستقبل شهر رمضان المبارك بتقاليد خاصة اقترنت به وارتسمت في المخيلة منذ الصغر، ولا يستطيع احد ان يحجب عدم ارتياحه عند فقد أي عنصر من مقومات ذلك التقليد.

ولعل من الأمور التي غرست في الذاكرة هي برامج حزيرة رمضان، وان أحد برامج الحزيرة في التلفزيون الأردني ومنذ سنتين حاول الانفتاح على المشاهد بشكل مباشر عن طريق مشاركته بالاتصال الهاتفي مع البرنامج. فلم يأت ذلك أكله في التسلية ومحاولة اكتشاف سر الحل بقدر ما له كان الفضل في كشف عورة شبكة الاتصالات الهاتفية وهذا ما يتكرر حاليا وبشكل يومي حوالي الساعة الثالثة من بعد الظهر يتوافق مع بث حزيرة الأطفال ويبقى لفترة ليست قصيرة، لا شك ان الحمل كبير ذاك الذي يترتب على كثافة الاتصالات مع البرنامج من المشاهدين الراغبين في المشاركة، لكنني أرى أن يكون هناك قرار جريء بان توقف فورا مثل تلك البرامج ريثما يتسنى لمؤسسة الاتصالات ان تقوم باجراءاتها (التي هي اقدر على معرفتها) التي من شأنها أن تعالج مواطن الخلل والعجز في شبكة الاتصالات.

الى ان يتم لشبكة الاتصالات ان تحتمل كثافة الاتصالات الهاتفية في وقت الذروة نحن في غنى عن مثل هذا البرنامج. وبعيدا عن الخوض في مدى نجاح تلك البرامج او اخفاقها نقول انه لا يمكن ان نتصور انه من اجل اظهار نجاح برنامج تلفزيوني او تجسيد استعراض ما تشل الاتصالات الهاتفية شللا عاما لا ينتهي الا بان ياذن القائمون على ذلك البرنامج بعودة الحياة الى عروق شبكة الهاتف، فكم هو محرج لمؤسسة الاتصالات ان يحصل قطع للاتصالات الهاتفية حتى لو كان القطع محدودا فكيف لو كان القطع عاما، واعتقد انه في كل ارجاء الوطن وليس فقط في محافظة الزرقاء، وان أي مؤسسة هاتفية في العالم تطمح في ان لا يحصل اي قطع في الاتصالات حتى في أعتى الظروف مثل ظروف الحرب والاضطرابات الأمنية وعوامل الطقس... الخ.

فاذا ما أسقطنا مثل تلك الظروف العاتية على ما يجري من قطع يومي في رمضان لطالبنا بشدة بالقاء القبض على البرامج التي تعيق مصالح المواطنين.



الأفق الدولي ...

● يعقوب جابر ●

تقسيم الشعوب

القوة المشكلة حديثا والتي يطلق عليها قوة الاستقرار بدأت في الانتشار في البوسنة والهرسك مكرسة بذلك تقسيم تلك البلاد على اسس عرقية ودينية. فهل ينجح هذا التقسيم في الحيلولة دون تجدد للحرب وانفجار للصراع؟

وواقع التاريخ المعاصر تبين ان تقسيم الشعوب على اسس عرقية ودينية قد جرى بدوافع استعمارية وانه نجح فقط في اشعال الحروب وتفجر النزاعات. ويكفي ان نتأمل عالمنا العربي لندرك حجم الخسارة القومية المأساوية للتقسيم الجائر الذي فرضته قوى خارجية بدوافع خبيثة لا نزال نعيش آثارها المفجعة على الواقع المجزء لامة واحدة.

ولذا ابتعدنا عن عالمنا العربي من اجل دراسة موضوعية لآثار تقسيم الشعوب على اسس عرقية او دينية في بلدان العالم الثالث وجدنا ان التقسيم تسبب في نشوء معاناة هائلة لشعوب الدول التي طالها التقسيم.

وفي افريقيا ايضا جرى التقسيم بدون ادنى اعتبار للحقائق الجغرافية والتاريخية والعرقية والثقافية. فنصف العائلات الموزمبيقية تعيش في ملاوي. والغانيون لهم اقارب يحملون الجنسية النيجيرية. ونفس الوضع ينطبق على الصومال واثيوبيا. ومن الثابت ان العديد من النزاعات التي نشبت في افريقيا في مرحلة ، الاستقلال انبعثت نتيجة خلافات حدودية كانت من النتائج المباشرة لسياسة فرق تسد التي اتبعتها القوى الاوروبية التي استعمرت افريقيا.

الغربيون ينزعون للتقليل من اهمية هذه القضية ولا يميلون للحديث عنها باعتبارها مسألة تجاوزها التاريخ خاصة بعد حصول دول العالم الثالث على استقلالها وبعد ان وضعت الحرب الباردة اوزارها. غير انه يكفي ان نذكر المجازر الرهيبة التي وقعت في رواندا عام ١٩٩٤ لندرك متانة الصلة بين الامس واليوم.

التاريخ يعيد نفسه الان في البوسنة والهرسك رغم ان لتلك البلاد ظروفا مختلفة ولكن هل تكون النتيجة مغايرة ايضا؟

الهند مثلا ظلت دولة واحدة بطوائفها المختلفة حتى عام ١٩٤٧ الى ان جرى تقسيمها على اسس دينية طائفية. بتشجيع من بريطانيا القوة الاستعمارية التي كانت تحكم الهند. وفيما بعد اعترف الكثيرون ان التقسيم كان خطأ تاريخيا جلب معه الكوارث والحروب.

لقد كان الهدف من تقسيم الهند انشاء دولة خاصة بالمسلمين هي باكستان، واليوم يزيد عدد المسلمين الذين يعيشون في الهند على عدد سكان باكستان. وادى انشاء دولتين متنافستين الى نشوب ثلاثة حروب في اعوام ١٩٤٨ و١٩٦٥ و١٩٧١ اسفرت عن قتل عشرات الالوف وتشريد الملايين ولا يمكن فصل النزاع المرير الناشب بين الدولتين حول كشمير عن آثار التقسيم.

اضافة لذلك، دفعت الخصومة المتواصلة الهند وباكستان لانفاق مبالغ طائلة على التسلح مما ادى الى تقليص الانفاق على مرافق حيوية في حقلي الصحة والتعليم.

موقف...

● محمد كعوش ●

الخليل والعنب المر!!..

نعرف ان المفاوض الفلسطيني هو الطرف الاضعف على طاولة المفاوضات، ولكننا نعرف انه الطرف الاصعب ايضا... لأن المفاوض الفلسطيني لا يستطيع فرض الحل العادل الشامل الدائم الذي نريد، ولا يستطيع انتزاع كل الحق الفلسطيني في الخليل وغيرها من المدن الفلسطينية المحتلة، ولكنه يستطيع عرقلة وتعطيل ومنع مرور اي حل اسرائيلي على حساب الحق الفلسطيني...

من هذا الموقع نجح المفاوض الفلسطيني في انتزاع ٨٠٪ من الحق الفلسطيني في الخليل، وبدعم كامل من القيادة في الاردن ومصر...

اليوم تستعيد الخليل روحها وتنتزع حريتها من مخالب التنين الازرق... مع ضجيج بزوغ الفجر الاتي...

وفي الصيف المقبل سيكون لعنب الخليل طعمه الحلو المذاق، وسيكون له نكهته الخاصة تحت شمس الحرية... بعدما تحول الى عنب مر في فم الاحتلال...

اليوم هو يوم آخر جديد... له فجره المختلف، ولشمسه نورها وبهجتها... نقول انه يوم آخر، لأننا نعرف ان الخلايا الاستيطانية السرطانية في الخليل، لن تحيا ولن تنتعش، ولن تنتشر في المدينة العربية الاصيلة العصية المنيعة...

شعاع ...

● احمد عبد العزيز ●

لا سلم ولا حرب نتنياهو!

الازمة التي عايشتها التسوية السلمية منذ مطلع العام الماضي ٩٦، وحتى الآن تسبب في نشوء ازمات موازية وحادة في الخطاب المتبني والمؤيد للتسوية في الجانب العربي، ذلك ان ازمة التسوية التي تورطت في عنق زجاجة ضيق، منذ انتخاب الحكومة الاسرائيلية الحالية، قبل نحو سبعة اشهر، افرزت حتى الآن حالة من التراجع والجمود المزمن، اصابت مختلف المسارات سيما المسارين الفلسطيني والسوري – اللبناني.

ولعل نموذج التفاوض حول اعادة الانتشار في مدينة الخليل، والاعلان اكثر من مرة، خلال الشهر الماضي عن قرب التوصل الى الاتفاق الجزئي بهذا الخصوص، ثم حدوث انتكاسة جديدة تؤخر التوقيع كل مرة، الى جانب ارتفاع وتائر التصعيد الدبلوماسي والعسكري على الجبهة الاسرائيلية السورية اللبنانية بالاضافة الى رسالة التخريب الاسرائيلية الاخيرة في انفجار دمشق، اضافة ايضا الى ما شهدته الفترة الماضية من شد وجذب متواصلين بين القاهرة من ناحية وبين تل ابيب من ناحية ثانية. كل هذه المشاهد تبدو اليوم اكثر من كافية، للدلالة على ان ازمة التسوية الراهنة اكبر من مجرد ازمة عابرة تتمحور مظاهرها حول خلافات جزئية هنا وهناك، وإنما هي ازمة تمس بشكل مباشر اسس العملية السلمية وتتصل بخلافات عميقة وجوهرية حول الأمن والمستقبل وبالتحديد حول المآل النهائي للتسوية. ولا ننسى الخلخلة الحاصلة في موازين القوى الاقليمية والدولية، والتي حملت مؤخرا نوازع واضحة باتجاه تهديد التفرد الامريكي في الشرق الاوسط، وهي بالطبع نوازع كانت غائبة تماما عن الاجواء التي سادت عشية انعقاد مؤتمر مدريد قبل ما يزيد على الخمس سنوات بقليل.

اما الازمة في خطاب التسوية، فتلمس مظاهرها بوضوح، في الفترة الماضية التي اعترت هذا الخطاب من خلال تراجعه من نبرة التفاؤل المفرط بحقبة السلام، وكليشيهات تحقيق الامن والاستقرار والرخاء، الى نبرة اخرى خافتة بالقليل من التفاؤل والامل، لكنها مدججة في الوقت ذاته بشعارات التحذير من الانفجار، والخشية من نسف ما تحقق من خطوات على صعيد التسوية.

ومن هنا فقد اصبح انقاذ السلام وليس صنعه او بناؤه العنوان الانسب لوصف هذه المرحلة. بل ان تساؤلا من قبيل ماذا لو فشلت عملية السلام، اصبح مدار نقاش وتداول واسع في ارجاء عديدة في منطقتنا. في حين ساهم انكماش مشروع التسوية في تحول استكمال تنفيذ اوسلو، واستئناف المفاوضات السورية – الاسرائيلية، الى اهداف كبرى بحد ذاتها.

في خضم هذه الأجواء كان من الطبيعي ان تزدهر النقاشات مجددا بين المؤيدين والمعارضين حول جدوى الابقاء على خيار التسوية، خيارا عربيا يتيما يواجه حالة من اللاحرب واللاسلم ليس من مصلحة العرب ان تطول وتستقر لأنها ببساطة اكثر سوءا في شروطها من الحالة التي سادت منذ عام ٦٧ وحتى مؤتمر مدريد. حيث أن شروط هذه الحالة في القالب اسرائيلية وتتائجها ايضا لمصلحة الاسرائيليين. فهناك نوافذ كثيرة فتحت في الطوق المحيط بتل ابيب، وهناك (سلام فلسطيني – إسرائيلي) راينا كيف يمكن للاسرائيليين بسهولة تحويله الى حصار يخنق الفلسطينيين. والأهم من كل ذلك ان نتنياهو، يبدو مستفيدا بالفعل، من ترسيخ حالة اللاحرب واللاسلم الجديدة هذه. وهذا ما يفسر سياسته العملية واسلوب تعاطيه مع الاتفاقات الموقعة، والمفاوضات المجمدة.

وسط كل ذلك، يغدو من المجدي ان يلتفت الخطاب المؤيد للتسوية الى التآكل الذي اصابها في موازاة تآكل نسبة مؤيديها والانتباه الى مخاطر سياسة نتنياهو ووصفته الخاصة للسلام، بدلا من استنزاف الوقت والجهد في مرافعات دفاعية عن اتفاقات كانت ولا تزال في منزلة اهون الشرور، طبقا لقاموس اصحابها ومؤيديها.

اضواء ...

الاخلاق والسياسة

قرأنا من النظريات ما يقول ان السياسة علم منفصل بحد ذاته لا علاقة له بالاخلاق او الفلسفة او قيم المجتمع لكن قصة تقدم لنا ما يفيد باستحالة فصل السياسة عن الاخلاق فهي ترتبط بها سلبا او ايجابيا. لقد برر ميكافيلي الوسيلة من اجل تحقيق الغاية غير ان النظم الديمقراطية وضعت الغاية في اهمية الوسيلة وهكذا فان السياسة تتكامل مع الاخلاق ويجب ان لا تنفصل عنها اذا كان غايتها الحرية والعدالة والمساواة. تامين العدالة وتحسين معيشة الناس ونشر القيم والفضائل في المجتمع هي من غايات السياسة في المجتمعات المتقدمة. غير ان السياسيين عادة ما يتاثرون بالقيم السائدة في النظام السياسي او المجتمع الذي ينتمون اليه فالسياسي يكون ديمقراطيا اذا كان الشعب الذي ينتمي اليه يعتبر ان القيم الديمقراطية مصدر قوة المجتمع والدولة بحيث يدرك السياسي بان قرارات تتطلب موافقة الشعب من خلال المؤسسات الشرعية.

وحتى ينظر الناس الى الحكومة بطريقة ايجابية فان على السياسيين ان يسمحوا لممثلي القوى الاجتماعية المختلفة ان يشاركوا في القرارات بحيث يصغون الى الناس عندما يتحدثون فيما يجب ان تفعله الحكومة وفيما يجب ان لا تفعله.

ان اسوا السياسات هي التي تعتقد انه يمكن صنع الجنة الارضية بمعزل عن الناس. فالدور الذي يقوم به الحوار والاقناع لصياغة المستقبل هو الذي يقنع المجتمعات بانها تعيش في النعيم [illegible] التغيير متناقضا عند كل من السياسي والناس.

السياسة لا تنفصل عن الاخلاق والاقتصاد وعلم الاجتماع وحتى علم النفس وهذه احد الاسباب التي جعلت من وسائل الاعلام والصحافة اهم في (الانظمة الديمقراطية) من البرامج واسم الحزب لانها الوسيلة التي يستطيع السياسي من خلالها ان يضع نفسه مكشوفا امام الجمهور مباشرة حتى يروج لفكره واخلاقه والقيم التي يمثلها.

لهذا فان الفرق بين الانظمة الديمقراطية والانظمة الديكتاتورية هو عدم سيطرة الاولى على وسائل الاعلام، واحتكار الثانية لها.

رؤية ...

● سليمان نصيرات ●

الدول النامية بين نير الاستبداد وآفة الفساد

لقد عانت معظم دول العالم الثالث وخلال فترة طويلة من نير الاستعمار والذي اوصلها الى درجة من التخلف ولم يغادر حتى ترك العديد من الافات التي تنخر بنيان هذه الدول الاجتماعي والسياسي والاقتصادي، وما أن تمكنت هذه الدول من الحصول على استقلالها الرسمي وحريتها الموهومة حتى وقعت مرة اخرى تحت أنواع من الحكم الدكتاتوري المستبد والذي احتكر السلطة السياسية ووضع يده على الثروة ووزعها على الاتباع والانصار وحرم مجموع الشعب من ذلك الأمر الذي ادى في عديد من الدول الى اندلاع الحروب الاهلية والحركات الانفصالية والثورات الشعبية، بحيث أن بعض الدول فقدت في حروبها الداخلية او في حروبها مع جيرانها اضعاف ما فقدته في حروبها ضد الاستعمار والتبعية.

لقد ارتبط مفهوم الفساد لدى العديد بالفساد الاخلاقي والمالي كون هذين النوعين من الفساد لهما آثار مباشرة ومنظورة، ولكن هناك مظاهر عديدة للفساد فهناك الفساد السياسي ومظهره الاستبداد والظلم وكبت الحريات وامتهان حقوق الانسان وهناك الفساد الاقتصادي ومظهره الاستغلال والاحتكار وسوء توزيع الثروة وهناك الفساد الاجتماعي ومظهره اختلال التوازن الطبقي وشيوع النزعات القبلية والطائفية والجهوية واعطاء هذه النزعات مضامين سياسية وكذلك التمييز بين أفراد المجتمع انطلاقا من هذه الاسس.

لقد كان الفساد دوما آفة المجتمعات وعلى مدار التاريخ لذلك فقد نصت الشرائع السماوية وفي مقدمتها الاسلام على ضرورة محاربة كافة مظاهر الفساد الاخلاقي والمالي والاجتماعي والاقتصادي ووضعت الضوابط للحفاظ على التوازن وتحقيق العدالة والمساواة، كذلك فقد دأبت الدساتير الوضعية المتقدمة والنزيهة على محاربة الظلم والاستغلال والاحتكار ونادت بتحقيق العدالة واشاعة المساواة بين افراد المجتمع، لأن تحقيق ذلك يعزز من منعة المجتمع وبقائه واستمراره، وعلى ذلك فقد خلص مفكر علم الاجتماع العربي ابن خلدون عندما ذكر في مقدمته ان الفساد يؤذن بخراب العمران وزواله.

ان الكوارث الطبيعية التي يمكن ان تصيب الامم والشعوب يمكن ان تعزى الى قوى خارجية لا يد للانسان بها وبالتالي القبول بنتائج تلك الكوارث مهما كان مدمرا قد يكون أمرا عاديا أما في حالة آفة الفساد فان الاثار الاجتماعية والسياسية والاقتصادية التي تلحق بالدولة فانه يمكن تقصيها وتحديد أسبابها لذلك فمن السهل نسبتها الى اصلها المحدد. كما ان عملية التسليم بالنتائج والاثار السلبية ليست قدرية ولا بد في النهاية للمتضررين من حالة استشراء الفساد من ان يبدأوا بالمناقشة والبحث والتنقيب عن الاسباب لأنها من صنع الانسان وليست من صنع الله، فالخالق عز وجل خلق كل شيء بقدر وأحكم الميزان وطالب الانسان ان لا يطغى في الميزان، أي ان لا يفسد فيختل ميزان الحياة والكون.

ان استشراء الفساد في العديد من دول العالم الثالث وصل لدرجة انه بدأ ينخر في بنيان الدولة السياسي والاقتصادي والاجتماعي وان تنامي الفساد في العديد من الدول وصل لدرجة بحيث انه اصبح مسؤولا عن المجاعات التي تعانيها شعوبها اكثر من مسؤولية الجفاف وقلة الموارد. يعزى العديد من الباحثين استشراء الفساد الى ظهور طبقة رأسمالية جديدة في فترة ما بعد رحيل الاستعمار تمسك بيدها بمقاليد القوى الاقتصادية الفاعلة في المجتمعات وهذه الطبقة الرأسمالية الشرهة ليس لها اي انتماء وطني حقيقي وترتبط بعجلة الاقتصاد الرأسمالي وجمعت أموالها من خلال ما استنفذته من مقدرات بلدانها وما اخرجته من أموال اودعتها في بنوك الرأسمالية الغربية للمساهمة في استمرار دورات عملية الاقتصاد الغربي وعلى حساب مسؤولياتها الوطنية الأمر الذي ادى الى اتساع دائرة الفقر والجوع والحرمان والبطالة وبخاصة لهذه الاعداد الكبيرة من الشبان الجامعيين الغارقين في البؤس وخيبة الأمل وما يؤثره ذلك على الأمن الاجتماعي والاقتصادي والسياسي لتلك الدول.

ان استشراء الفساد وصل الى حد لا يمكن لأي من القادة السياسيين تجاهله لأنه لا يطال فئة معينة من المجتمع وانما ستطال آثاره السيئة المجتمع برمته اغنياؤه وفقراؤه سواء بسواء لا بل قد يطال هذه الدول ككيان سياسي واجتماعي ويؤثر على بقائها واستمرارها.

ان من الاسباب المباشرة للفساد في معظم دول العالم الثالث وأعني بالفساد هنا بعده المالي، انه ليس من السهل الفصل ما بين المال العام والخاص وبخاصة في الدول ذات الصبغة الاستبدادية والتي يعتبر فيها الحاكم ان مقدرات الشعب هي ملك له ولأعوانه، وفي هذا المناخ الاستبدادي فإن امكانية الرقابة والمساءلة تكون معدومة والنفاق الاجتماعي والسياسي يكون في أوجه الأمر الذي يشجع الفساد ويعززه وهكذا تبقى أمانة المسؤولية منوطة بالضمير فقط وهذا الضمير وجد في معظم الحالات ميتا.

ان الفساد ليس سمة لدول العالم الثالث فقط وانما قد يحدث في الدول المتقدمة والرأسمالية، ولكن الفرق ما بين النوعين ان امكانية كشف الفساد والمفسدين في الدول الديمقراطية وملاحقتهم قضائيا متوفرة بدرجة اكبر واسهل في حين أن الفساد في الدول النامية يحمي نفسه بدرع واق من الارهاب والعنف يمنع من امكانية ملاحقته لا بل يجعل من الارهاب حاميا امينا للفساد. ان خطورة ظاهرة الفساد وابعادها المدمرة على الامم والشعوب جعلت من الامم المتحدة ان تضع ملف الفساد على طاولة مناقشتها عام ١٩٩٥ وقد اشارت الامم المتحدة في مناقشتها الى ان آفة الفساد تصيب معظم الدول بدون استثناء ولكن توفر الديمقراطية وحرية الصحافة والقضاء النزيه يمكن ان يلعب دورا هاما في تحجيم الفساد وكشفه في الدول المتقدمة بينما يلعب القمع واستلاب الحريات دوره في حماية الفساد في الدول النامية.

ان الفساد في الدول النامية المحمي بالارهاب وفقدان الحريات ينمو ويترعرع في كل مرافق الدولة بحيث لا يجرؤ احد على الدلالة عليه حتى المطالبة بمحاسبة المسؤولين عنه. وبهذا فإن الفساد يتحول الى اسلوب ونمط حياة وممارسة في المجتمع ويقمع أي صوت يرفع ضده، وهكذا يرى العديد من الباحثين ان انتشار آفة الفساد هو تعبير عن بداية انحلال الدول لارتباط مافيا الفساد في كثير من الاحيان بالجريمة المنظمة ومحاولتها باستمرار غسل اموالها المتاتية عن العمليات غير المشروعة مثل التهريب وتجارة المخدرات والدعارة.

تراثيات: أصالة التصميم في نسيج الموروث

● سحر حمزة ابوقاعود

التراث الشعبي الاصيل، والفن الابداعي العصري دلالات على الانفراد والتميز الذي يتصف به نسيج نساء بني حميدة، ويعتبر هذا النسيج هوية للنسيج الاردني البدوي، لما يتميز به من تنوع في الاشكال والاغراض والالوان التي تتغير بتغير الفصول وتكررة الى التصاميم والوحدات الزخرفية المتنامية، من الزخارف التقليدية القديمة، كل هذا اعطى النسيج صبغة وعراقة واقبال في الداخل والخارج.

وتركيز النساء على حرفة النسيج البدوي باعتباره تراثا شعبيا اصيلا لهو تاكيد على الانتماء وعمق الجذور الممتدة عبر العصور. لنساء بني حميدة واهتمامهن بنسج البسط والسجاد والقطيفة وبيوت الشعر. العدول، المذاهب والخروج والقلائد والوسائل والشابند والسروج والمعرقة والساحة (الفواصل) والعليقة. هذه الادوات التي يستغلها سكان البادية في حياتهم اليومية وفي قضاء حاجاتهم والتي تصنع معظمها من صوف الغنم الخالص ١٠٠٪ وهذه الحرفة التي تداولتها وتناقلتها النسوة عبر العصور باتقان لمهارتها المختلفة كالغزل والصباغة ومد النول والنسيج.اعطت الانتاج تميزا واعجابا من قبل اصلب للذوق الرفيع لمواكبته تطورات العصر مع المحافظة على الاصالة والتراث ويدعم من جلالة الملكة نور الحسين وبموجب اتفاقية بين مؤسسة انقاذ الطفل ووزارة التنمية الاجتماعية عام ٨٥م، ابتدا العمل بالمشروع وتطور ووصل الى مرحلة الاكتفاء الذاتي الى ان آل الى جمعية الاردن للتنمية عام ١٩٩٦، التي تعمل على احياء الحرف التقليدية، مما جعلها مصدرا للدخل يساهم في زيادة دخل الاسرة المنتجة وذلك بتوفير فرص العمل لما يزيد على ١٤٠٠ امراة في ٤٥٠ عائلة تعيش على امتداد اربعة عشر قرية من قرى جبل بني حميدة في لواء ذيبان.

لالقاء الضوء على المشروع وما يتصف به هذا النسيج التقليدي من جمال وعراقة، وتميز في الانفراد والحداثة في التطوير لمواكبة ومحاكاة المنتوجات التراثية. وملاءمة مع العصر في الذوق والاتقان تقول السيدة ناتاشا الشوارب مديرة المشروع.

للهدف الرئيسي للمشروع هو انتاج النسيج التقليدي بروح معاصرة، وتوفير فرص عمل ودخول للاسرة المنتجة.

وعن الكوادر المؤهلة المتخصصة في انتاج هذه البسط الفريدة تقول:

اصبح لدينا الان فريق متخصص يشرف على الانتاج، وينتمي الى روح الفكرة وجوهرها. ولقد انعكس ذلك على الفريق الاداري في جبل بني حميدة من حيث التنظيم والسعي نحو تطوير الانتاج، ولدينا الان حوالي الف وبعضة امراة يعملن داخل بيوتهن، مما يجعل عملية الاشراف على هذا العدد الكبير من النساء العاملات عملية صعبة ومعقدة.

– وعن التسويق والاقبال على الانتاج تقول السيدة ناتاشا:

صار لمشروع نسيج نساء بني حميدة سمعته الطيبة وصيته الفني في داخل الاردن وخارجها، حيث يلاقي اقبالا من اصحاب الذوق الرفيع الذين يعجبون بدقة تصاميمه وروعة اشكاله التراثية العصرية، ويقبلون على شرائه واقتنائه.

– هل تم تطوير الانتاج بالتعاون مع الفنانين العصريين؟

لقد قمنا بالمحافظة على الاسس الموروث، وطورنا فيه لانتاج وحدات زخرفية ذات علاقة وثيقة بالتراث، وصار الكثيرون من المهتمين بصناعة النسيج البدوي يقلدون تصاميمنا، بل تطور الامر الى اكثر من ذلك. فقد بدلنا بالتعاون مع العديد من الفنانين والفنانات، فساهموا في رؤى فنية جديدة ونماذج رائعة الجمال من تصاميمهم، نفذتها نساء بني حميدة بكل اتقان وروعة ودقة فنية اية في الجمال، لامثال خالد خريس، ووجدان علي وساميه الزرو وروى عطا الله وغيرهم من الفنانين الاردنيين والعالميين.

– هل تقام معارض للانتاج من البسط في داخل المملكة وخارجها؟

نقوم بعرض انتاجنا من البسط والاصناف الاخرى من خلال المعارض المختلفة فيقام معرضان سنويا الاول في فصل الربيع والثاني في الخريف ويقام مثلهما في امريكا، وكذلك عروض متنوعة في مختلف البلدان العربية والاوروبية. هذا بالاضافة الى معارضنا الدائمة في كل من دار بني حميدة للنسيج في عمان، ودار بني حميدة للنسيج في قرية مكاور في جبل بني حميدة.

– ماذا عن المرتكزات التي يقوم ويحرص المشروع على تطويرها وتحديثها؟

هناك خطان من التصاميم، الخط الاول يعتمد على تطوير التصاميم المعروفة في المنطقة، والتلاعب بالوحدة الزخرفية التراثية واعادة تشكيلها بما يناسب روح العصر اما الخط الثاني فهو النبش في الجذور واحياء التصاميم المندثرة الموجودة في تراث البادية الاردنية وذلك بالعودة الى البسط القديمة المتوفرة في المنطقة ودراسة الزخارف المنسية واعادة استخدامها.



● من اعمال البسط المزخرفة

استراحة الدستور

اعداد: مصطفى صالح

اوبرا: بن هبنر.. هل يصبح التينور الرابع في عالم الاوبرا

اوتاوا / رويتر / بتقدم سن اشهر مغنيين للاوبرا لوشيانو بفاروتي وخوسيه كاريرا وبلاسيدو دومينجو يتساءل عالم الموسيقى عمن يستطيع ان يخلف هؤلاء الثلاثة العظام.

بتواضع يصر بن هبنر ٤٠ سنة اشهر نجم للاوبرا في كندا على انه لا يتطلع الى الانضمام الى هذه النخبة. ولكن لا يستطيع تجنب المقارنة بينهم وبينه. يشارك كثيرا الى هبنر وروبرتو الانيا وهو فرنسي / صقلي يفيض حيوية في بداية الثلاثينات من عمره كمرشحين لخلافة القمم الثلاث حتى وان لم يبلغا بعد مكانتهم فنيا وماديا حيث يتقاضون مليون دولار في الليلة.

قال وليام ليتلر الناقد الموسيقي بصحيفة تورونتو ستار تجاوز لوشيانو بافاروتي وخوسيه كاريراس وحتى بلاسيدو دمينجو مرحلة الذروة الصوتية. بينما لا يزال يجب على بن هبنر للوصول الى هذه المرتبة.

وقبل عام كتب جيمس اوسترايش في صحيفة نيويورك تايمز يقول ان هبنر ليس له نظير في غناء ادوار في اوبريتات فاجنرية تتطلب طرازا خاصا من التينور. وبرز الانيا على المسرح الاوبرالي بعد ظهور هبنر ولكن كثيرا ما يرشحه البعض بانه سيكون «التينور الرابع».

ويذكر ان هبنر اعلن قبل ظهوره في اوبرا باوتاوا في الاونة الاخيرة انه لا يهدف الى ان يخلف بافاروتي. قال انه شيء لا اتطلع اليه. وحاليا لا يشتغل عقلي وكيل دعاية. ومن المذهل جدا انني حظيت باي اهتمام على الاطلاق. هناك ثمن باهظ لكي يكون اسم الشخص على كل لسان ولنا لا اريد دفع مثل هذا الثمن في المرحلة الحالية. ويتمتع هبنر بوجود قوي على المسرح ويبدو اضخم من بافاروتي وان كان يرفض ان يكشف عن وزنه. كما انه يتمتع بصوت وصفته صحيفة اوبرا كندا بانه ذهب سائل ينساب من اعلى الى اسفل.

ويقول هبنر انه لا يزال لديه وقت كاف لتنمية مواهبه وبلوغ مرحلة النجومية. ولحماية صوته يكتفي بخمسين عرضا في السنة فقط بينما يقدم نجوم اخرون بين ٧٥ و ١٠٠ عرض.

ونشا هبنر في عائلة كبيرة تهوى الغناء في كولومبيا البريطانية كانت تنشد الاغاني على انغام البيانو. وهو متدين جدا وكثيرا ما ينشد بمفرده التراتيل في الكنيسة. وفي النصف الثاني من العام الماضي اصيب بالتهاب في الحلق في بوينس ايرس اضطره لالغاء بعض حفلاته. ولكنه يستعد حاليا للسفر في جولة فنية تمتد من كانون الثاني الى اذار تشمل شيكاجو وفيينا حيث يغني في اوبرات لبوتشيني والجنز. او في نيسان الى مينيا بوليس وما يوايو الى جنيف.

تلفزيون: درب التبان.. الحب ينتصر.. والظلم ينهزم

● محمد فرح

درب التبان.. حارة دمشقية عتيقة، عالمها عالم الاسرة الواحدة، حيث اخبار الدرب تذاع ولا تخفى على احد عبر وكالة انباء الحارة «ام محمود».

وتكاد الاحداث تتعلق باسرتين رئيستين هما اسرة الشاهر «خالد تاجا» واسرة العايش «عدنان بركات». والحارة بمختارها وابنه ياسين وحسني وابنة عمه وفتحية وامها.. شخوص ثانوية تكمل احداث الدرب.

اسرة الشاهر المكونة من الشاهر «خالد تاجا» واولاده مازن وعلاء ورشيدة، وزوجه وزوجة مازن «سميرة» وزوجة علاء «ندى».

واسرة العايش المكونة من العايش وزوجه ام حمدي وولده حمدي..

الشاهر، رجل كريم جابر عثرات الكرام، ينفق على العائلات المستورة، يقول عنه ابوحمدي ورغم الخلافات والحزازات انه زينة الحارة.. لكن الشاهر يقلب حياة البيت الهانئ» الهادئ» راسا على عقب بزواجه من نوال «مرح جبر»، نوال التي حرمها الزمان من والدها وتركها لام مريضة.. وابن عم ساح في الارض طلبا للرزق كي يكون نفسه ويعود للزواج منها.. لكنه يصاب بفقدان ذاكرة اثر حادث سير.. وتنقطع اخباره.. وساهم حرمان نوال في طفولتها من الحاجات الاساسية الزواج من الشاهر الذي هو بعمر ابيها.. ونراها تتصرف بطفولية تثير الضحك.. حيث تتحول العشرات والخمسات من الليرات الى ليرات حتى يصبحوا اكثر مثل الاطفال في العيد حين يجمعون «الفراطة».. انه الحرمان انه الفقر الذي رماها في طريق الشاهر وزواجه بالسر منها..

وعلى الرغم من حزازات القلوب بين الكبار، بين الشاهر والعايش الا ان جيل الابناء وخاصة حمدي وعلاء قد تجاوزا تلك الحزازات وارتبطا بعلاقة صداقة واخوة متينة لم تزعزعها الاحداث التي عصفت بالدرب وبالاسرتين..

وتنشا علاقة حب طاهرة بين رشيدة وحمدي.. ولكن هذه العلاقة كلما اقتربت من نهايتها الطبيعية يتدخل مازن بجبروته وظلمه وانانيته ليحول والنهاية الطبيعية لهذه العلاقة.. واصبح الاقتران مستحيلا بعد اطلاق مازن النار على العايش واعطاب رجله.. ولعبت فتحية غريمة رشيدة ومنافستها في الحصول على حمدي دورا في الحؤول دون اتمام هذا الزواج.. وقد لعبت الاحداث لصالح فتحية فاقترنت بحمدي بناء على طلب والده.. ولكن هذا الاقتران كان يحمل بذور فنائه وفشله نظرا لفقدان حبل الود بينهما.. وقد عبر الكاتب عن لا جدوى هذا الاقتران وخوائه بالاجهاض الذي وقع لفتحية.. فالكاتب يريد ان يقول ان لا ثمار لهذا الاقتران.. اذن لا استمرارية له.. وان مصيره الطبيعي هو ابغض الحلال «الطلاق».. وقد ساهمت فتحية في الوصول الى هذه النتيجة من خلال طلبها ترك حمدي لمنزل ابيه والاستقلال.. لتشعر بامتلاكها لحمدي كاي انثى في هذا الكون..

اما رشيدة فقد فقدت رشدها، حيث اصيبت بحالة هستيرية كانت تطيح بها، اما الشاهر فقد صغره فعل مازن «اطلاق النار» على العايش.. حيث وجه العايش طعنة نجلاء للشاهر حينما اسقط حقه عن مازن شريطة قطع العلاقات نهائيا مع بيت الشاهر.. هذا الفعل جعل الهم يركب العايش صباح مساء واسرع في «جلطه» ورحيله عن الدرب الى الابد.. لكن هذا الموت قابله حياة اخرى للشاهر.. فنوال الحامل ببذرة الشاهر تضع طفلة «قمر».. وكان لهذا القمر الصغير ان جمع شتات بيت الشاهر من جديد وانار لسميرة ورشيدة ظلمة حياتهما ونشلهما من حالة انسحاقهما.. ونشل رشيدة من مرضها.. رشيدة تتعلق بهذا القمر، اما سميرة فهذا القمر الصغير احيا فيها مشاعر الامومة المفقودة نتيجة لعقم مازن..

فاذا كان الشاهر قد قلب البيت راسا على عقب بزواجه من نوال. فان قمر ابنة نوال اعادت له الروح والحياة لولا مازن وتصرفاته الهوجاء..

مازن السجن لم يعلمه شيئا بل خرج منه اكثر ظلما واشد هوجا.. ويغادر السجن الى الضيعة ويتزوج من صالحة علها تقر عينه بغلام.. لكنه يصدم حين يبلغه الطبيب بانه عاقر وان علاجه طويل طويل.. وكاني بالكاتب يريد ان يوحي لنا بان الظلم عاقر لانه زائل لا محالة.. ورغم بكائه على حاله الا انه يستمر في ايذاء العايش جاره في الارض ويذهب لايذاء العايش فيرتد كيده الى نحره ويسقط عن الحصان ويكسر.. ولكن الكسر الاكبر جاء من سميرة التي تركته حيث تقرر الانفصال نهائيا وتختار طريقها بعيدا عن الظلم وتجد نفسها من خلال العمل في المشغل مع فتحية.. وكذلك رشيدة تتعلم الخياطة.. وتعمل فنساء الدرب يتحررن عبر العمل.. فالعمل يحقق لهن ذواتهن واستقلالهن وتقرير مصائرهن..

فتحية تقطع جذورها بدرب التبان ببيع بيتها والانتقال عند خالتها والانخراط في العمل الذي يغير من شخصيتها شكلا ومضمونا الا ان حظها يبقى عاثرا فاقترانها بابن خالتها.. الطائش الذي لا يقدس الحياة الزوجية.. انه عابث لا يعمل رغم شراكته لفتحية في المشغل.

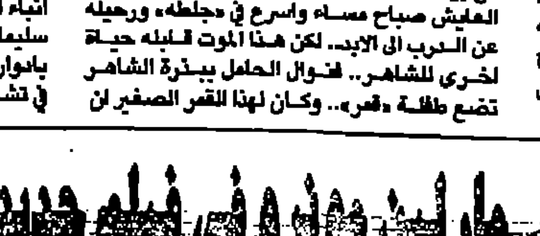
في درب التبان ينتصر الحب ويكلل بالزواج والانجاب بين حمدي ورشيدة، وينهار الحب بين مازن وسميرة.. ويتقوقع مازن كانه ذئب جريح في صحراء خاوية.

حسني ونوال الثنائي الاميل يتزوجان بعد موت الشاهر ويدخلان شريكين مع فتحية.

قلم خالد تاجا وعدنان بركات وسلوم حداد وتجاح حفيظ «الام المثالية» وهالة شوكت وكالة انباء الحارة وفاديا خطاب وبسام كوسا وجمال سليمان ومرح جبر وجيانا عيد واسرة المسلسل بادوارهما بتلقائية ودون تكلف.. وكانوا مقنعين في تشخيص ادوارهم.. لولا بعض الاطالة المملة..



● جيانا عيد





سينما: مارلين مونرو في فيلم جديد

مانريسا - (ا ف ب) - ظهرت في الاسبوع الحالي نسخة من فيلم ايباحي لمارلين مونرو مدته ست دقائق وتم تصويره حينما كانت في شرخ الصبا.

ولم يفصح عنه صاحبه هاوي جمع الافلام والشرائط الاسباني سوى بعد عشرين سنة من شرائه. وهو فيلم صامت يرجع الى سنة ١٩٤٧ وبث التلفزيون الاسباني مساء الثلاثاء مقتطفات منه تعرض مارلين مونرو في مشاهد «ستريب تيز» ثم في لقطات مثيرة جدا

واوضح بوردلس ان صورة مارلين مونرو التي كانت وقت تصوير الفيلم في الحادية والعشرين من العمر «بعيدة كل البعد» عن الصورة التي ظهرت بها خلال سنوات شهرتها وان الفيلم به اوجه نقص كثيرة من حيث التصوير والضوء والنواحي الفنية.

وسيتم عرض هذا الفيلم على الجمهور في المعرض الاول للاسطوانات والسينما في كاتالونيا الذي سيقام في الاول والثاني من شباط المقبل.

وقال بوردلس «ربما يصاب الجمهور بشيء من خيبة الامل وان كانت له قيمته سينمائيا».

وكان مالك الفيلم الذي طلب عدم ذكر اسمه قد اشتراه سنة ١٩٧٧ في سوق برشلونة للعاديات بمائة فرنك. واكد ان لديه رسالة من معهد للفيلم الاميركي تؤكد ان البطلة مارلين مونرو بالفعل.



● مارلين مونرو

مع الحياة والناس

رجل الغروب..

● امين شنار

اوشكت السفينة على الغرق، وقد احدقت بها العاصفة وتقاذفها الموج، وطفق من فيها يجارون بالدعاء.. ورأى (ريتشارد فاجنر) زوجته تهم بالقاء نفسها في اليمّ، فاخذ بيدها، وحاول أن يهدىء من روعها، فراحت ترجوه ضارعة ان يقيدها اليه فلا يفصل بينهما الموت!.. وفجأة، هدأ كل شيء، كما بدأ.. انها النجاة اذن! فغيم ظل الموسيقي الشاب واجما يطوف ببصره يمنة ويسرة، كالمأخوذ؟!

لقد قفزت من ذاكرته، وملكت عليه حسه، اسطورة قرأها، يوما، عن بحار هولندي قديم، وقعت سفينته بين براثن عاصفة هوجاء، وهي تدور حول (رأس الرجاء الصالح)، فاقسم في غمرة غضبه ان يتم دورته، وان يواصل رحلته، ولو اقتضاه الامر ان يظل هائما على وجهه، مدى الدهور!.. ثم اذا هو بسفينته يبتلعها الاعصار.. لكن طيفها، واطياف من فيها، ظلت تدور وتدور في عذاب مستمر لا يدركه فتور، ولا يقر له قرار.. وها هو ذا (فاجنر) – كما كتب في مذكراته، بعد حين – يكاد يسمع قهقهة (الهولندي الطائر) تدوي اصداؤها تحت اللجة وفوق الزبد، في ذعر مذعورا. ويسترجع بقية الاسطورة التي تؤكد ان خلاص الرجل مرتهن بامرأة تحبه، فيفيء معها الى شيء من سكينة، بعد طول انتظار.. وهل كانت حياة (فاجنر) الا كذلك: متاهة مظلمة راعبة تطوح به على امتدادها المحن، وتتلقفه الاخطار.. ولا يدري ان خلاصه مرتهن بان ينتشل نفسه من حيرتها. ولن يعتقها من رق كبرها، كي تحيا مطمئنة راضية فيما خلقت له.. لعله يرى صورتها وضالة نقية فيمن حوله، وفي طليعتهم (مينا) زوجته هذه التي لم تزل آخذة بيده في اضطرار وفي وله.. لم تراه يلج في عناده، حتى يطبق عليه مثل مصير (الهولندي الطائر) الذي سيكتب ماساته، ويصوغها موسيقى، في (أوبرا) تحمل اسمه هو ومعاناته، وتجسد لهفته الى قطرة ضوء تملأ حياته بالدفء وباليقين؟.

***

ولد (ريتشارد فاجنر) في مدينة (ليبزيغ) في اليوم الذي دخلها فيه (نابليون) منتصرا.. فكان اول ما صافح اذنيه دوي المدافع وقرع الطبول.. وتوفي ابوه – وكان موظفا فقيرا – قبل ان يكمل شهره السادس.. واكب في طفولته على قراءة شكسبير والميثولوجيا الاغريقية.. حتى اذا بلغ الحادية عشرة ترجم بعض اناشيد (الاوديسه) وكتب مسرحية شعرية يموت كل شخوصها واحدا بعد الاخر!. وهرب من المدرسة وهو في الخامسة عشرة ليتعلم العزف على العديد من الآلات الموسيقية، وقد سمع اعمال (بيتهوفن) وافتتن بها، وراوده احساس طاغ بانه ولد (من اجل عالم الاصوات)! لكن فقره كان يحول بينه وبين الكثير مما يريد.. فكم من مرة مدّ قبعته للمارة مستجديا! وكم من مرة واجه الخطر فرارا من رتابة عيشه البليد، بالسير على حبل مشدود، او تسلق الجدران الشاهقة، في خفة وطيش.. ثم ما يلبث ان يفزع الى هاجس الموسيقي يضج في صدره باجمل الوعود.. او يستسلم لاحساسه بالغربة والتفرد يؤجج فيه طموحا ماله من مزيد: (اريد لجذوري ان تمتد في اعماق الارض ولن تجوب العالم باسره! اريد ان احرر الشعر مما يطبق عليه من جليد. اي واقع مشوه هذا الذي يربض على كاهلنا هو هيكل عظمي يتخذ من المال قناعا!). وفي ليلته الاولى قائدا للاوركسترا – في اول اوبرا له – دب الشجار بين افراد الفرقة الموسيقية، وراحوا يضرب بعضهم بعضا، ولا يدري (لماذا اختاروا هذه الليلة بالذات لتصفية حساباتهم الشخصية؟). وعاد الى بيته مخزونا ليجد في انتظاره شرطيا يعلمه بأن دائنيه الكثر يطالبون بحبسه ما لم يسدد ما عليه.. وفر هاربا.. والتقى بفتاته هذه – وكانت تحترف التمثيل – فاعجب بها، مدركا، في الوقت نفسه، ان هوة سحيقة تفصل بينهما وتزوجها في غمرة انساه.. (يتجاذبني تياران متضادان: واحد يعلو بي الى الذرى كانه الحلم، وثان يلخذ بخناقي ويجرني الى هاوية من قلق!). ولا تطيق زوجته ما يصبه عليها من عذابات ضياعه، فتهجر البيت. ولا يتوقف لحظة ليسأل نفسه: ماذا بعد؟. هذا الوسع المتدفق الذي يملأ اهابه، كيف يهدره كله على أعتاب موسيقاه؟.

لشد ما اولع بنفسه فاستعبده هواه، فلا يرى في الكون شيئا سواها: (ان العالم مدين لي بكل ما انا في حاجة اليه!. انا لست كسائر الناس، ان لي اعصابا مرهفة، ويجب ان اعيش حيث يكون الجمال والمتعة والبريق!). هو ذا، كلما اصابه بلاء، لعله يتذكر ان الحياة انبل واغلى من ان تكون وسيلة متاع عابر وطريق شهرة الى اندثار. تمادى في غيه، مرددا شعار صديقه (نيتشه): (عش في خطر، فحيثما يكون انكسار فلا بد ان يعقبه انتصار!) هما، اذن مخلبان من سراء ومن ضراء، يتناوبان نهشه. فلا هو يلتمس منهما مخرجا، ولا هما يشبعان. أمن اجل هذا كانت الحياة التي قال فيها: (انها قوة لاتهن ولا تكل)؟.

ويستعيد (مينا) لان لها عنده مزيدا من عذاب.. ويمعن في الترحال.. ويلتقي الموسيقي (فرانز ليست) الذي يغدق عليه رعايته بسخاء جمّ.. فيكافئه، بعد سنين، باختطاف ابنته (كوزيما) من زوجها!. وتتوالى اعماله الكبار: فرينزي، تانهويزر، تريستان وايزولد. وتحدث ضجة في عالم الفن.. فلقد رأى ان الصوت البشري اجمل آلة في الوجود (ولئن كان بيتهوفن احساسا فانا فكر..) وبلغ الخمسين من العمر دون ان يحقق من الشهرة ما اراد، وظل فقره يتفاقم، فيما ازدهاؤه بنفسه يزداد: (ليباركك الله ايتها الآلام فسوف تجودين عليّ في آخر المطاف، باشهى الثمار!). واستغرق في العمل كما لو كان عدة رجال في رجل واحد، وكان يذرع حجرته مثل نمر حبيس، واعلن ان على اصدقائه ان يرضوا به كما هو!. وذات ليلة احتوته غيبوبة، رأى خلالها ان الماء يغمره من كل جانب واحس في تصخابه لونا من النغم يتدفق من اوتار ممزقة، فلما صحا بدأ العمل في مقطوعته الفذة (ذهب الراين): (ينظر المرء الى السعادة من بعيد. فاذا هي كبريق الذهب ينبثق منها رواء كهذا الذي يسطع من القبة الزرقاء، حتى اذا نظر اليها عن قرب تبددت هباء!). و (ان قوى الطبيعة تغدو قوى شريرة اذا سخرها الانسان لارضاء اهوائه. لكم اشتاق الى الحب، ذلك الينبوع الرائع الذي لا يجرؤ احد على الاقتراب من خشية ان يعكره! ولا يصالحني مع الوجود الا ان اعرف اني موضع حب ولو في قلب طفل صغير!). الا ليتك اصغيت يوما الى نداء فطرتك منسابا على شفتيك! ام تلك صحوة الى زوال؟.

***

واصيبت (مينا) بداء في القلب، وامست حياتهما دوارا وشقاء.. فقرر ان يتخلص منها، وكان اجدر به ان يتخلص من ضوضاء نفسه.. وهل كانت (مينا) الا صورة لها وتجسيدا؟. أم هو الوهم يضفي عليه بريقا من سعار شهرة هو بها يحترق؟. واشتد بها الداء. وقد اضطرت الى ان تعيل نفسها بغسل الملابس سنينا.. وفي حجرة ضيقة توفيت، ولم يشترك في تشييع جنازتها. واكتفى بان قال: (انني احسدها لانها لم تكابد مزيدا من عذاب!).. قال ذلك، وهو يرفل في ترف عجيب جاءه متأخرا. ورأى فيه ضرورة لانتاج متجدد فريدا. واحب (شوبنهور) اذ وجد في تشاؤمه مهربا يخادع به نفسه: (ان انكار ارادة الحياة هو الخلاص من كل مساعيها الباطلة!) والتقى (بسمارك) – وكان به معجبا – واشاح الرجل الحديدي عنه بوجهه متمتما · انه اكثر الرجال غرورا!. وكانت (ماتيلدا) حبه الكبير، وكتب اليها: (لا تنسي ان حبي اياك سيخلع عليك من النبل اكثر مما تخلعه التقاليد الجوفاء!) وذات بنفسها عن

البقية..........ص١٩







تصوير بوغوص

جلالته وولي العهد يستقبلان وفد مجلس الشيوخ الاميركي

الحسين يعرب عن تقديره للولايات المتحدة على دعمها ومؤازرتها للاردن في سائر المجالات

عمان – بترا – استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس وفدا من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي برئاسة السناتور تيد ستيفنز رئيس لجنة المساعدات في المجلس.

وجرى البحث في العملية السلمية واخر التطورات التي جرت عليها خاصة بعد حالة الانفراج التي شهدتها مؤخرا بعد توقيع اتفاق الخليل بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي ·

واعرب جلالة الملك الحسين عن شكره وتقديره للادارة الامريكية ولمجلس الشيوخ الامريكي على دعمهم ومؤازرتهم للاردن في سائر المجالات وتفهمهم لاحتياجاته ودوره الرئيسي في حفظ الامن والاستقرار في المنطقة ·

وعبر الوفد عن تقدير مجلس الشيوخ الامريكي والادارة الامريكية لجهود جلالة الملك الحسين الدؤوبة من اجل تحقيق السلام في الشرق الاوسط·· وثمنوا الدور الريادي لجلالته في التوصل الى اتفاق الخليل مشيرين بهذا الخصوص الى ما لمسوه من تقدير عال لدى الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي على السواء للدور الذي قام به جلالته في مساعدة الطرفين للتوصل الى حل القضايا العالقة بينهما ·

وحضر اللقاء السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء والسيد عون الخصاونه رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيدة ريما خلف الهنيدي وزيرة التخطيط ·

كما استقبل سمو الامير الحسن ولي العهد امس في الديوان الملكي الهاشمي وفد مجلس الشيوخ الامريكي برئاسة السناتور تيد ستيفنز ·

واستعرض سمو ولي العهد مع الوفد الضيف التطورات الاخيرة في عملية السلام خاصة النجاح الاخير الذي تحقق في المفاوضات حول الخليل مشيدا بدور الادارة الامريكية وجهود السيد دنيس روس في هذا المجال ·

وقال سموه ان الانجاز فيما يتعلق بقضية الخليل قد قوى من امكانيات وفرص التقدم على المسارين السوري الاسرائيلي واللبناني الاسرائيلي بالاضافة الى تعزيز الجهود لبناء السلام في المنطقة ·

البقية..........ص١٩

الحسين يتلقى المزيد من برقيات التهنئة بمناسبة حلول رمضان

عمان – بترا – تلقى جلالة الملك الحسين مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك اعرب فيها مرسلوها عن اسمى آيات التهنئة والتبريك لجلالته بهذه المناسبة المباركة متمنين لجلالته موفور الصحة والسعادة والعافية ·

فقد تلقى جلالته برقيات تهنئة من سيادة رئيس جمهورية غينيا وسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء السعودي وزير الدفاع والطيران / المفتش العام والدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية ·

وتلقى جلالة الملك الحسين برقية من المهندس محمد نصيرات رئيس الهيئة الادارية لمنتدى البقعة الثقافي بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك اعرب فيها باسمه وباسم الهيئتين الادارية والعامة للمنتدى عن اسمى آيات التهنئة والتبريك لجلالته بهذه المناسبة ·

البقية..........ص١٩

الكباريتي يزور مدينة الحسين الطبية

وينقل تهنئة الحسين بالانجاز الطبي الجديد

عمان – بترا – قام السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء امس بزيارة لمدينة الحسين الطبية حيث التقى اللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية ناقلا له تحيات جلالة الملك الحسين وتهنئته بالانجاز الطبي الكبير الذي تحقق في مركز الملكة علياء لامراض وجراحة القلب وذلك بزرع اسطوانة شبكية في الشريان السباتي الذي يغذي الدماغ ·

واعرب الكباريتي عن تقديره لهذا الانجاز الذي يدعم من السمعة الطبية التي يتمتع بها الجهاز الطبي الاردني في العالم مؤكدا على مواصلة الحكومة دعمها للقطاع العلمي والطبي في الاردن ·

ويذكر ان هذه العملية هي الاولى من نوعها التي تجري في الوطن العربي·

القاضي : القيادتان الاردنية والمصرية حريصتان على مساندة الاشقاء الفلسطينيين

القاهرة – بترا – اكد السيد نايف القاضي السفير الاردني بالقاهرة ومندوب الاردن الدائم لدى جامعة الدول العربية انه لا يمكن الفصل بين الدور الاردني والدور المصري في انجاح جهود المفاوضات والتوقيع على البرتوكول التنفيذي للاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي حول الخليل وقال ان الجانبين حرصا خلال الايام الذي سبقت التوقيع بالاحرف الاولى على تكثيف الاتصالات واللقاءات والتنسيق من اجل انقاذ عملية السلام من الانهيار بسبب الجمود التي اصابها في اعقاب تسلم حكومة الليكود ·

واضاف السيد القاضي قائلا·· ان الجهود الاردنية والمصرية كانت تتم في اطار القرار الذي اتخذه مؤتمر القمة العربي في القاهرة باعتبار ان السلام خيار استراتيجي للعرب لا يمكن التنصل او التخلي عنه·

وتابع: ولهذا فقد حرصت القيادتان الاردنية والمصرية على العمل سويا من اجل مساعدة ومساندة الاشقاء الفلسطينيين ومن اجل حث المجتمع الدولي الضغط على اسرائيل لدفع العملية السلمية

البقية..........ص١٩

ارتفاع عائدات شركة الفوسفات ٣٠ مليون دولار

انتاج أول مشروعين مشتركين للأسمدة يبدأ هذا العام

عمان – رويتر – اعلنت شركة مناجم الفوسفات الاردنية امس نمو عائداتها بنسبة تسعة بالمائة عام ١٩٩٦ الى ٣٥٠ مليون دولار مدعومة بارتفاع الطلب العالمي على الفوسفات·

وقالت الشركة التي تملك الدولة حصة الاغلبية فيها وهي المنتج الوحيد للفوسفات في الاردن واحد اكبر الموردين في العالم انها ستبدا مشروعات مشتركة كبرى مع شركات هندية ويابانية هذا العام مع توسيع نشاطها ليشمل عمليات التوزيع·

وقال سامح مدني مدير عام الشركة في بيان ان عائدات تصدير الشركة زادت بمقدار ٣٠ مليون دولار وبلغت قيمة الصادرات ٣٥٠ مليون دولار عام ١٩٩٦ ·

وتدعمت عائدات هذا العام بارتفاع جودة المبيعات الى اسواق اوروبا الغربية واستراليا ونيوزيلندا الى جانب المبيعات التقليدية لاسيا ولارتفاع اسعار الفوسفات·

وارتفعت صادرات خام الفوسفات بنسبة ٢ر١٢ بالمائة الى ٣٥ر٤ مليون طن عام ١٩٩٦ من ٨٧٨ر٣ مليون طن عام ١٩٩٥ ·

وقال مدني ان اكبر مجمع للاسمدة تابع للشركة في ميناء العقبة والذي ينتج اساسا الفوسفات الخالي من الامونيا الذي بلغت القيمة المضافة من صادراته ٢ر٣ بالمائة في العام الماضي استخدام (١١١٤٥٠٠٩) اطنان اضافية ليبلغ اجمالي ما استخدمه ٧١٢ الف طن·

واضاف ان الشركة ستشهد هذا العام بدء انتاج اول مشروعين مشتركين للاسمدة تقيمهما مع شركاء اجانب·

وقال ان الشركة الهندية الاردنية للصناعات الكيماوية التي يبلغ رأسمالها ١٧٠ مليون دولار والتي ستصدر حامض الفوسفوريك لمجمع لتصنيع الاسمدة في الهند من المقرر ان تبدا الانتاج في منتصف هذا العام·

وسيستخدم المصنع التابع لها المقام بالقرب من مجمع العقبة ما بين ٧٥٠ و ٨٠٠ الف طن من خام الفوسفات سنويا من مصنع الشيدية في جنوب الاردن·

ومن المتوقع ان تتراوح قيمة مبيعاته السنوية بين ٧٠ و ٨٠ مليون دولار·

والمشروع المشترك الثاني هو الشركة اليابانية الاردنية للاسمدة الكيماوية التي يبلغ رأسمالها ٨٥ مليون دولار وهي مشروع مشترك بين البوتاس العربية وكونسورتيوم ياباني·

ومن المقرر ان يستكمل انشاء مصنع تابع لها في العقبة ينتج ٣٠٠ الف طن سنويا من الاسمدة في الربع الاول من هذا العام·

وقال مدني ان منجم فوسفات الاردن استكمل كذلك دراسات جدوى للمرحلة الثانية لتوسعة منجم الشيدية والتي من المقدر ان تتكلف ٢٥٠ مليون دولار ليضاعف انتاجه الى نحو ثمانية ملايين طن بحلول عام ١٩٩٨ ·

ومن المقرر ان تزيد المرحلة الاولى للتوسعة التي تقدر تكاليفها بنحو ١٨٠ مليون دولار الانتاج بنحو ٢٥ر٣ مليون طن بنهاية العام الحالي·

البقية..........ص١٩

حبس الزميل عبدالله بني عيسى ستة أشهر وتغريمه ٥٠٠ دينار

عمان – الدستور: اصدر السيد توفيق القيسي قاضي محكمة بداية عمان قرارا يقضي بحبس الزميل عبدالله بني عيسى مدة ستة اشهر وتغريمه (٥٠٠) دينار اثر نشر جريدة «الحوار» التي كان يرأس تحريرها مواد مخالفة لقانوني العقوبات والمطبوعات والنشر.

ويستعد المحامي مازن المجالي وكيل الدفاع عن الزميل بني عيسى لاستئناف القرار لدى محكمة استئناف عمان.

ويذكر ان صحيفة «الحوار» توقفت عن الصدور بعد تعثرها ماليا منذ حوالي سنة، ويعمل الزميل عبدالله بني عيسى حاليا رئيسا لتحرير صحيفة «الحياة» الاسبوعية.

اكبر همبورغر في العالم (رويتر)

وزير الزراعة الالماني يتفحص قطعة من الهمبورغر وزنها ٤٠ كغم خلال حفل يستهدف تسويق لحوم الابقار الالمانية



«معنى التدخل الاردني»

عمان – الدستور – ما زال موقف جلالة الملك الحسين ومبادرته التي ادت الى توقيع بروتوكول اتفاق الخليل الذي كان متعثرا ويهدد مسيرة السلام برمتها، يستحوذ على اهتمام المحللين ووسائل الاعلام العربية والاجنبية.

وفي جريدة (الحياة) اللندنية كتب الزميل ماهر عثمان مقالا بعنوان (معنى التدخل الاردني) فيما يلي نصه:

جيد جدا ان الاردن المتاخم لفلسطين والمتلاحم معها قد القى في اللحظة الحرجة والمناسبة بثقله كله الى جانب الشعب الفلسطيني وقيادته. وقد خدم تدخل الملك حسين في المفاوضات الفلسطينية – الاسرائيلية المتلازمة هدفين مهمين لا يقل اي منهما اهمية عن الآخر: أولا، تلك الصيغة الوسط التي تضمنت موعدا محددا لبدء اعادة الانتشار في المناطق الريفية من الضفة الغربية (٢٨ شباط/ ٩٧) وموعدا محددا لانتهاء عملية اعادة الانتشار برمتها (منتصف العام ٩٨)، مع كون الالتزام بهذا الموعد النهائي مدعوما بضمانات اميركية واوروبية مكتوبة.

اما الهدف الثاني الذي خدمه تدخل الملك حسين شخصيا فهو انه بزيارته الرئيس ياسر عرفات في غزة ووقوفهما معا هناك للاستماع الى النشيدين الوطنيين الاردني والفلسطيني انما اكد لحكومة رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو والاسرائيليين عموما ان فلسطين هي فلسطين، والاردن هو الاردن. وان انتهاء المفاوضات على الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية، بما فيها القدس العربية، لا يمكن ان يكون له اي معنى سوى اعلان قيام دولة فلسطين.

بعبارة اخرى، فان العاهل الاردني قطع على الليكوديين سبيل التفكير في البحث عن حل اسرائيلي اردني للضفة الغربية يحول دون قيام الدولة الفلسطينية. وجاء موقفه هذا الذي تمثل بزيارته الى غزة تاكيدا للرسالة التي بعث بها الى ليكود عبر قوله خلال زيارته الى اريحا في تشرين الاول الماضي انه انما يزور «ارض فلسطين».

جيد جدا ايضا ان مصر التي تقف مع الشعب الفلسطيني وقيادته لحظة بلحظة، وتقدم كل ما يمكنها تقديمه من اجل تسهيل عملية السلام وضمان تنفيذ اسرائيل التزاماتها بموجب هذه العملية، كانت في صورة تدخل الملك حسين الذي اجرى هو وعرفات مشاورات هاتفية من غزة مع الرئيس حسني مبارك.

بهذا الموقف العربي المساند الذي لا يترك مجالا للشك في قوة المؤازرة تستطيع القيادة الفلسطينية الصمود امام مناورات حكومة ليكود ومماطلاتها ومحاولاتها التهرب من استحقاقات السلام.

ولكن هل مرت اللحظة الحرجة؟ يبدو ان التعامل مع حكومة نتنياهو سيكون صعبا خلال الفترة المتبقية من ولايته، اذ ما كاد يقبل بالجدول الزمني الواضح لانجاز عمليات اعادة الانتشار حتى اخذ يشكك في عمق الانسحابات المطلوبة، وكأن ذلك يخضع لاهوائه وللاطماع اللانهائية في الاراضي الفلسطينية. وقد قال امس: «ليس صحيحا ان الاتفاق المرحلي سيعيدنا الى حدود ١٩٦٧ او الى ما بين ٨٠ و ٩٠ في المائة منها. الاتفاق في الحقيقة لا ينص على اي نسبة ولا يتحدث عن اي منطقة».

ترى هل الغى نتنياهو من ذاكرته قرار مجلس الامن ٢٤٢ الذي ينص على انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية التي احتلتها في حرب حزيران ١٩٦٧؟ الواضح انه لم يفعل ذلك، لكنه يقول ان لديه تفسيره الخاص لهذا القرار.. وهو تفسير يجعل من الشيء نقيضه ومن المؤكد ان هذا تحايل ينبغي وقفه بكل وسيلة ممكنة.

ماهر عثمان

اللمسة الاخيرة

المجالس أمانات!!

* صالح القلاب

غير لائق على الاطلاق، ولا يجوز لا من الناحية الاخلاقية ولا من ناحية التقاليد المهنية ومسؤولية الكلمة ان يسمح الصحافي او الكاتب لنفسه التلاعب بما قاله انسان في جلسة خاصة، وان يحمله كما يشاء وان يقول هذا الانسان ما لم يقله.

عندما التقى الاستاذ طاهر المصري، ثلة من الصحافيين والكتاب في امسية رمضانية قبل ايام فان ذلك اللقاء لم يكن ندوة صحافية ولقد تحدث ابو نشأت في تلك الجلسة بهدوء والتزام على طريقته المعهودة وكذلك وعندما وجه انتقادات للاداء الحكومي فانه وجهها، كما اتضح، من منطلق الحرص والغيرة وليس من منطلق الحقد او المشاغبة.

لقد ناقش الصحافيون والكتاب الذين حضروا ذلك اللقاء طاهر المصري بكل ما عرضه، ولم يعتبروا ما تحدث به مسلمات، ولقد اوضح هو نفسه بعض ما التبس على الذين كانوا يستمعون اليه وهذا يعني انه كان على من بقيت لديه استيضاحات ان يطرحها في ذلك اللقاء لا ان يخرج وفي نفسه شيء لم يستل قلمه ويقول الرجل ما لم يقله.

حينما يقول طاهر المصري انه كان من المفترض ان يلتقي الرئيس المصري حسني مبارك لولا ان هذا الاخير اضطر للذهاب الى اسوان لاستقبال جلالة الملك فانه لا يحق لاي من الصحافيين الذين استمعوا اليه ان يستنبط قرينة ليفهم بأن هذا اللقاء قد حدث وبطريقة توحي وكأن هناك امورا هي التي ادت الى التكتم على هذا اللقاء.

من حق طاهر المصري كرئيس وزراء سابق وككتلة في البرلمان وكاحد الشخصيات الوطنية في هذا البلد ان يذهب الى سوريا ليقابل ليس اصدقاءه فقط مثل عبدالحليم خدام وفاروق الشرع بل وايضا الرئيس السوري حافظ الاسد وبالمعيار نفسه فان من حقه ان يذهب الى مصر ويقابل من يشاء ونحن انطلاقا من منطلق حسن

البقية..........ص١٩

الدستور — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر — طبعت في مطابع الدستور
المدير العام: سيف الشريف
مدير الادارة: يوسف عماري
عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية — ص.ب ٥٩١ — عمان – الاردن
ADDRESS: UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591 Amman - Jordan
هاتف مقسم ١٠ خطوط TEL: 664153
المطابع التجارية وادارة التوزيع TEL:696672 / 678181
تلكس TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلانات Fax: (ADV.) 685810

ملحق الدستور
أيام رمضانية
اصدار خاص طيلة ايام شهر رمضان المبارك
تأسست عام ١٩٦٧

الامساك ٤;٥٦	العصر ٢,٣٦
الفجر ٥;١١	المغرب ٤,٥٩
الظهر ١١,٤٦	العشاء ٦,٢١

الجمعة ٨ رمضان ١٤١٧ هـ الموافق ١٧ كانون الثاني ١٩٩٧م/ رقم العدد ١٠٥٦٤ السنة الثلاثون/ عمان

AD-DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 17 JANUARY - 1997, NO. 10564 - VOL 30 - AMMAN

تشكيل لجنة زكاة لمحافظة مادبا

مادبا - بترا: قرر السيد عبد الله الشويكي مدير عام صندوق الزكاة تشكيل لجنة زكاة محافظة مادبا الرئيسية بهدف جمع اموال الزكاة من المواطنين في المحافظة وتوزيعها على الفقراء .

وتضم اللجنة السادة احمد قاسم ابو حشيش رئيسا وابراهيم الهرش نائبا للرئيس وخلف علي العلايية امينا للسر وعارف محمد ابو راجوح امينا للصندوق وحسن شبانة وخلف عيد الضليلات وعبد الكريم ابو الشيخ وعبد المعطي السنيان اعضاء .

امين عام اتحاد الاطباء العرب لـ « الدستور »

شهادة الزمالة العربية اعلى الشهادات العربية

نتفاخر بمستوانا الطبي ولكن علينا الا ننسى المناطق النائية والفقراء

■ لهذه الاسباب لم اصبح وزيرا والمهم وجود برنامج للعمل

■ احب فلسطين واعمل من اجلها وما يفرح بلدي يفرحني

حوار: طلعت شناعة

د. حسن خريس ليس طبيبا ناجحا بل هو رجل مواقف وسياسة شهد له الجميع حتى الذين اختلفوا معه يحملون له التقدير والاحترام الشديد.

احب العمل النقابي منذ نعومة اظفاره، فعمل في روابط الطلبة ثم فاز بمنصب نقيب الاطباء الاردنيين عدة مرات وكذلك فاز برئاسة بلدية اربد عدة دورات وهو الان امين عام اتحاد الاطباء العرب وايضا لعدة دورات.

التقيناه في منزله وكان هذا الغوص في حياته



اتحاد

اتحاد الاطباء العرب تأسس عام ١٩٦٢ وهو يمثل ستة عشر قطرا عربيا تحتوي على نقابات طبية منتخبة وليست معينة.

وهو اتحاد مهني له هياكله. الهيكل الاول المجلس الاعلى لاتحاد الاطباء العرب يجتمع بشكل دوري سنوي قبيل اجتماع الاتحاد السنوي ايضا وينتخب الامين العام والامانة العامة للاتحاد.

هناك هياكل علمية تتمثل بالرابطات التخصصية العربية وهي جمعيات علمية بمختلف تخصصات الطب.

وتهتم بالنشاطات والمؤتمرات التخصصية وهي على مستوى علمي راق ويشارك فيها كافة الاختصاصيين العرب وكان اخرها مؤتمر رابطة اطباء الولادة والنسائية العرب الذي عقد منذ شهرين في عمان.

ولدينا حتى الان ١١ رابطة تخصصية تمارس نشاطها بشكل جيد.

ايضا من اهتمامات الاتحاد الموضوع النقابي ولا نقبل اية نقابة في الاتحاد معينة تعيينا.

ولقد مر الاتحاد في تجارب شهد بعض الحالات التي تم تعيين اعضاء النقابة من قبل الدولة ورفضناها وعندما عدلت اوضاعها اعدنا قبولها ولم يعد لدينا الان نقابات عربية مجمدة.

نهتم بالمشاركة مع المؤسسات الصحية العربية ومنظمة الصحة العالمية ونهتم بكثير من القضايا الطبية كقضية تعريب المصطلحات الطبية وقد اخذ الاتحاد على عاتقه دفع هذا الاتجاه وتبنى ذلك مجلس وزراء الصحة العرب كانت البدايات قد شهدت معارضة من قبل عدد كبير من الاطباء حول موضوع التعريب للتعليم الطبي والان وبعد فهم الامر اصبح المناخ مناسبا واصبح هؤلاء من اشد المطالبين بضرورة التعريب.

كما تبنى الاتحاد شهادة الزمالة العربية وقدم مذكرة لمجلس وزراء الصحة العرب واقرت وهناك لجان تعتمد المستشفيات التعليمية وقد تخرج منها اعداد كبيرة وهي تعتبر اعلى شهادة في المنطقة العربية.

وقد شهد المراقبون من بريطانيا واوروبا بمستوى هذه الشهادة واصبحت تأخذ مكانها الجيد. كما يشهد لها الاقبال الجيد من قبل الاطباء العرب نظرا للصعوبات التي يواجهها الاطباء العرب في الحصول على شهادات الزمالة في امريكا ودول اوروبا وفي الاردن هناك العديد ممن حصلوا على هذه الشهادة ويعملون في المدينة الطبية ومستشفى البشير هناك اقبال من قبل الدول العربية على هذه الشهادة من اطباء سوريا والعراق والسعودية ودول الخليج وهذا لا يتعارض مع شهادات الاختصاص التي يمنحها المجلس الطبي الاردني وانما هي باعتراف المجلس الطبي الاردني هي الشهادة العربية الاعلى في الاختصاص.

نسعى ان يعامل الطبيب العربي في البلد العربي على قدم المساواة مع الطبيب الاجنبي في البلد العربي حيث نجد حالات في بعض الدول العربية لا تساوي بين الطبيب العربي والاجنبي مع العلم ان العربي له نفس الكفاءة والقدرات.

واجبنا ان نعرض الامر ونثير على السلطات المعنية كموضوع نقابي واصبحت المشكلة اخف من السابق ونسعى لازالة التمييز المستمر بين الطبيب العربي والاجنبي في البلاد العربية.

هناك اجتماع للامانة العامة لاتحاد الاطباء العرب سيكون هذا الشهر (كانون الثاني) في دولة الامارات العربية المتحدة وسيتم بحث عدة قضايا كالمواضيع العلمية الطبية التي سيناقشها المؤتمر الثلاثين للاتحاد في اليمن عام ١٩٩٧ وتشكيلات اللجان العلمية للاتحاد والمجلة والثقافة والاعلام. لدينا مجلة ولكن للاسف غير منتظمة الصدور ونأمل ان نعيد اصدارها كما كان في السابق. كما سنبحث تنشيط علاقات الاتحاد الاقليمي والدولي مع المنظمات الاقليمية والمؤسسات في العالم رغم ان لنا علاقات معقولة مع اتحاد اطباء البلقان واتحاد اطباء امريكا اللاتينية وهناك مؤتمرات مشتركة تعقد كل ثلاث سنوات في احدى اقطار الاتحادات.

امامنا ايضا قضايا كثيرة مثل العلاقة مع نقابة الاطباء في تركيا سعيا وراء التكامل معها بما يخدم الاهداف الطبية المشتركة بيننا ويخدم العلاقات بين الشعب العربي والتركي.

ايضا، تفعيل اكثر للعلاقة مع مجلس وزراء الصحة العرب وهناك جهود قائمة لايجاد اتحاد للمهن الطبية العربية مثل اتحاد الاطباء واتحاد اطباء الاسنان واتحاد الصيادلة واتحاد الممرضين العرب ونأمل ان نتوج هذا الامر في اجتماعنا القادم بالجزائر.

نعاني من المشكلات التي تواجه كل المؤسسات العربية نتيجة انعكاسات الواقع العربي عليها وخصوصا ونحن نشعر تشجيع الجهات المعادية للامة العربية هذه المشكلات التي تقف ضد التجمعات والاتحادات العربية التي تواجه اسباب ودعوات التجزئة كالقطرية والاقليمية.

ويكفي ان اجتماعنا السنوي يلتقي فيه حوالي الف طبيب عربي من المحيط الى الخليج وهذا ما كان له ان يحدث لولا وجود مؤسسة قومية عربية تسعى لهذا الهدف. وتعقد هذه اللقاءات في كل الدول العربية بغض النظر عن الخلافات السياسية ونحن نتجاوز هذه الخلافات ونعقد اجتماعاتنا في كل الاقطار العربية لكي نثبت توحدنا القومي والطبي متجاوزين كل الخلافات.

المشكلة الثانية التي نواجهها (مقر الامانة العامة للاتحاد في تونس ومكتب الامين العام في عمان) هي المشكلة المالية التي تقيد حركتنا ولا تجعلنا نحقق طموحاتنا وللاسف ساهم الواقع العربي في هذه المشكلة من خلال انعكاسه عليها حيث نجد التزامات النقابات تجاه الاتحاد ضعيفة بحكم الواقع العربي. العراق مثلا بسبب ظروفه لا يستطيع الايفاء بالتزاماته المالية والكويت كانت تدفع مبلغا اكبر والان لم تعد تفعل ذلك بحجة الظروف القائمة لكننا مع ذلك نعتز وخلال المرحلة التي اعقبت حرب الخليج انه - الاتحاد - استطاع المحافظة على تماسكه واستقلاله وبتفاهم جيد دون التأثر بنتائج حرب الخليج.

اما لماذا مقر الاتحاد في تونس ومكتب الامين العام في الاردن وبالمناسبة المقر مؤقت ويتخذ بقرار من المجلس الاعلى للاتحاد. والحقيقة ان المقر الدائم هو القدس ونأمل ان تتوفر الظروف المناسبة لذلك عندما تتحرر القدس باذن الله من الاحتلال.

وايضا، لعدم ربط انتخاب الامين العام للاتحاد بالمقر ولتكون هناك حرية في هذا المجال والمقر رمزي لحفظ سجلات ووثائق الاتحاد. وسينتقل مقر الاتحاد الى القاهرة بعد سنتين بموجب قرار المجلس الاعلى للاتحاد.

صحة الاردن

اعتقد انه قد حدثت طفرة كبيرة في المجال الطبي سواء على مستوى الرعاية الصحية الاولية او على مستوى الاختصاصات المختلفة.

وهذه الطفرة حدثت خلال العقدين السابقين. اصبحنا متميزين بكثرة المراكز الصحية المنتشرة والتي تقدم خدمات الرعاية الصحية لقاعدة عريضة من المواطنين. لكن هذا لا يعفينا من الاعتراف بحرمان فئات كثيرة ومناطق كثيرة من هذه المراكز والخدمات في الاردن.

فعندما تذهب الى الاغوار والبادية تلمس هذا النقص. ان عدد الاطباء في الاردن نسبيا جيد ولكن المشكلة في سوء التوزيع. لذلك اقول ان الامكانات الموجودة يجب ان تكون ضمن خطة وطنية للخدمات الصحية في الاردن. نجد وزارة الصحة تعمل وكأنها الوحيدة في الميدان والخدمات الطبية الملكية تفكر بنفس الطريقة وكذلك الجامعة الاردنية. التشتت بسبب غياب السياسة الوطنية لتوحيد الجهود والخدمات ضمن خطة واحدة مما يوفر علينا الكثير من النفقات والكثير من الجهد.

بالنسبة للمستشفيات. لا يزال هناك سوء توزيع لها اغلبها يتمركز في العاصمة الشمال يعاني من نقص المستشفيات وخاصة وان المستشفيات التحويلية - اغلبها - في عمان. وهنا يعاني المريض في اربد من مشكلة التحويل الى عمان وهكذا يدخل في الروتين. لماذا لا تتوفر المستشفيات التحويلية في المناطق المزدحمة بالسكان مثل اربد والزرقاء الان بدأوا في مستشفى جامعة العلوم والتكنولوجيا ونأمل ان يكون في مستوى جيد ليغطي جانبا من النقص لمساعدة المواطن هناك بعيدا عن روتين العاصمة.

لدينا مراكز طبية متقدمة وخاصة في مجال القطاع الخاص المتسلح بأجهزة ومعدات ومختبرات طبية متقدمة. بحيث اصبح المواطن يطمئن لتشخيص مرضه ويتعالج على مستوى عال.

القطاع العام من خلال مدينة الحسين الطبية ولا تزال على مستوى جيد بالنسبة لمراكز الاختصاص التي انشئت بها. الكفاءات الموجودة ونطلب ان يترجم هذا ويكون ضمن خطة شاملة في الاردن ويجب ان يكون القطاع الخاص ضمن هذه الخطة. الجهود المبعثرة هنا وهناك تلغي بعضها البعض وتهدر الامكانات ويحرم المواطنون من هذه الخدمات.

ثمة نقطة مهمة في ظل هذه الظروف وفي ظل كلفة العلاج تتمنى وتطمح ان تكون هناك تأمينات صحية شاملة بحيث تضمن العلاج للمواطن بحده الادنى.

يجب ان نفكر بالتأمين الصحي الشامل المشكلة كما يقولون في الامكانات المادية. نتحدث عن قطاع من السكان الفقراء الذين يمكن للدولة ان تتحمل عنهم كلفة العلاج اما القادر فقد ينعدم تحمل الدولة عنه او يكون قليلا. هذا موضوع خطر جدا. قلت ان على الدولة تأمين وعلاج الفقراء حتى لا يموت الفقراء ويبقى الاغنياء القادرين على العلاج وهو يؤدي الى خلل في المجتمع ويؤثر على كل مشاريعنا الاقتصادية التي نسعى اليها.

مهنة الطب

النقابات وتحديدا نقابة الاطباء هي بالمفهوم المطروح تعمل بنسبة ٩٠٪ ضمن اطار المهنة. لكن لا تستطيع ان تفصل الطبيب عن كونه مواطنا يتأثر بمجمل القضايا التي تهدد حياته ومصيره ولقمة عيشه.

كيف يطلب من المهني عن مسؤوليته تجاه العدوان الصهيوني على الامة العربية وخصوصا نحن في الاردن في خطر المواجهة. هذا مطلب غير عادل وكأنه يقال للطبيب انت لست مواطنا بل انت تعمل بالمشرط والمقص، هذا شيء غير معقول.

نقابة الاطباء تمثل الدور النقابي والدور العلمي، هل التعاطي مع مشكلة مثل ارتفاع سعر الخبز يعد قضية سياسية ام ماذا؟ النقابة ليست حزبا سياسيا لكنها تشعر بقضاياها القومية والمحلية والوطنية وتعبر عن ذلك.

مثلا: موضوع التطبيع. النقابات تقول انها لا تريد التطبيع، كيف تجبرهم على التطبيع. هذا حقهم المشروع هل بحجة المهنة لا تتحدث في مشكلة الخبز ولا تتحدث في مسألة التطبيع مع العدو. كلها قضايا تنعكس على المواطن وتؤثر على مستقبله.

نحن نفرح لما يفرح بلدنا ونحزن لما يحزنها.

كنت في نقابة الاطباء وكان بيننا الشيوعي والبعثي والاخواني ولم نختلف في التوجه العام للنقابة. اعتقد ان مهننة النقابات كلمة حق يراد بها باطلا.

السياسي والطبيب

لا اعتقد ان ثمة مشكلة في هذا الامر. فانا كطبيب اعطي ما لدي من جهد وعلم. ولنا كمواطن اتحسس قضايا امتي وبلدي ولا يمكن ان اتخلى عن ذلك. ولكن خارج الايدلوجيات كنقيب ولم ادخل - كنقيب - كحزبي بل كنت امثل القضية بشعور المواطن العادي وبشعور الطبيب ونلتقي على هذه القواسم المشتركة.

لا يمنع ابدا النقيب او عضو النقابة او الطبيب ان ينتمي لحزب او تنظيم لكن العمل الحزبي له وسائله واطاره الذي ينبغي ان يتمثل داخل تنظيمه ويعمل بموجب قرارات الحزب. الانسان الحزبي الجيد هو النقابي الجيد.

ولان النقابة تضم اتجاهات مختلفة بين اعضائها فان النقيب الجيد هو الذي يستطيع ان يجمع كل هذه الاتجاهات ضمن قواسم مشتركة واحدة بدون اي تناقض.

والشراكة في التأمين الصحي عندما تتجمع تخفض الكلفة على المواطن لان هناك من يمرض وهناك من لا يمرض وهذا يتحمل عن هذا تتحدث عن سقف لكلفة العلاج التي تتحملها الدولة ضمن امكاناتها.

علينا ان ننظر للتأمين الصحي كجزء من التنمية الاقتصادية فالمواطن المريض لا ينتج وهو مواطن مكلف وبالتالي علينا الحفاظ على صحته ولم يعد مقبولا فصل التنمية الصحية عن التنمية الاقتصادية حتى على مستوى العالم. لدينا في الاردن ١١ الف طبيب اي طبيب لكل ٣٥٠ مريضا.

الخصخصة

موضوع الخصخصة او اقتصاد السوق اصبح يطغى على واقعنا لان هذا يأتينا من الخارج.

ماذا تعني الخصخصة التي تجعل المواطن المحتاج في الغور لا يجد ما يتعالج به؟

لا يجوز ان ننفر من الشيوعي او الاخ المسلم لان الجميع يسعى لخدمة الوطن.

نقاباتنا ولله الحمد كانت ولا تزال مراكز اشعاع وطني.

المناصب

لم يكن هدفي يوما ان اكون وزيرا. كنت سأقبل لو توفر برنامج واضح ضمن اطار الوزارة وبدون ذلك لا استطيع قبول المنصب.

عرض علي عام ١٩٧٠ منصب وزير ايام دولة المرحوم عبد المنعم الرفاعي واتصل بي سماحة الشيخ عبد الحميد السائح قلت له: اذا كان هناك برنامج فيصبح رفضي المشاركة بالحكومة قصورا مني لكن اذا لم يكن هناك برنامج واضح ولم اقتنع.

بعد ذلك غبنا عدة سنوات.

على اية حال المنصب الوزاري الان ليس مطمحا لاصحاب المبادىء والمواقف.

كثيرون يتطلعون لمنصب الوزارة كوجاهة وليس كخدمة عامة. والمرد هنا غياب التنظيمات السياسية القادرة على استقطاب الشارع. اوضاعنا في المواجهة التي فرضتها الظروف اوصلتنا الى درجة كبيرة من الاحباط لحد الوزراء كان يعتبر نفسه ممثلا للوطنية عندما اصبح وزيرا تغير. وعندما سألته عن سر تغيره قال: علشان التقاعد.

وزراء الصحة

في غياب الاستراتيجية الصحية لهذا شخصانية الوزير تلعب دورا. كل وزير يعتبر نفسه كل شيء بالوزارة. وليس خاصة بوزارة الصحة، بل في مختلف الوزارات.

وزير الصحة يفترض ان يرسم سياسة صحية ضمن سياسة الحكومة، بينما الامين العام بالوزارة هو المطلع على كل شيء وهو الذي يعرف كل شيء ولكن يحدث عندنا العكس.

الوزير يلغي كل اعمال الامين العام وهو - الوزير - حر انا ما اراد ان يفعل الامين العام او يجمد نشاطه. صلاحيات الوزير غير واضحة.

فلسطين

اعتقد ان فلسطين التي احيا من اجل تحريرها. منذ فتحت عيني ومنذ كنت طالبا كنت اعمل اي شيء من اجل فلسطين وفي النقابات وفي بلدية اربد وغيرها وتوضيح الصراع العربي الصهيوني وكيفية طرد العصابات الصهيونية ولم اكل ولن اكل سأظل اؤمن واحب واعمل من اجل فلسطين ما حييت.

لكن تبقى الكلمة هي التي نملكها وباذن الله تكمل الاجيال القادمة ما سعينا اليه.

اعتقد اعتقادا جازما ان وجود اسرائيل في فلسطين وجود مؤقت رغم التغيرات الدولية وفرض الاعتراف باسرائيل. وهو امر متغير. ابناء المخيمات وابناء فلسطين المحتلة لم ولن ينسوا انهم من فلسطين. يواجه الحجارة ويموت ويستشهد من اجل فلسطين. وهذا يؤكد عدم ديمومة اسرائيل.

مهنة الطب

اعطتني مهنة الطب المفاهيم الانسانية والعلاقات الانسانية وكيف تقدم الخدمة الملموسة للمواطن وهو ما يعكس اثره على حياة المرء.

الحمد لله مهنة الطب كمهنة انسانية لها دستور وقسم ومعاني تصب في طبيعة العلاقات الانسانية الجيدة ومساعدة الاخرين.

في البداية - عام ١٩٤٩ - عندما انهيت الدراسة الثانوية في اربد قدمت طلبا للتوجيهي وتأخرت وعملت سنة في التعليم بعدها ذهبنا الى مصر لدراسة الهندسة كانت رغبتي لتميزي بالرياضيات. لكن الواقع المحيط كان يقودني نحو الطب.

درست الطب في جامعة عين شمس ولم انتم وتخرجت عام ١٩٥٨.

كان معي د. علي الحوامدة. ود. حسام ابو غزالة، ود. حسام شعبان، و.د ابراهيم الخالدي، ود. حيدر قسوس وغيرهم وخلال تلك المدة انتخبوني رئيسا للرابطة الاردنية بالقاهرة وكان هناك تعاون كبير مع الرابطة الفلسطينية والعربية عامة.

وكنا نصدر جريدة الرابطة واحيانا خارج اطار الرقابة مما جعل المخابرات المصرية وقتها ترصدنا وتعطل جريدتنا.

اعتقلت في تلك الفترة لمدة ثلاثة اسابيع وبامر من الرئيس جمال عبد الناصر بعد ما وصلته برقيات من عدة جهات انسانية وطلابية اطلق سراحي وفي السنوات النهائية استقلت من الرابطة.

دخلت خدمة العلم سنتين في الاردن وعملت مديرا لمستشفى الاميرة بسمة في اربد وعملت في نابلس وفي ماركا وفي الزرقاء وبقيت بوزارة الصحة واستقلت ودخلت انتخابات بلدية اربد وفزت بالرئاسة عام ١٩٦٧ وبقيت حتى عام ١٩٧٠.

عدت في اواخر عام ٧٣ بعفو عام حيث حكم علي قبلها. ودخلت عام ١٩٧٥ انتخابات نقابة الاطباء وكرمني الاطباء بالفوز ولدورة ثانية بالتزكية ثم لدورتين وعام ٨٩ دخلت الانتخابات البرلمانية ولم يحالفني الحظ - الرسمي - وليس الشعبي. وانتخبت عام ١٩٨٧ امينا عاما لاتحاد الاطباء العرب وجدد انتخابي عام ١٩٩١ وكذلك عام ١٩٩٦ للدورة الثالثة.

متعتي ان اخدم الناس وان ارى مواقف عربية اصيلة اقرأ جيدا في القضايا المتصلة بالصراع العربي الصهيوني والتاريخ والاسرار وما كان مخفيا عنا.

ابنائي

احدهم تخصص في العلوم السياسية بامريكا واخر في الهندسة الميكانيكية واخر المتقود يدرس في تركيا والبنات احداهن تخرجت من جامعة اليرموك والثانية من الجامعة الاردنية والثالثة تدرس الحقوق.



حوار سريع مع د. حمدي مراد

عمان - من يحيى الجوجو

قال الدكتور حمدي مراد الامين العام المساعد لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، لقد انعم الله علينا بنعمة شهر رمضان المبارك، شهر الخير والعطاء والثواب، شهر الصلوات والزكوات شهر المحبة والاعمال الصالحات والقرآن الكريم ربيع القلوب.

واضاف الدكتور مراد، ها هي عدة ايام انقضت من ايام هذا الشهر الفضيل المبارك، وهنا لا بد ان نسأل انفسنا، ما هو برامجنا نحن عباد الله. علينا بنعمة شهر رمضان المبارك، شهر الخير والعطاء والثواب، شهر الصلوات والزكوات شهر المحبة والاعمال الصالحات والقرآن الكريم ربيع القلوب.

واضاف الدكتور مراد، ها هي عدة ايام انقضت من ايام هذا الشهر الفضيل المبارك، وهنا لا بد ان نسأل انفسنا، ما هو برامجنا نحن عباد الله، وماذا اعددنا فيه لاخرتنا [illegible] فيه للقاء ربنا، يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم.

[illegible]

ليطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما واسيرا، انما نطعمكم لوجه الله، لا نريد منكم جزاء ولاشكورا، انا نخاف من ربنا يوما عبوسا قمطريرا، فوقاهم الله شر ذلك اليوم، ولقاهم نضرة وسرورا وجزاهم بما صبروا جنة وحريرا.

واضاف الدكتور مراد [illegible] جزاء للذين احسنوا في هذا الشهر وفي كل شهر ولكن هذا الشهر ان كانت في غيره الحسنة بعشر امثالها الى سبعمائة ضعف فان هذا الشهر شهر الله عز وجل، يضاعف الاجر فيه بغير حساب، كما قال ربنا سبحانه وتعالى، فانه لي وانا اجزي به، كيف لا ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انا وكافل اليتيم بالجنة، هكذا واشار باصبعيه السبابة والوسطى.

واشار الدكتور مراد الى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الساعي على الارملة والمسكين كالمجاهد في سبيل الله او كالذي يصوم النهار ويقوم الليل، كيف لا ايها الصائمون وانتم ترجون من الله القبول وانتم تسمعون قول الحبيب عليه الصلاة والسلام [illegible]

[illegible]

عليه الصلاة والسلام [illegible]

في الليل والناس نيام.

2

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون
صدق الله العظيم

حاجة الناس الى الصيام

● الدكتور فؤاد محمد العارضة

انزل الله تعالى الاديان السماوية على فترات متباعدة بحسب حاجة الانسان اليها. فالانسان لا يصلح امره ولا تطيب حياته الا باتباعها واعتناقها والعمل بها في حياته. فالمخلوق يستمد حياته من خالقه والمصنوع لا يعيش بدون رعاية صانعه. وعماد الدين عبادة الله تعالى وعبادة الله لها جانبان نظري عملي. والجانب النظري يتمثل في اداء الفروض الالهية من صلاة وصوم وحج وزكاة. والجانب العملي يتمثل في السلوك والعمل. ولا شك في ان العمل والسلوك ثمرة العبادة. والصوم في الاسلام الحنيف عبادة اساسية وضرورة حياتية فهو فرض على كل مسلم قادر ومسلمة قادرة جسما وعقلا ونفسا.

والغاية من جميع العبادات اصلاح النفس البشرية وتهذيبها والسمو الروحي فاذا اصلحت النفس وطابت وسمت الروح صح جسم المرء وسلم وطابت حياته وما تصلح به النفس وتتهذب وتسمو هو ربطها بالله تعالى خالقها ربطا لا انفصام له. والصوم يربط النفس البشرية بالله ربطا محكما خيّرا مثمرا فقد امر الله به وكتبه لصالح الانسان ومنفعته وخيره في الدنيا والاخرة. وللصيام عن الطعام والشراب والشهوات فيه منافع جمة عظيمة وثمار طيبة صحية لجسم الانسان ونفسه وذهنه.

وليس الصوم عن الاكل والشرب غاية في حد ذاته انما الغاية العليا من ذلك صيام النفس عن الفاحشة والشر والتحلي بتقوى الله وبمكارم الاخلاق كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه». وقال عليه الصلاة والسلام: «ليس الصيام عن الطعام والشراب انما الصيام عن اللغو والرفث».

وفي الحقيقة والواقع ان جوهر الاديان السماوية كلها وعلى رأسها الاسلام الحنيف مكارم الاخلاق والفضائل السماوية. وقد بين لنا ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم: انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق».

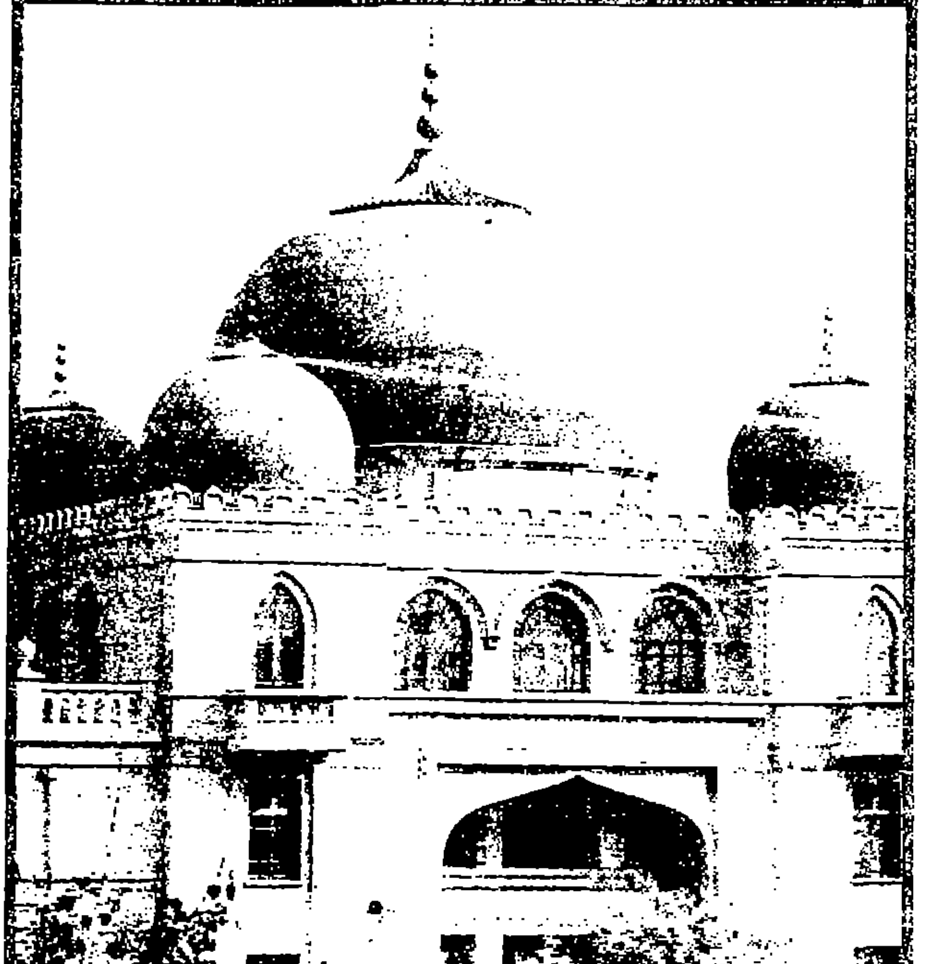
وذلك يعني ان المسلم الذي صام عن الطعام والشراب ولم يصم بنفسه ولسانه ويده عن الاذى والشر والفاحشة والمنكر بطل صيامه وسقط اجره فالله سبحانه وتعالى وهو الغني الحميد في غنى عن صيام الانسان وعن صلاته وحجه وزكاته فهو يحب ان يرى عباده جميعا في عيشة راضية وحياة طيبة كريمة وسلام عادل وارف. ولن يكون ذلك الا في ظل العلم والايمان ومكارم الاخلاق وطاعة الله تعالى. والصوم من السبل والوسائل المؤدية الى ذلك كله. فالانسان بتكوينه الجثماني الارضي شبكة كثيفة من الغرائز والشهوات والمطامع. فهو في امس الحاجة الى رادع لذلك وكابح شخص قوي. وضبط النفس البشرية وكفها عن شهوة البطن والفرج ليس بالامر السهل الهين انما هو امر في غاية الصعوبة والمشقة ويتطلب ارادة قوية حديدية. فضبط النفس اصعب انواع الضبط والربط. وفي ذلك القول:

واعتى ضروب الضبط ضبط غريزة
وضبط نفوس تستلذ الملاهيا
من الصعب كف النفس عن شهواتها
وكف عجوز يستحب التصابيا

ومن لا يضبط نفسه لا يقدر على ضبط غيره. والقدرة على ضبط النفس يدل على قوة الشخصية والقدرة الذاتية والارادة الحديدية. ومن يضبط نفسه يملك امرها ويتحكم فيها. وذلك مفتاح الانتصار على الغير. واذا ملك الانسان امر نفسه وقادها سلم من الوقوع في مهاوي الهوان والهلاك ونال خيرا كثيرا في الدنيا والاخرة. ومن لا يملك امر نفسه ولا يهيمن عليها يسقط ويخسر في حياته ومماته.

وهكذا اذا استطاع المرء ان يضبط نفسه عن شهوة البطن والفرج وهو صائم استطاع ان يكفها عن سائر الشهوات والملذات في الحياة الدنيا، وخطا الخطوة الاولى في طريق النجاح والفلاح.

ومن صيام النفس مقابلة الشر بالخير والامتناع عن مقابلة الاساءة بالاساءة عملا بقوله تعالى: (ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم) وبقوله صلى الله عليه وسلم: «الصيام جنة فاذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث ولا يفسق فان امرؤ سابه احد فليقل اني امرؤ صائم». وذلك من الحلم ورحابة الصدر والتسامح. والحلم سيد الاخلاق، ومن الصفات السامية اللازمة للنجاح والعلو في الحياة والراحة النفسية والجسمية التي يحتاجها الانسان في حياته. لذلك كان الصيام وسيبقى ما بقيت الحياة الانسانية عبادة ربانية مباركة وضرورة انسانية حياتية مثمرة لا غنى للانسان العاقل الصالح عنها في كل زمان ومكان.



لوحات ايمانية

عدلت.. فأمنت.. فنمت

● عدنان الطوباسي

كان يعبر الطريق صوب رسول الله صلى الله عليه وسلم.. متوشحا سيفه.. ينوي قتل رسول الله عليه السلام، بعد ان تشاورت قريش في امر النبي صلى الله عليه وسلم.. وقالوا.. من يقتل محمدا.. فقال عمر بن الخطاب.. انا له.. فوقع الاختيار عليه، وهو اشجع الناس واقواهم..

ومضى الرجل بكل انفه وكبريائه.. نحو دار الارقم بن ابي الارقم حيث كان سيد البشرية واصحابه.. وهناك.. كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يناجي ربه.. اللهم اعز الاسلام باحد العمرين.. واي نداء اعظم من هذا النداء.. واي عمر يحظى به الاسلام.. فيكون مكسبا عظيما لهذا الدين الذي انتشر في الارض فملأها نورا.. وضياء..

كان ابن الخطاب يمضي.. حتى اذا ما لقيه نعيم بن عبدالله يخبره بما وصلت اليه حال اخته فاطمة وزوجها سعيد بن زيد.. اشتد به الغضب ودخل البيت المسلم، فضرب اخته وزوجها.. وكانت المواجهة بين عمر واخته.. وكانت فاطمة تقابل غضب عمر باعلانها الاسلام.. نعم.. نحن على دين محمد عليه السلام.. فافعل ما شئت.. ويرق القلب، ويندم لما فعل باخته.. ويطلب الصحيفة التي كانت بين ايديهم.. لكن.. لا.. لا يمس هذا الكتاب الا المطهرون.. وكيف ذلك يا فاطمة، يسأل عمر.. تقول.. اذهب واغتسل.. فكان ما كان.. وقرأ.. من القرآن «طه.. ما انزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى».. ويدخل الرجل في الاسلام.. ويتحقق نداء رسول الله صلى الله عليه وسلم لربه.. ويمضي عمر في رحاب الاسلام.. جنديا وقائدا عملاقا.. ملأ الزمان والمكان.. زهدا وعدلا.. وشجاعة.. وتقوى.. فكانت الفتوحات الاسلامية تمتد.. وكانت الارض تشرق بنور ربها.. والحرية تنشر ظلالها في كل انحاء الارض.. كيف لا.. وذات يوم يصعد عمر المنبر ويقول للناس.. اسمعوا يرحمكم الله.. فينهض احد المسلمين.. ويقول.. والله لا نسمع.. فيسأله عمر لماذا؟ فيجيب الرجل لانك ميزت نفسك عنا.. اعطيت كل وحد منا برده واخذت بردتين.. وينادي عمر.. اين عبدالله بن عمر.. فينهض ابنه عبدالله.. ويخبر الرجل بان البرده الثانية هي بردته اطال بها بردة والده وكان عمر طويلا.. فبكى الرجل.. وقال.. الان سمعا وطاعة.. هذا عمر.. الذي قال لعمرو بن العاص.. متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا.. وهو الذي مر به ذلك الرجل.. وقد غفا تحت الشجرة دون امن وحراسة.. فيقول له: عدلت فأمنت فنمت.. وهو الذي قال فيه سيد البشرية «.... ان الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه».

وبعد.. يقول عبدالله بن مسعود: «ما زلنا اعزة منذ اسلم عمر، كان اسلامه فتحا، وكانت هجرته نصرا، وكانت امارته رحمه، لقد رأيتنا وما نستطيع ان نصلي بالبيت حتى اسلم عمر».

صحبة

استصحب رجل أبا بكر رضي الله عنه (قبل الاسلام) في حاجة له.. فاذا به يتردد في سيره يريد طريقا آخر.. فسأله أبو بكر: أين تذهب عن هذه الطريق؟ فأجاب الرجل: إن فيها أناسا أستحي أن أمر عليهم. قال أبو بكر في دهشة: (وتدعوني الى طريق تستحي منها.. ما أنا بالذي يصاحبك).

أين أذهب؟

مرض إعرابي فعاده بعض الناس فقالوا له: لا بد ان مرضك هذا سيؤدي الى موتك! فقال لهم: ثم الى أين أذهب؟ قالوا: الى الله عز وجل، فقال: وكيف اكره لقاء من لم ار الخير الا منه؟!

من شيوخ الازهر
الشيخ احمد الدمنهوري

ولد عام ١١٠١هـ وهو العام نفسه الذي توفي فيه الشيخ محمد الخراشي اول شيخ للازهر.. ويشاء القدر ان يتوفى الشيخ الدمنهوري عن واحد وتسعين عاما، وهو العمر نفسه الذي وهبه الله للشيخ الخراشي.

قصة حياة الشيخ احمد الدمنهوري تعد نموذجا للشباب المكافح، فقد ولد في مدنية دمنهور وتوفي والده وهو صغير فقدم الى الازهر وهو يتيم لا يكفله احد.. فانكب على دروسه وجد في التحصيل حتى اجازه علماء المذاهب الاربعة.

وتروي سيرته الذاتيه انه لم يكتف بدراسة علوم الدين، فشغف بدراسة الطب والفلك والهندسة والمنطق رغم نفور الكثيرين من هذه العلوم في ذلك الوقت. وكانه كان يتنبأ بمجيء اليوم الذي يصبح فيه الازهر منارة فكرية في مختلف مجالات العلوم، وتحقق ذلك بالفعل بعد سنوات عديدة حيث تضم جامعة الازهر حاليا كليات للطب والهندسة والعلوم وغيرها من الكليات العلمية.

تولى الشيخ احمد الدمنهوري مشيخة الازهر عام ١١٨٢هـ وكان رجلا متمكنا في علمه، مما دعاه لتحدي علماء عصره بما كان يطرح من اسئلة معجزة، ثم يقوم بالاجابة عنها، مما جعل علي بك الكبير يتخذه استاذا او مستشارا في كثير من امور الدولة، وقد زار الشيخ الدمنهوري مكة حاجا عام ١١٧٧هـ فاستقبل استقبالا باهرا واقبل عليه العلماء حيث سبقته شهرته الى ام القرى، وللراحل الكريم مؤلفات عديدة من بينها: كشف اللثام عن مخدرات الافهام في البسملة والحمدلة، نهاية التعريف باقسام الحديث الضعيف، احياء الفؤاد بمعرفة خواص الاعداد.. وغيرها من المؤلفات.

بسم الله الرحمن الرحيم

«ألم يأن للذين ءامنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون»

صدق الله العظيم

صلاة التسابيح.. حكمها وكيفيتها وسندها

لمعرفة كيفيتها نروي حديث ابو داود عن ابن عباس عن ابن عمر والترمذي رضي الله عنهم عن ابي رافع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال للعباس يا عماه الا اعطيك الا امنحك الا احبوك الا افعل بك عشر خصال اذا انت فعلت ذلك غفر الله ذنبك اوله واخره قديمه وحديثه. عشر خصال ان تصلي اربع ركعات ركعتين وتسلم تقرا في كل ركعة فاتحة الكتاب وسورة فاذا فرغت من القراءة في اول ركعة وانت قائم قلت (سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر) خمس عشرة مرة ثم تركع فتقولها وانت راكع عشرا ثم ترفع راسك من الركوع فتقولها عشرا ثم تهوى ساجدا عشرا ثم ترفع راسك من السجود فتقولها عشرا ثم تسجد فتقولها عشرا ثم ترفع راسك فتقولها عشرا فذلك خمس وسبعون في كل ركعة تفعل ذلك في اربع ركعات.

● مسابقة الدستور الرمضانية لهذا العام تختلف عن مثيلاتها في الاعوام السابقة.. فهي تتحدث عن الانبياء والرسل الذين وردت اسماؤهم في القرآن الكريم بأسلوب بسيط وسهل بحيث يستطيع القارىء بعد لحظات من الامعان والتفكير ان يتوصل الى الاجابات الصحيحة.

رسل وأنبياء

المسابقة رقم ٨

● كان اهل «حران» يعبدون الكواكب والاصنام، وكل من كان على وجه الارض كانوا كفارا الا نبينا هذا وامراته وابن اخيه لوط عليهم السلام.

وكان عليه السلام هو الذي ازال الله به تلك الشرور، وابطل به ذلك الضلال، فان الله سبحانه وتعالى اتاه رشده في صغره، وابعثه رسولا، واتخذه خليلا في كبره.

وفي حديث عن عفان عن جرير عن نافع عن سمامة مولاة الفاكه بن المغيرة قالت: دخلت على عائشة فرأيت في بيتها رمحا موضوعا فقلت: يا ام المؤمنين ما تصنعين بهذا الرمح؟ قالت: هذا نهذه الاوزاغ نقتلهن به، فان رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا ان «........» حين القي في النار لم يكن في الارض دابة الا تطفيء عنه النار غير الوزغ كان ينفخ عليه، فامرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتله.

ورد اسمه عليه السلام في سور: الانبياء، مريم، التوبة، الانعام، فصلت، العنكبوت، الصافات، الشهداء، طه، آل عمران، الفرقان وغيرها من السور..

يتالف اسمه من مقطع واحد وسبعة احرف:

١+٢= احد الوالدين
٣+٢= اله
٥+٧= حزن
٦+٧= بحر
٤+٣= احد الوالدين

شروط المسابقة :

○ تكتب الاجابات على الكوبونات المخصصة لذلك، ويتم الاحتفاظ بها وارفاقها مع الاجابات في قائمة منفصلة.

○ آخر موعد لقبول الاجابات هو يوم ١٩٩٧/٤/١

○ تخضع للقرعة كل رسالة تحمل ٢٥ اجابة صحيحة مع ٢٥ كوبونا من كوبونات المسابقة.

○ ترسل الاجابات على العنوان التالي في نهاية شهر رمضان بدفعة واحدة. الاردن – عمان – جريدة الدستور – ص.ب ٥٩١ /١١١١٨ – مسابقة الدستور الرمضانية «رسل وانبياء».

قال صلى الله عليه وسلم
«اذا دخل شهر رمضان فتحت ابواب السماء، وغلقت ابواب جهنم، وسلسلت الشياطين»
صدق الرسول الكريم



وقفة مع قراء هذه الزاوية ..

هوامش اسلامية

احمد العناني

يتوجه عمر هذه الزاوية الآن نحو استكمال عقد من الزمن.. ولقد كانت ولله الحمد. ووفق ما اتلقاه من سائر القراء الجادين الذين يكتبون الي بين الحين والآخر، منتدى لطرح الكثير من قضايا المسلمين وهمومهم. والكثير من صلات ذلك بتاريخهم وعلى مدى السنوات العشر ليالها التذكر عددا قليلا لكنه من اناس متعمقين في ثقافتهم واكثرهم من حواضرنا الكبيرة لا سيما عمان واربد. وقليل منهم من خارج الاردن في الامارات العربية المتحدة وقطر. وفي بعض المهاجر الاجنبية.. واما العدد الاكبر من تلك الاتصالات والرسائل فيصل من اناس عامري القلوب بالايمان في اقاليم الاردن وقراه.. ويأتيني بعض النقد من اناس يشتغلون بالدين ولكنهم متنطعون.. ان اكثرهم كالخادمة التي تكون لها سيدة بين ملفقة، فاذا ما رأتها تخرج من الدار تسارع فتجلس مكانها امام مرآتها وتصبغ بالاحمر والابيض ثم تلبس حذاء لسيدتها طويل الكعبين وتتخطر وهي تقلدها وتظن انها اصبحت مثلها تماما دون اي فارق..

اغلب ظني ان هؤلاء يجلس احدهم بضع جلسات امام شيخ قصاراه بعض محفوظات من القرآن والحديث وشيء قليل من فقه نظري لا علاقة له بالحياة. ثم يبالغ في بعض مظاهر التدين ويشرع في تكفير هذا العالم او المفكر او ذاك او ذلك باعتباره اصبح مرجعا في العلوم النقلية والعقلية... هذه المصيبة الكبرى نشأت عن الفراغ الكبير الذي نعانيه من قلة العلماء والمدرسين النزهاء، المتبحرين في اختصاصهم، الذين اضنت مصابيح الليل عيونهم. وفاضت المعرفة تواضعا في صميم قلوبهم ونفوسهم.

واود ان اشير الى رسالة متميزة موضوعية من الاخ القارئ ظاهر محمد الشوباصي من المفرق صبحا الذي اصدق قوله انه كتب الي غير مرة واحدة وان لم تصلني منه الا الرسالة المؤرخة في ١٩٩٦/١١/٢٠ يعلق الاخ ظاهر على احوال المسلمين المؤلمة بسلسلة من الاسئلة: «من الذي شق لنا هذه الدروب الوعرة؟.

من الذي سلبنا نكهة الطعام وعذوبة الماء؟.

من الذي يعمل على ترسيخ الخوف فينا؟.

وهذه المسكنة؟ وهذه المذلة؟.

من الذي ادخل هذه الكوابيس المريضة في احلامنا واحلام اطفالنا؟ ثم يقول «انها اسئلة تحتاج الى وصفات.. الى تحليل.. الى دواء ناجع يجتث تلك الآلام لاجتثاثه.

ان قسما من الاجوبة عن هذه التساؤلات الكبرى وليس جميعها تضمنه العديد من مقالات الزاوية على تقطع خلال السنوات العشر من عمر الزاوية.

ان هذه الاسئلة يا سيد ظاهر تنطوي على تعبيرات صادقة عن احوال المسلمين المتأزمة في العالم كله دون استثناء.. والحقيقة ان آلام الرجل العادي من المسلمين مرتبطة بتناقضات كثير منها داخلي برز نتيجة الوعي الشامل في هذا العالم الاسلامي الذي يواجه عدوانا وعقوقا وظلما فادحا من اعداء لم يحملهم لا علم و حضارة ولا تفوق من الاحتفاظ بحقدهم على المسلمين لكن قدرة الاعداء على الايذاء كان يمكن وقفها او ابطال معظمها لو كان وضع المسلمين الداخلي مريحا.

والواقع ان المعركة الداخلية في العالم الاسلامي مرتبطة كحلقة مفرغة بالعدوان الخارجي.. ان على المسلمين فيما هم يجاهدون لكسب القدرة والاستطاعة في عالم يعبد المنافع ولا يفهم غير القوة. ان نلاحظ الضرورة القصوى للحفاظ على ثوابت ديننا وثقافتنا.. ففي بناء القدرة يشكل العلم النافع (كالرياضيات والفيزياء والكيمياء والهندسة والحاسوب وكل مقومات النهضة العمرانية) امرا هاما ما تلحق به مستلزمات من الدراسات المستفيضة والبحوث المتعمقة، والتدريب العلمي والصناعي) في الوقت الذي يؤدي فيه كل مسلم عالم بالدين والفقه متمكن في التفسير والسيرة النبوية والحديث والتاريخ الاسلامي واصول الاعلام الناجح، وفلسفة التربية المجدية رسالتهم في بناء الذات المسلمة القادرة على الانتاج والابداع.

ولكي نكون على يقين من نجاح اعمالنا يجب ان نقصي عن مراكز التوجيه طائفتين من الناس: الجهلة المتنطعين في الدين. واعداء الله والدين ممن كفروا بالاسلام، وتهالكوا عند اقدام الشر، وتحللوا عن كل ولجبالتهم لله. وتنكروا لذاتيه هذه الامة التي تعتنق دينا لخذا بزيادة التأثير والتطهير في العالم كله.. بينا يتداعى اليه اهل العلم الصحيح في اللاهوت غير الاسلامي، وفي الفلسفة كما هو في علوم الطب. ولدى الجماهير المظلومة الحائرة في العالم كله ولا سيما الشعوب السوداء. وكذلك لدى الكافرين في الغرب بالبراجماتية المادية التي دمرت الاسرة، وشجعت على الاجرام والمخدرات والامراض الجنسية والشذوذ والانهيار الاخلاقي..

نريد رجالا اوساطا مفتحي الاذهان متعددي الثقافة واللغات مؤمنين بعظمة الاسلام ورسالة الاسلام. قادرين على كسب معيشتهم نزهاء يتطابق ظاهرهم وباطنهم.

نريد رجالا يدرسون العلوم الحديثة وينخرطون في التدريب الصناعي بعقيدة راسخة بان بايديهم قدرة الامة على النهوض..

ونريد رجالا من القطاع العام، من التجار والحرفيين يجاهدون لاقناع الامة العربية الاسلامية بالاتحاد المتمثل في الاسواق المشتركة، تبادل المصالح ودفع التجارة البينية فوق مستواها المخجل الآن.

هذا ما عندي لك باختصار يا اخ شوباصي ولك مني ولسائر قراء هذه الزاوية وكلهم ان شاء الله من الرجال الحصفاء الموضوعيين، احسن اماني الخير وصالح الاعمال.

تراث الذكر الحكيم..

● محمد رجب السامرائي

اكد القرآن المعجز، على تذكره، وتلاوته، وتدبر معانيه، وفهمه، بل ومعرفة كل حرف من حروفه المباركة.

ـ وكون العلماء ورثة الانبياء، فكان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرهون ان يأخذ المعلم اجرا على تعليم الغلمان، وكانوا يكرهون بيع المصحف الشريف، لانهم يرونه شيئا عظيما.

● وينهى النبي صلى الله عليه وسلم عن حمل كتاب الله الى ارض العدو. فيقول: «لا تسافروا بالقرآن الى ارض العدو فاني اخاف ان يناله العدو».

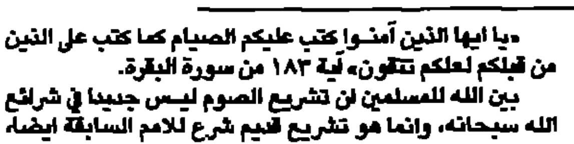
ـ ويروى عن ضرار بن عمرو عن الحسن انه قال عن قراء القرآن الكريم: قراء القرآن ثلاثة: رجل اتخذه بضاعة ينقله من مصر الى مصر (الجمع امصار)، يطلب به ما عند الناس، وقد حفظوا حروفه، وضيعوا حدوده، واستدروا به الولاة، واستطالوا به على اهل بلادهم ورجل قرأ القرآن فبدأ بما يعلم من دواء القرآن فوضعه على داء قلبه، فسهر ليله وهملت عيناه تسربلوا الخشوع وارتدوا الحزن، وذكروا في محاريبهم، وجثوا في برانسهم فيهم يسقي الغيث، وينزل النصر ويرفع البلاء، والله لهذا الضرب في حملة القرآن من الكبريت الاحمر».

● وكان الصحابي الجليل سعيد بن المسيب يستفتح قراءة القرآن ببسم الله الرحمن الرحيم ويقول:

ـ انها اول شيء كتب في المصحف، واول الكتب، واول ما كتب به سليمان بن داود.

فلسفة التوبة في رمضان

● **مصطفى محمد الفار**



«يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» آية ١٨٣ من سورة البقرة.

بين الله للمسلمين ان تشريع الصوم ليس جديدا في شرائع الله سبحانه، وانما هو تشريع قديم شرع للامم السابقة ايضا، ولا شك ان في هذا مما تستريح له النفوس، ويسر القبول والطاعة وعدم الشعور بالحرج لانهم ليسوا متفردين بما يطالبون به.

بعد هذا عقب الله بالغاية من الصيام بقوله (لعلكم تتقون) اي تتخذون من الصيام وقاية تحول بينكم وبين الميول المرذولة والمنكرات. والصوم يقي الانسان في مفرده والمجتمع في مجموعه، فهو يقي الشخص في مفرده ان يكون حيوانا يعمل بغريزة الغاب، ويقي المجتمع بنهيئة الفرد الصالح العامل على خيره، فيكون انسانا مع انسان لا حيوانا ضاريا مع انسان ولهذا يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: (انما الصوم جنة فاذا كان احدكم صائما فلا يرفث ولا يجهل، وان امرؤ قاتله او شاتمه فليقل: اني صائم، اني صائم».

والجنة هي الوقاية، يتقي بها الانسان، والمراد ان يعتقد الصائم انه صام ليتقي شر حيوانيته وعندما يقول: اني صائم يتذكر انه في انسانيته وليس في حيوانيته. واذا اتقى الانسان شرور نفسه، واذا اتقى منه المجتمع شروره، فقد بلغ رضا الله وصار في مصاف المتقين وهذا ما يفهم من قوله تعالى (لعلكم تتقون) ومعنى (لعل) الا عداد والتهيئة، واعداد القيام نفوس الصائمين لتقوى الله، يظهر من وجوه كثيرة اعظمها شأنا: انه امر موكول الى نفس الصائم لا رقيب عليه الا الله، فاذا ترك الصائم شهواته التي تعرض له اثناء الصوم امتثالا لامر الله تعالى، وراض نفسه على الصبر كلما اعترتها الشهوات، شعورا منه بان الله يراقبه، لا انه مطلع على سر نفسه، وتكرر ذلك منه ايام صيامه، فلا جرم انه يحصل من تكرار هذه الملاحظة المصاحبة للعمل ملكة مراقبة الله تعالى وخشيته، والحياء من الله ان يراه حيث نهاه، والقدرة على ترك ملذات يجمل به ان يتخلى عنها كما ان مراقبة الله تؤهله لكل اعمال الخير وتبعده عن الشر، فلا يخدع ولا يغش ولا يسعى في الفساد بين الناس.

اما مجرد الامساك عن الطعام والشراب مع عدم مراقبة الله تعالى مما يسهل عليه ارتكاب الآثام فليس هو الصيام الذي فرضه الله على المؤمنين. فروح الصيام في الاسلام: مراقبة الله، يقول رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه» رواه البخاري.

فالتقوى والاخذ بشرائع الاسلام من الاهداف التي قصد اليها الاسلام، لانها تدخل صاحبها في رحاب الله، وتجعله من الحائزين على رضاه قال تعالى: «ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين» آية ١٤٢ من سورة آل عمران.

وهذا الوضع ميز الله به عباده من بني آدم على الملائكة لانهم خلقوا مطبوعين على الطاعة: «لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون» آية ٦ من سورة التحريم. والمؤمن يشده ايمانه الى ان يعود الى صوابه، ويربط قلبه بخالقه حتى يتغمده بفضله ورحمته. ويدخله في حوزة المتقين التائبين: «ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين» آية ٢٢٢ من سورة البقرة. كما يبعده عن مواقف المتخاذلين الذين يستمرئون العصيان، ويدابون على الانغماس في الترف ولذائذ الشهوات، ولو اغضبوا الله. ولذلك كانت التوبة الى الله من واجبات الاسلام عملا بآيات القرآن واحاديث خير الانام. قال تعالى: «يا ايها الذين آمنوا توبوا الى الله توبة نصوحا عسى ربكم ان يكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الانهار يوم لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه نورهم يسعى بين ايديهم وبايمانهم يقولون ربنا اتمم لنا نورنا واغفر لنا انك على كل شيء قدير» آية ٨ من سورة التحريم.

والتوبة النصوح هي ما يتوافر فيها العناصر التالية:

١ـ الندم على ما حصل.

٢ـ الاقلاع عن المعصية.

٣ـ العزم على عدم العودة.

٤ـ الاستغفار.

وبذلك يتضح ان الاستغفار هو عنصر من عناصر التوبة، فاذا استغفر الانسان بلسانه، وهو مصر على عصيانه، مستمرئ ما هو فيه من المحرمات، لا تصح توبته ولا قيمة لاستغفاره.

جاء في الحديث القدسي الذي اخرجه البخاري: «لما قضى الله الخلق كتب عنده فوق عرشه: «ان رحمتي سبقت غضبي» والى الحديث القدسي الآخر الذي رواه البخاري ايضا: «ان الله كتب الحسنات والسيئات ثم بين ذلك، فمن هم بحسنة فلم يعملها كتبها الله له عنده حسنة كاملة، فان هو هم بها فعملها كتبها الله له عنده عشر حسنات الى سبعمائة ضعف، الى اضعاف كثيرة. ومن هم بسيئة فلم يعملها كتبها الله له عنده حسنة كاملة، فان هو هم بها فعملها كتبها الله له سيئة واحدة».

من هنا، فقد اعطى شهر رمضان للمسلم فرصة ذهبية ليحرر نفسه من سلطان العادة سواء اكانت في الطعام او الشراب، او في سلوك الانسان، يحرر نفسه بالمران وبالعزم الصادق، وبهذا يصبح الانسان قادرا على مراجعة نفسه والتوبة عن المعاصي والآثام التي قد يكون ارتكبها فيما سلف.

وهكذا يأتي رمضان ليجمع الفضائل كلها، يوجهها الى الخير، انه يجعل المسلمين يحسون بان القوة الالهية تسندهم فتفتح امامهم الآمال بالتوبة والغفران، ويثقون في انفسهم وفي الله الذي يناديهم: «ولا تيأسوا من رحمة الله».



كلمات في القرآن الكريم

اعداد: محمد عودة العمايدة

القرآن الكريم دستور المسلمين وعنوان هدايتهم نزل بلغة عربية مبينة وكان معجزة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الخالدة بمعانيه والفاظه وقد احتوى العديد من الكلمات العربية الفصيحة والتي كانت معروفة لانهم يتحدثونها في كلامهم، واليوم بعد ان لحن الناس واصبحوا يتكلمون بلهجاتهم المحلية وابتعدوا عن العربية الفصيحة كان لا بد من التنبيه لبعض الكلمات التي وردت في كتاب الله العزيز بلغة عربية فصيحة والتي اصبحت غير مألوفة وغالبا ما وردت هذه الكلمات مرة واحدة في القرآن الكريم.

ونحن في «الدستور» سنعرف كل يوم بكلمة وردت في القرآن الكريم ونعطي معناها وفي اي سورة نزلت وفي معرض اي حديث وردت.

«دسر»

هي كلمة وردت في القرآن الكريم مرة واحدة في سورة القمر وتعني المسامير التي تشد بها السفينة. ووردت عند الحديث عن قوم نوح عندما كذبوا نوحا عليه السلام وقالوا انه مجنون. عندها دعا ربه انني ضعيف عن مقاومة هؤلاء المجرمين فانتقم لي منهم وانتصر لدينك. فارسل الله سبحانه وتعالى المطر من السماء منصبا بقوة وجعل الارض كلها عيون ماء متفجرة فالتقى ماء السماء وماء الارض على حال قد قدرها الله وحمل الله سبحانه وتعالى نوحا على السفينة ذات الالواح الخشبية العريضة المشدودة بالمسامير تسير على وجه الماء بحفظ الله ورعايته، واغرق قوم نوح انتصارا لنوح عليه السلام.

من مزايا الصمت

قال علي بن ابي طالب: بكثرة الصمت تكون الهيبة.

وقال عمرو بن العاص: الكلام كالدواء ان اقللت منه نفع، وان اكثرت منه قتل.

وقال لقمان: يابني اذا افتخر الناس بحسن كلامهم فافتخر انت بحسن صمتك

القلوب اوعية الاسرار

قال فيلسوف: القلوب اوعية السرائر والشفاة اقفالها والالسنة مفاتيحها فليفتح كل منكم مفتاح سره.

وقال عمرو بن العاص: اذا افشيت سري الى صديقي فاذاعه فهو في حل. فقيل له كيف؟ قال انا كنت احق بصيانته.

الصوم.. من اقوى عوامل التربية

ابراهيم محمد حنان

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين.

الصوم عبادة فريدة وجليلة، لم يقصد منها الجوع والعطش، وانما هما وسيلتان لغايات اسمى من الحرمان العادي الذي يتمثل فيهما فليس لله مصلحة في تلك الحرمان، وانما مصلحة المسلمين في ان يكون الجوع والعطش وسيلة لتدريب النفس على الكفاح واحتمال المكاره، والتمسك بالفضائل الاجتماعية.

والصوم من اقوى عوامل التربية الخلقية للانسان وتلتقي فيه جميع الفضائل، وامهات الفضائل التي تتوقف عليها حياة الفرد والمجتمع الاخلاقية هي:

اولا: الصدق: الصدق مع النفس، والصدق مع الناس، والصدق مع الله، وله اثره في اطمئنان الناس بعضهم الى بعض، وحسن التفاهم بينهم، وتبادل الثقة فيما يقولون وما يعقدون من اتفاقات وعقود، والصائم اصدق الناس مع ربه ومع نفسه ومع الناس وقمة الصدق تتجلى في مدرسة الصوم، وان كان الصوم يحتل الصدارة فان الصدق مطلوب في سائر التكاليف الاسلامية وسائر الاقوال فالصدق اساس لا يستغنى عنه بحال من الاحوال.

ثانيا: الامانة: الامانة الصغرى والامانة الكبرى، والامانة واسعة الدلالة وملخصها شعور المرء بتبعته في كل امر يوكل اليه وادراكه الجازم بمسؤوليته عنه امام الله، ورسول الله صلى الله عليه وسلم يجعلها بقوله: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته..» الحديث وهي ترجمة عملية للصدق، والصوم اروع مظهر من مظاهر الامانة، فلا رقيب على الصائم الا الله ولا رقيب الا نفسه ولذلك جاء في الحديث القدسي: «كل عمل ابن آدم له الا الصوم فهو لي...».

ثالثا: الشجاعة: وهي تعني الاقدام في العمل المثمر لخير الفرد والامة والدفاع عن البلاد والمبادئ القيمة والمثل العليا، والاعداد والاستعداد لحماية بيضة الدين، والصائم شجاع في معركة روحية يشعر بانتصاره فيها كل يوم عند الغروب وعند نهاية هذا الشهر الكريم المبارك، ومن كان شجاعا في هذه المعركة الروحية وتحقيق الانتصارات فيها بخاتمتها السعيدة فهو اقدر على الانتصار في ميادين المعارك مع الاعداء.

رابعا: العفة: وهي التي تحمي الانسان من الفجور والتبذل وتميل به الى الحياة الكريمة الهانئة، يهنأ بها ذاتيا ويهنأ بها من حوله من اهله ومخالطيه. بما تفرضه العفة على صاحبها من كوابح على شهوات الانسان وغرائزه وميوله، والصيام فرصة ليست لضبط النفس عن الرغبات الجامحة فحسب بل كذلك عن الرغبات التي كانت بالامس مباحة مشروعة كالاكل والشرب.

خامسا: السخاء الذي يلين القلوب ويعقد المحبة بين الناس ويقضي على الغيرة والحسد، ويدعم الرحمة والبر والتعاطف والمؤاخاة والتكافل والمواساة. وفي شهر رمضان المبارك يستيقظ السخاء من غفوته، واحساسنا بالحرمان ينبه فينا فضيلة الجود والكرم والبر بالفقراء والمساكين.

سادسا: العدل: وهو المساواة بين ابعد الناس واقربهم، من اقامة الحدود وقضاء الحقوق، والتصرف في الامور بالانصاف والمساواة بين الناس والله يأمر بالعدل، والعدل ضد الظلم والكف عن اغتصاب حقوق الناس من اهل واصدقاء وغرباء، وفي شهر رمضان يكون المسلم عادلا مع ربه ومع نفسه واهله والناس.

سابعا: الكرامة، وهي عزة النفس التي ترتفع بالمرء عن الذلة والخنوع والخضوع، ولكنها لا تصل بصاحبها الى حد الغطرسة والتكبر والتعالي على عباد الله. والصيام يرتفع بصاحبه عن كل الدنيا وسفاسف الامور.

ثامنا: الحلم: وهو الذي يمنع صاحبه ويحميه من سرعة الغضب والشراسة والصيام يكبح جماح الغضب ويدرب على كظم الغيظ والصبر والحلم الجميل.

هذه امهات الفضائل الانسانية تخرج من مشكاة الصوم واذا كنا نخضع انفسنا لسلطان الصيام فلا ناكل ولا نشرب والاكل والشرب في الحياة من الحاجات الضرورية والاساسية وليس هناك ما هو اقوى من الحاجة اليهما، فان في ذلك تدريبا قويا على السيطرة على رغباتنا ايا كانت. وبذلك يصبح الصوم عاملا من اقوى عوامل التربية الخلقية للانسان والحياة الكريمة الكاملة لا تكون الا بعد ان يكون المرء قد صهرته الشدائد فاحتمل المشاق والمكاره وثبت امامها ثبات الشجاع في المعركة.

ولذلك جاءت التوجيهات الاسلامية وبخاصة في شهر رمضان لنهز انفسنا هزة توقظنا من سباتنا العميق وننفض عن نفسنا اثار الترف والانغماس وارضاء الشهوات والرغبات وان نخضع جوارحنا وشهواتنا ورغباتنا لسلطان التقوى والايمان لا ان نكون عبيد لها.

ان من صام رمضان ايمانا واحتسابا لله تعالى في وعي لاسراره وتدبر لحكمه ولحكامه خرج بخير عميم مزودا بالتقوى متحليا بمكارم الاخلاق فانه يكون صوما مرجوا قبوله عند الله.

خلقنا الله باخلاق الصائمين وتقبل منا اعمالنا وكتبنا من عباده الصالحين.

انت تسأل.. والمفتي يجيب

السؤال: انا اعمل مراسلا عند اناس لا يصومون رغم انهم مسلمون فهل اعاقب على خدمتهم؟

الجواب: ان افطار المسلم في شهر رمضان بغير عذر مشروع حرام فيه مخالفة لامر الله تعالى: (فمن شهد منكم الشهر فليصمه).

ولقوله صلى الله عليه وسلم: «من افطر يوما من رمضان من غير رخصة رخصها الله له لم يقض عنه صيام الدهر كله وان صامه».

وان المجاهرة بالافطار حرام، وطلب تحضير طعام وشراب من مسلم صائم جرما لشعوره حرام ايضا. قال صلى الله عليه وسلم: «كل امتي معافى الا المجاهرين».

اما بالنسبة للسائل الذي يعمل مراسلا فعليه ان يمتنع ما امكنه ذلك عن طاعتهم، لقوله صلى الله عليه وسلم: «لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق»، فان اضطر فعليه ان ينكر ذلك ما استطاع لقوله صلى الله عليه وسلم: «من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان» والله تعالى اعلم.

المفتي العام بالوكالة
مفتي عمان
سعيد عبدالحفيظ الحجاوي





امساكية شهر رمضان المبارك

اليوم	التاريخ		الامساك	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
	هـ	م					
الجمعة	رمضان	١٧ كانون الثاني	٤,٥٦ للفجر ٥,١١	١١,٤٦	٢,٣٦	٤,٥٩	٦,٢١

المادة الدينية من اعداد
محمد احمد مصلح
دائرة التسويق والاصدارات الخاصة

ماذا قال العلم للعقل؟

علم العليم وعقل العاقل اختلفا
من ذا الذي فيهما قد أحرز الشرفا
العلم قال: أنا احرزت غايته
والعقل قال: أنا الرحمن بي عرفا
افصح العلم إفصاحا وقال له
بأينا الله في قرآنه اتصفا
أيقن العقل أن العلم سيده
فقبل العقل رأس العلم وانصرفا

في صيام رمضان



كفارة الافطار في رمضان لمن كان له عذر ـ قدر الطعام الواجب: عن انس بن مالك «انه ضعف عن الصوم عاما فصنع جفنة ثريد ودعا ثلاثين مسكينا فاشبعهم.

قال السلف

قال أبو بكر محمد بن أحمد: «بلغني أن الله خص هذه الأمة بثلاثة أشياء لم يعطها من قبلها: الاسناد والانساب والاعراب».

طبق اليوم

شراب الشمام

المقادير:

ربع شمامة صغيرة - كوبان شراب
- ثلج - ملعقة صغيرة ماء زهر

الطريقة:

١ - يغسل الشمام ويقشر، ويقطع قطعا مناسبة، ثم يصفى في مصفاة الفاكهة، ويضاف اليه الشراب المغلي، ويترك ساعتين في الثلاجة.

٢ - تضاف اليه بعض قطع الثلج حتى تصبح درجة حلاوته مقبولة ثم يضاف ماء الزهر.

٣ - يقدم في اكواب كبيرة أنيقة.



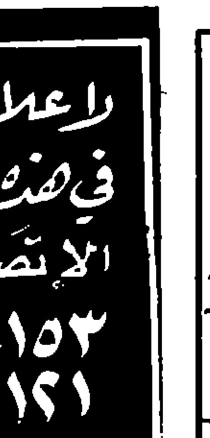


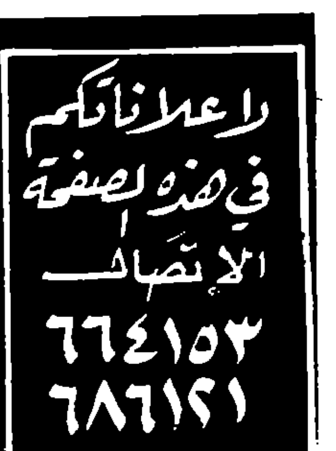











حديث رمضاني

عن عائشة رضي الله عنها قالت «كان رسول الله ﷺ إذا دخل العشر أحيا الليل وأيقظ اهله وشد المئزر» متفق عليه.

سؤال وجواب ودليل

ما حكم دعاء غير الله كالاولياء؟

- دعاؤهم شرك يدخل النار
- ﴿فلا تدع مع الله إلها فتكون من المعذبين﴾ سورة الشعراء
- «من مات وهو يدعو من دون الله نداً دخل النار» رواه البخاري

أحاديث عن أهل الحديث

احاديث عن اهل الحديث

عن انس رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله (ص): «من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع». رواه الترمذي

من فتاوي الصيام

س١٣: هل صيام الست من شوال أمر لا بد منه ولا يكتمل أجر صيام رمضان إلا باتباعه تلك الأيام الستة؟

ج١٣: صيام هذه الستة من شوال سنة ورد فيها عدة أحاديث صحيحة كقوله ﷺ: «من صام رمضان وأتبعه ستا من شوال كان كصيام الدهر» لذلك استحبها الجمهور ولم يقل أحد إنها فريضة بل هي سنة من أحب الفضل صامها ومن شاء تركها ويجوز أن يصومها عاما ويتركها عاما ولا نقص في صيام رمضان بتركها، وله صيامها من أول شوال بعد يوم العيد ووسطه أو آخره ويجوز صيامها متتابعة ومتفرقة.

ابن باز

هل تعلم ؟

ان محمد بن عبدالرحمن بن أبي بكر بن أبي قحافة وأبوه وأبوه وأبوه رأوا رسول الله ﷺ وآمنوا به.

من خشية الله
خوف الصحابة من الله

تميم الداري رضي الله عنه

قرأ ليلة سورة الجاثية. فلما اتى على هذه الآية: «أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين امنوا وعملوا الصالحات» جعل يرددها ويبكي حتى أصبح.

حكمة وقول مأثور

قال بعضهم: كل يوم يعيشه المؤمن فهو غنيمة.

بريد الدستور

اعزائي القراء يوميا سنلتقي، فاكتبوا لنا لكي نقوم بخدمتكم، نرحب بمكالماتكم يوميا من الساعة ١١-١ بعد الظهر

الدستور ص ب ٥٩١

فوز الدين البسومي



لماذا لا تقوم المجالس البلدية بانشاء الجدران الاستنادية للشوارع دون الزام المواطنين بدفع تكاليفها

سكان الهاشمي الجنوبي يطالبون امين عمان بالوفاء بوعده بانشاء جسر او اشارة ضوئية على شارع الاستقلال

حملة بكالوريوس التاريخ يناشدون وزير التربية والتعليم بانصافهم


● د. عبد الرزاق طبيشات



● د. منذر المصري

● د. ممدوح العبادي

امام وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة

الاخ المحرر

في بعض المدن والقرى توجد شوارع رئيسية بحاجة لوجود جدران استنادية على احد جوانبها لمنع حوادث السيارات التي تقع حيث ان العديد من السيارات تقع في الوديان وفي الجهات التي هي بدون جدران استنادية وتتسبب بمقتل العديد من المواطنين وبالتالي لمنع دخول مياه الفيضانات الى المنازل نتيجة عدم وجود جدران استنادية امام هذا الامر فان بعض البلديات نجدها تقوم بتامين كميات من الاسمنت للمواطنين ولم تقم بتامين المواد المطلوبة لاكمال عملية بناء الجدران الاستنادية او بالزام اجرة معلم البناء على اصحاب الجدران الاستنادية. علما بان هناك تعليمات تصدر عن وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة للبلديات حول اقامة الجدران الاستنادية للمواطنين بالكامل دون الزام المواطنين دفع تكاليف مواد لاقامة جدران استنادية على الشوارع المواجهة لمنازلهم.

اسماعيل خليل الشرع / اربد

من حملة بكالوريوس التاريخ الى وزير التربية والتعليم

الاخ المحرر

اضع هذه القضية امام وزير التربية والتعليم الدكتور منذر المصري تلك القضية التي تشغل بال العديد من حملة بكالوريوس التاريخ. وهنا اقول ترى ما السبب في ان عدد الذين يعينون من حملة هذا التخصص قليل جدا مقارنة بالتخصصات الاخرى حيث نلاحظ نحن حملة بكالوريوس التاريخ بان عدد الذين تم تعيينهم في كل عام لا يتجاوز عدد اصابع اليد في كل محافظة مع العلم بان الوزارة قادرة على تعيين عدد اكبر بكثير مما هو عليه الان واتساءل ايضا ترى لماذا يتم الاقتصار على تعيين معلم واحد في العديد من المدارس حيث يقوم بتدريس مواد التاريخ والجغرافيا والتربية الوطنية لوحده واقول اليست الوزارة بقادرة على زيادة عدد المعلمين من حملة هذا التخصص في المدرسة الواحدة بحيث لا يتم القاء العبء على معلم واحد ليقوم بتدريس جميع هذه المواد لذلك فنحن نناشد وزير التربية والتعليم الدكتور منذر المصري الايعاز بمعالجة هذا الموضوع حتى نشعر نحن حملة هذا التخصص باننا درسنا تخصصا نافعا وليس تخصصا لا قيمة له كما يصفه غالبية الناس.

معاذ مقدادي

بكالوريوس تاريخ - جامعة اليرموك/ خريج عام ١٩٩٤

مطلوب انشاء جسر للمشاة او اشارة ضوئية

الاخ المحرر

ارجو هنا عن طريق بريد الدستور هذه الصفحة التي هي حلقة الوصل بين المواطن والمسؤول. انها قضية شارع الموت المعروف باسم شارع الاستقلال فالعديد من السائقين يسيرون بسرعة جنونية على هذا الشارع والحوادث تتكاثر الامر الذي يحتاج الى انشاء جسر علوي للمشاة، او تركيب اشارة ضوئية من قبل امانة عمان وهندسة المرور فيها. وذلك للحفاظ على المشاة من السكان وايضا للحفاظ على سلامة موظفي مختبرات الامانة وبحيث يكون هذا الجسر مخرجا لسكان جبل الهاشمي الجنوبي وبحيث يربط الهاشمي الجنوبي مع جسر ودوار الداخلية.

لقد سبق لامين عمان د. ممدوح العبادي ان وعد سكان الهاشمي الجنوبي بتنفيذ هذا المشروع حين زار المنطقة واجتمع الى السكان وما زال السكان ينتظرون من السيد الامين ان يفي بوعده.

عنهم

اسماعيل البنا/ الهاشمي الشمالي

مشروعات مديرية الشؤون البلدية والقروية في محافظة العقبة خلال العام الجاري

العقبة - بترا: تعمل مديرية الشؤون البلدية والقروية في العقبة على تنفيذ سياسة وتوجهات وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة من خلال تقديم الخدمات للمجالس المحلية في محافظة العقبة لتطوير ادائها وتخفيف الاعباء عن هذه المجالس وتوفير الوقت والجهد والمال.

وقال المهندس سميح ابو عامرية مدير الشؤون البلدية في العقبة ان المديرية تقوم بتقديم خدمات الاشغال الهندسية واعمال التنظيم واعداد المخططات التنظيمية والاشراف والمتابعة المستمرة للمشاريع البلدية المختلفة مشيرا الى ان المديرية تقوم بالاشراف والمتابعة لمشروع فتح وتعبيد شوارع بلدية الديسة والطويسة ومنيشير والبالغة كلفته حوالي ٣١ الف دينار ومشروع انشاء سياج ومظلة معدنية لمكب نفايات العقبة بكلفة اجمالية تقدر بحوالي ١٥ الف دينار وانشاء غرفة لحارس مكب نفايات العقبة بكلفة ٥٧٦٠ دينارا.

واضاف ان المديرية قامت باعداد المخططات التنظيمية والكشوفات على الابنية المراد ترخيصها ودراسة التعديلات على المخططات التنظيمية للمجالس المحلية ومنح اذونات الاشغال للمياه والكهرباء والموافقة على معاملات الافراز بعد تدقيقها مشيرا الى انه تم انجاز ١٥٠ معاملة خلال العام الماضي منها ٧١ مخططا تنظيميا و ٥٠ معاملة ترخيص و ٢٣ معاملة اذن اشغال و ٦ معاملات افراز.

واوضح ان المديرية تركز على توعية المواطنين وحثهم على ترخيص الابنية القائمة مبينا انه تم اعطاء المواطنين مهلة للترخيص حتى نهاية العام الماضي وذلك بموجب مذكرة التفاهم الموقعة بين وزارة الشؤون البلدية ونقابة المهندسين.

واشار الى ان المديرية تقوم بعمل الدراسات اللازمة لمشاريع المجالس المحلية في المحافظة والممولة من موازناتها او بقروض من بنك تنمية المدن والقرى والمشاركة بفتح عطاءات هذه المشاريع والاشراف عليها ومتابعتها.

وحول نشاطات اللجنة اللوائية المشتركة للترخيص والافراز للواء القويرة قال انه تم عقد ١٢ جلسة اتخذ من خلالها ٣٦ قرارا تم بموجبها انجاز ٣٦ معاملة منها ٣٠ معاملة ترخيص و ٥ معاملات افراز ومعاملة نقل ملكية مشيرا الى ان اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في اللواء عقدت ١٠ جلسات تم خلالها دراسة ١٢ اعتراضا كما تمت الموافقة على المخطط الهيكلي لقرية العسيلة الذي اعدته المديرية.

وقال ان مجالس الخدمات المشتركة تعمل بشكل مشترك بهدف تعميم خدماتها على كافة التجمعات السكانية في المنطقة وتوفير الجهد والمال لهذه المجالس من خلال التعاون فيما بينها في مجال نقل النفايات ومكافحة الحشرات والقوارض.

وحول المشاريع المستقبلية للعام الحالي ٩٧ قال ان المديرية ستقوم بالمتابعة والاشراف على مشروع فتح وتعبيد شوارع بلدة القويرة الممول من بنك تنمية المدن والقرى بقرض قيمته ٧٠ الف دينار وانشاء محطة وفرقة صيانة لمساعدة المجالس المحلية في المحافظة في اعمال الصيانة للشوارع مشيرا الى ان العمل في المحطة سيبدأ في نيسان من العام الحالي ٩٧ مؤكدا ان المديرية ستعمل جاهدة لتقديم كافة الخدمات الفنية والنصح والمشورة للمجالس المحلية لتتمكن من اداء مهامها على اكمل وجه.

اليوم في التاريخ

١٩٤٢ - ولادة بطل الملاكمة كاسيوس كلاي الذي اعتنق الاسلام واصبح اسمه محمد علي كلاي.

١٩٤٦ - مجلس الامن الدولي يعقد اول اجتماع له في لندن.

١٩٦١ - اغتيال رئيس وزراء الكونغو باتريس لومومبا.

١٩٦٣ - رئيس الوزراء السوري خالد العظم يامر باغلاق الحدود بين سوريا ولبنان ويتهم بيروت بايواء "ماجورين ناصريين" يخططون لزعزعة الامن والاستقرار في سوريا.

١٩٩١ - بدء عملية "عاصفة الصحراء" لانهاء احتلال القوات العراقية للكويت التي يتم تحريرها في ٢٧ شباط. قاد العملية الجنرال الاميركي نورمان شوارتزكوف على راس قوات بلغ عديدها ٥٨٠ الف عسكري وفي اليوم التالي اطلق العراق اول صاروخ سكود على اسرائيل.

١٩٩٣ - القوات الاميركية تطلق ثلاثة صواريخ توماهوك على مصنع في ضاحية بغداد قالت واشنطن انه مرتبط ببرنامج التسلح النووي العراقي، والحصيلة اربعة قتلى و٤٠ جريحا جميعهم من العراقيين.

١٩٩٦ - الحكم على الشيخ عمر عبد الرحمن المرشد الروحي للجماعة الاسلامية المسلحة الاصولية المصرية بالسجن المؤبد في الولايات المتحدة لاتهامه بمحاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك ومحاولات اعتداء بالمتفجرات.

متابعات

حول فكرة «برلمان الاطفال»

يشكو الاطفال انهم يقعون تحت ضغوط كثيرة وكبيرة مباشرة وخفية تحول دون نموهم ونضجهم العلم.

مثل هذه الضغوط على الاطفال تاتي من كونهم يعرفون ان لديهم قدرات للاداء والتفوق والمشاركة البناءة في تحقيق طموحات التغيير. لكنهم في الوقت نفسه يدركون ان عوائق اسرية واجتماعية واقتصادية ومؤسسية وغيرها تحول دون الاستغلال الصحيح لتلك القدرات وبالتالي يجدون انفسهم وحيدين مع صراعاتهم الداخلية التي قل ان يجدوا وسيلة مناسبة للتعبير عنها مما يضيف الى احباطهم وعزلتهم..

فمن هنا جاءت فكرة الدكتور نبيل الشريف ايجاد «برلمان للاطفال» من خلال مقاله الذي نشر بتاريخ ٣١ كانون الاول ٩٦ تحت عنوان «العنف المتفاقم ضد الاطفال» ولا غرابة ان يطرح الدكتور نبيل مثل هذه الفكرة النيرة لانه دائما صاحب العقل الراجح ولا غرابة ايضا ان يتبنى النادي العربي للثقافة والفنون بكافة اعضائه ممثلا برئيسه الدكتور معين القومي للعمل على تحرر وتحرير الاطفال من مجمل الضوابط والضواغط والموانع الاسرية والمدرسية والاجتماعية التي تحول دون نموه السوي.

ولا بد للاطفال من ان يحققوا طموحاتهم وهذا لا يتم الا بالتعرف على القابليات، ويستدعي ذلك دراسة مستفيضة وبالمشاركة النشيطة منهم.

واخيرا فان من حق الطفل ان يتمتع بشخصية متوازنة علميا وعاطفيا. واجتماعيا فتكون له علاقة حميمة مع الاهل والاصدقاء وذلك بالابتعاد عن السلبية والتسلط. تلك هي حقيقة بديهية يجب على الجميع معرفتها، لان العديد ما زالوا يجهلونها ويظنون انهم محقون في معاملتهم للطفل كما يشاؤون.

زكريا ابراهيم العمري

عضو النادي العربي للثقافة والفنون

مشاركات

الحكواتي ايام زمان

من المعروف ان الحكواتي بدأ في بلاد الشام قبل ٣٠٠ عام حيث لم يكن في تلك الايام لا مسرح ولا كراكوز ولا صورا متحركة وربما كان الحكواتي هو بمثابة المسرح. والشام هي اولى البلاد التي بدا فيها الحكواتي وكان له مكان معين في حارة النوفرة ومقهى النوفرة خلف الجامع الاموي.

وكان الحكواتي يجلس على مكان مرتفع حتى يراه كل من في المقهى وكان يبدأ في سرد قصص وحكايات عن عنترة وابو زيد الهلالي والزير سالم وغيرهم. وكان يبدأ في سرد قصته من اول الليل حتى منتصفه وفي ليالي رمضان المبارك كان يبقى في قص حكاياته حتى السحور وربما وجد في اطراف دمشق اكثر من حكواتي وكان الناس يتسابقون لئلا يفوتهم شيء من عنترة او ابو زيد الهلالي.

وما زلت اذكر انني حين قدمت الى عمان في الاربعينات كان الحكواتي يعمل في عمان في مقهى يملكه شخص يماني في شارع المهاجرين.

والحكواتيه كانوا ينتشرون في اكثر البلاد العربية في تلك الايام وهو من عادته ان يبدأ بسرد قصته ويتوقف عند موقف مثير وحرج ثم يفاجأ الجمهور بالتوقف قائلا: انشاء الله الليلة القادمة ساروي لكم ماذا حصل وماذا حدث وتصبحون على خير.

انور كامل باشا/ جرش

٣٠٠ جـوال الماني منتشرون على الطـريق خـارج المانيـا



تصوير: جورج كززيان

عمان - من عائدة الطويل

لا تزال بعض الشعوب الاوروبية تمارس بين الحين والآخر بعض التقاليد التراثية التي كانت مألوفة في الماضي العريق فقد جرت العادة في العصور الوسطى ان يقوم العاملون في قطاع الحرف والاعمال اليدوية كالنجارة والحدادة واعمال البناء المختلفة بالتجوال وباللباس الموحد المعروف والذي كان مستعملا في العصور الوسطى في جميع انحاء العالم بهدف كسب خبرات جديدة ورؤية آفاق ومكتسبات الشعوب الاخرى في مجال المهنة وطرائف الحياة المختلفة ففي المانيا اليوم وكذلك سويسرا وبعض الدول الاسكندنافية كالدنمارك مثلا يقوم الراغبون العاملون في تلك المهن برحلة تستغرق (٣) سنوات بعيدا عن الوطن شريطة ان لا يعود الى الوطن قبل (٣) سنوات يجوب فيها اكبر عدد ممكن من الدول يتعلم فيها المزيد والجديد في مهنته وفي الوقت نفسه يعمل بشكل مجاني مقابل الطعام والمبيت لدى بعض المؤسسات.

الطريف في الأمر ان هناك منظمة او تنظيم يجمع هؤلاء الخريجين (الجوالة القدامى) حيث يحتفلون عند وداع كل جوال وايضا عند عودة كل منهم في احتفال خاص.

التقت الدستور امس في عمان الالمانيين دنكر كيه (٢٧) عاما، ورفيقه هايد اولي (٢٩) عاما حيث وصلا معهد غوته في عمان قادمين من نويبع في مصر عن طريق البحر، بعد ان اقاما فترة اسبوع في مصر.

ذكر الجوالان اللذان يعملان في مجال النجارة والبناء ان هناك (٣٠٠) جوال الماني منتشرون على الطريق خارج المانيا وهي هواية اكثر من كونها عملا، ولا يحصل احدهم على اي مقابل الا انه لا يفقد عمله حين عودته لارض الوطن بعد غياب (٣) سنوات.

قال اولي وكيه ان هذه هي الهواية الوحيدة التي تقتصر على الرجال فقط لما تمتاز به من قسوة وعمل مضن مشيرا ان هؤلاء الجوالة بشكل عام اعتادوا على المعيشة والاقامة بابسط التكاليف واصبح ذلك قاعدة اساسية تحكم شروط القيام بتلك الرحلة.

وصف الجوالان اللذان يلبسان الزي التقليدي الخاص بتلك الرحلة والهواية الاردن بالجميلة واعربا عن ارتياحهما الكبير فيها. حيث يرغبان بالاقامة لمدة (١٠) ايام في البتراء ووادي رم علما بانهما بدآ رحلتهما قبل عام ونصف زارا خلالها روسيا، اسرائيل، مصر، تركيا، سويسرا، النمسا، غواتيمالا حيث تعلما اللغة الاسبانية، وشاركا باعمال البناء والنجارة بشكل تطوعي، علما بانها المرة الاولى التي يغادران فيها المانيا، وسوف يغادران الاردن الى مصر ومن ثم الى اثيوبيا حيث ينويان البقاء (٦) اسابيع والعمل لدى ورشات البناء والنجارة هناك ومن ثم لباقي الدول الافريقية لمدة عام ونصف.

يحمل كل من كيه وأولي شهادات فخرية رسمية من اتحاد الجوالة الالماني تطالبهم فيها بالتحلي بالاخلاق الحسنة والصفات الحميدة وتطالب المسؤولين في مختلف انحاء العالم بتسهيل مهمة هؤلاء الاشخاص.



موستانغ : موقع بدائي في الهملايا ما زال يحتفظ بنقائه

كافنيني (و ن ل) – تقع مقاطعة موستانغ المنزوية والنائية في اقصى الشمال من النيبال، وراء سلسلة جبال الهملايا الشاهقة والثلجية، ولا تزال المنطقة متمسكة بتقاليد اسلاف التيبت قبل الاحتلال الصيني. هذه البقعة المنعزلة في الجبال التي لم تصل اليها بعد الحضارة المعاصرة، ما زالت تحافظ على نمط حياة بات يندثر في التيبت الحقيقي. وعلى عكس التيبت نفسه – الذي اجتاحته الصين في الخمسينيات فان المعابد البوذية القديمة بقيت في منأى عن الانتهاك ولم يرم الزعماء الدينيون في السجن. «ان التيبت القديم لم يعد موجودا فعلا في اي مكان الا في موستانغ» كما يقول مسؤول في وزارة السياحة النيبالية.

وعلى غرار التيبت قبل الاجتياح الصيني، ان موستانغ كانت هي الاخرى اراضي محظورا الدخول اليها. انها اغال تعصف بها الريح وفيها من القساوة ما يكفي لجعل جمالها اكثر وحشية. لا يوجد فيها متر واحد معبد من الطرقات. وتقشفها يرتبط بكونها اساطير وخرافات. موئل رهبان وأديرة، وكانت دائما خارج نطاق الاماكن الممكن زيارتها. هذه المنطقة التي يحكمها ملك. طالما اثارت شهية كل سائح مغامر زار النيبال. الحكومة النيبالية حرصت بحماسة على ابقاء هذه الشريحة من (المدينة الفاضلة» في منأى عن تطفل الغرباء. لكنها قبلت دخول بعض الباحثين اليها.

الامر تبدل العام ١٩٩٢. فالنيبال التي لينت تشريعاتها القاسية في شأن موستانغ، فتحت القسم الاعلى منها. وتحديدا المنطقة الواقعة شمال قرية كاغبيني (المنطقة السفلى من موستانغ لم تغلق ابدا)، اما الرحلات الجماعية المنظمة، محددة عدد الف شخص حدا اقصى للسياح الممكن استقبالهم كل عام. ولقاء اذن اسبوعي باهظ يكلف ٧٠٠ دولار اميركي، يمكن للزائرين الطواف في ارجاء المنطقة الجبلية الجرداء التي تعصف بها الريح من كل صوب، والتي يقطنها شعب الـ (لو) او الـ (لوباس) وهما ابناء العمومة الاقرب للتيبتيين، وللمرة الاولى، يمكن للسياح الاجانب الدخول الى المعابد والاديرة التيبتية المفتتة والمضاءة بانوار خافتة في القرى المعزولة والتحديق في الرسوم الدينية التي لا تقدر بثمن والتي تعود الى قرون عدة.

لكن بعد فتح المقاطعة امام السياحة الهادفة الى جني ارباح، كم من الزمن يمكن لموستانغ بعد اليوم ان تحتفظ بطابعها وخصائصها؟ ومع وجود غرباء في وسطها، هل يمكن لنمط حياة قبائل الـ (لوباس) (الذين لا يزيد عددهم مع القبية «بارغاوونل) عن ١٠ الاف نسمة) ان يبقى على حاله من دون ان يتأثر؟.

بعد عشرة اعوام على دخول اول مجموعة سياحية الى موستانغ. هناك مسائل كثيرة ما زالت تثير تساؤل المهتمين بالحفاظ على البيئة والمسؤولين الرسميين. ان الامر ما زال في بداياته، مما يعني ان المسألة ليست ملحة. لكن خبراء قليلين يشككون في عدم حصول تغيير على المدى الطويل. «تدفق السياح ولو بكميات محدودة سيؤثر في نمط موستانغ وعليها. انها مسألة درجات وباي حد انني ستحصل التغيرات» يقول لاند شرشان رئيس لجنة التنمية المحلية لمقاطعة موستانغ.

وكتب ستان لرمينغتون الكاتب الرحالة في كتابه (رحلة منظمة الى موستانغ) «التغييرات والتنمية استحقاقات آتية لا محالة .. بغض النظر عن نسبة الحماية للتراث والبيئة واسلوب العيش التي ستعتمد»، ويضيف ان «الامل معقود على ان يتمكن الناس في هذه المنطقة من العالم ان يحافظوا على عاداتهم امام موجات السياح علما انهم قبائل في حاجة الى حماية من التأثيرات الخارجية».

في الواقع ان الـ «لوباس» يتفاعلون مع العالم الخارجي منذ اجيال عدة. كل شتاء، ينزل مئات منهم الى السهول الهندية لبيع كنزات الصوف السميكة ومقاعد الارصفة في دلهي وكالكوتا وبومباي وغيرها من المدن الرئيسية. فيتلقفهم الشارون الهنود. معتقدين ان الكنزات حيكت بيد ابناء الجبال. وفي الواقع ان «لوباس» يجلبون الثياب الصوف من مدينة هندية اخرى هي لوديانا التي توجد فيها مصانع لملابس الصوف. وتعد تجارة الكنزات مصدر دخل رئيسي لاهالي موستانغ اليوم، لكنهم كانوا دائما تجارا حذقين ومحترفي رحلات قاسية. ابرز الطرق الرئيسية للتجارة بين التيبت والهند تمر عبر اراضيهم. وعندما كان الدالاي لاما ما زال يحكم التيبت ولم تكن هناك طرقات معبدة بين النيبال والهند، كانت العربات المحملة ملحا وصوفا وحبوبا غذائية وغيرها من البضائع تذرع الممرات الجبلية جيئة وذهابا.

الممرات تتبع مجرى نهر كالي غانداكي، الذي مصدره الانهار الجليدية الواقعة على حدود التيبت. وتقطع سلسلة الاودية الضيقة عبر ممرات عميقة توصل الى نهر الغانج في المنبطحات الهندية، وبما ان العبور عبر الممرات الواقعة على الحدود مع التيبت اسهل لعدم تجمع كميات كبيرة من الثلج فيها، فان طرق التجارة كان يسلكها الباعة بكثرة ويقال انها تعود الى مرحلة ما قبل المسيحية، وترجح دراسات اثرية ان تكون موستانغ موئلا لثقافة قديمة جدا تعود الى القرن الثامن ق.م. والشاهد على ذلك عشرات المعابد الكهفية التي تكتنفها الاسرار.

يتفق المؤرخون على ان مملكة موستانغ انشئت على يد الملك امي بل في العام ١٣٥٠. الملك الراهن – قائد صوري للمقاطعة يحظى بالبهرجة لكنه يبقى موضع احترام لدى شعبه وتتم استشارته في مسائل مختلفة من جانب الادارة المحلية – يقال انه الملك الخامس والعشرون من سلسلة اجداد تبدأ بـ (امي بال). استنادا الى الاسطورة، ان مؤسس المملكة نفسه لم يكن حريصا حرصا خاصا على تولي شؤون العرش. فقد كان في طريقه من غينسا الى الهند في رحلة حج حين رأى قروي حكيم حلما فيه نبوءة تقول : في منتصف النهار التالي ان الحاكم المقبل للبلاد سيأتي من الشمال. وحين وصل امي بال الى قرية كيا كيا تشانغ بعد ظهر اليوم التالي، عمل القرويون على اقناعه بأن يصبح ملكا عليهم. ويقول شاندرا تاكالي سكرتير الملك الراهن «حاول الاعتذار عن عدم تولي المهمة، لكنهم لم يقبلوا. فتحول ملكا، وبنى قلعة وقصرا».

مدينة لو مونثانغ بنيت حول القلعة الملكية، ارتفاعها عن سطح البحر يبلغ ٣٧٨٠ مترا (قرابة ١٢٤٠٠ قدم) وعدد سكانها لا يتجاوز الالف نسمة، وينتصب معبد تشامبا لاكانغ فوق ازقة المدينة الحقيرة التي لم تعبد. وقد بني في العام ١٤٢٠ ويقال انه يحتوي اوسع مجموعة من اللوحات الزيتية البوذية «ماندالا» التي تعود الى القرن الخامس عشر (معظم هذه الانواع من الفنون واللوحات تم اتلافها في التيبت على يد الصينيين).

وتقع القرى الاخرى على بعد اميال، وتنتشر وسط حقول مروية تتحول مورقة ومزدهرة بالخضرة في فصل الصيف، لتحدث تناقضا بارزا مع المحيط الجردي البني القاحل. القمح والشعير هما ابرز النباتات التي تنمو في المنطقة اضافة الى انواع من الفاكهة ابرزها في بعض القرى تفاح جذاب وشهي.

البيوت كلها سقوفها مسطحة، ارضها ترابية وبنيتها من الفخار الممزوج بالوحل الذي يطلى ببساطة واحيانا بلا براعة، بالجص. الكلاب التيبتية القوية تربط الى الحائط وتتولى حراسة المدخل، اما قرون الغنم المعلقة فوق الاروقة والابواب فمهمتها درء الارواح الشريرة. اهل المنزل يعيشون في الطبقة العليا منه ويتم الوصول اليها من خلال تسلق جذع شجرة مخدد. مخزن الحبوب واسطبل البهائم وزريبة المواشي كلها تقع في الجزء السفلي من المنزل. اما اجزاء السطح فتكدس فيها قطع الخشب المعدة للتدفئة في خلال فصل الشتاء.

حطب التدفئة عملة نادرة في هذه الارض القاحلة. وكوم الحطب المكدسة على اسطح المنازل هي عادة مظهر ترف، والاعتماد في الطهي اليومي يكون عادة على الروث الذي يجمع من الثيران التبتية الضخمة ومن الماعز. وندرة الوقود تعد احد الاسباب التي تجعل الـ (لوباس) كما غالبية سكان التيبت يستحمون نادرا. «في الشتاء، يتم الاستحمام مرة واحدة كل شهر» يعترف جابجانغ بيشتا، ابن الثامنة والعشرين، الذي يعمل قائد عربة بين لو مونثانغ واقرب الطرق الرئيسية، التي تبعد مسيرة ١٢ يوما. «فمن يمكنه ادخار الوقود لتحمية الماء؟».

«في زيارتي الاولى قبل خمسة عشر عاما للقرى النائية والمنتشرة حول لو مونثانغ، ارعبتني القذارة المسيطرة» يقول لاند شرشان، رئيس لجنة التنمية. «ما كانوا حتى يغلسون اطباقهم بعد العشاء. كانوا فقط يلعقونها حتى تبدو نظيفة!».

وفيما يبدو الـ «لوباس» غير آبهين بالنظافة التقليدية تظهر افكارهم المتعلقة بالاسرة، هي الاخرى غير تقليدية. ان تعدد الزيجات ما زال سائدا في شكل واسع. وهذه العادة شائعة في التيبت. الاخوان يتقاسمان عادة زوجة واحدة، وهذا الامر يخلق غالبا بعض التناحر المحلي. «انها عاداتنا. ونحن نحافظ عليها» يقول بيما شيولنغ. البالغ من العمر ٥٧ عاما، والمتزوج مع شقيقه من المرأة نفسها – هذه الزوجة تكبر الاثنين.

«ان عادات مماثلة كثيرة، كما اعتقد ستندثر مع فتح موستانغ العليا على العالم الخارجي» يرجح مودراج بيوتال، المسؤول في مقر حاكمية المقاطعة. «ما يقلقنا هو انه مع تدفق دولارات السياحة، يخشى ان يتصدع الحس العميق بالعيش في اطار المجموعة، هذا الحس القائم الان هو الضامن الوحيد للسلام».

حتى الان الخطر ما زال بعيدا، وذلك لان وكالات السياحة التي تجلب جماعات منظمة الى المنطقة تحضر معها ماكولاتها الخاصة وخيمها. تطبيقا للقيود التي فرضتها الحكومة. وهذا العامل يقلل من فرص انشاء فنادق. وفي اي حال ان عدد الفنادق في موستانغ العليا، لا يتجاوز عدد اصابع اليد. ونادرا ما تستخدم الوكالات اناسا محليين ليعملوا حمالين او مرشدين سياحيين، خصوصا ان معظم ابناء المقاطعة هم اميون ولا يفهمون الانكليزية. «السياحة» يقول تشاندرا تاكالي، «لم تعد باي نفع مادي على قبائل اللوباس». علما ان الكسب المادي هو الدافع وراء قرار الحكومة النيبالية فتح المنطقة.

«ذهبنا الى كاتمندو (العاصمة النيبالية) لنقوم بحملة من اجل الـ «لوباس» الذين امتعضوا لان النيباليين يحققون ثراء من السياحة في موستانغ، في وقت ان اهاليها ما زالوا موضع اهمال ويرزحون تحت فقر مدقع» كما يقول لاند شرشان.

القيود على السياحة املتها اعتبارات ان العلاقة الهشة بين الكائنات الحية والبيئة ضعيفة جدا: انها حتى غير كافية لاطعام العدد القليل جدا من سكانها، ولا يمكنها تاليا ان تستقبل هجوم السياح. ان مشروع انابورنا للحفاظ على البيئة، وهو منظمة غير حكومية ساعدت على ارساء وضع بيئي سليم في موستانغ يتولى الاهتمام بتطوير المنطقة والحفاظ على تراثها. تمويله يتم بواسطة وزارة السياحة ومؤسسة هملايا الاميركية، ومن رسوم الاذونات التي تجبى من السياح.

هذه المنظمة والمسؤولون الحكوميون يتفقون في انه مع النظام الصارم الذي يسمح من خلاله بالسياحة في مقاطعة موستانغ فان الثقافة والبيئة في الاقليم لن تتعرضا لتبدلات جوهرية، «حتى لو لم تكن هناك سياحة، فان تغيرات قليلة لا بد انها ستحصل» كما يقول مسؤول في حاكمية المقاطعة. «نعتقد ان الامر لن يتعدى ما هو قائم».



● موستانغ

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى:

(مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم). صدق الله العظيم

الآية ٢٦١ سورة البقرة

أخي المواطن، أختي المواطنة

يهيب صندوق الزكاة التابع لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بأهل الخير والاحسان لتقديم زكاة اموالهم وصدقاتهم وتبرعاتهم في هذا الشهر المبارك للصندوق عونا منهم للاسر الفقيرة واليتامى والمرضى والمحتاجين.

حساب الصندوق (١١٢١٤) البنك الاسلامي الاردني

او اي من فروعه في المملكة

علما ان جميع ما يقدم للصندوق يعفى من ضريبة الدخل

بنسبة (١٠٠٪) بموجب الايصالات الرسمية الصادرة عن صندوق الزكاة

للاتصال على الهواتف

(٦٦١٣٢٧، ٦٧٤٧٤٤، ٦٩٤٨٩٧)

فاكس (٦٧٣١٦٤)



على الهاتف

مكالمة يجريها: احمد الحسبان

● هلو..

– نعم..

● جريدة الدستور؟.. زاوية على الهاتف؟.

– نعم يا اخي..

● مسموح النا نعكس الصورة؟

– كيف؟

● يعني نتصل معكم، ونطرح موضوع؟

– نعم تفضل.. هل يمكن ان نتعرف عليك؟

● هل يكفي ان اقول لك انا ابومحمد؟

– نعم يكفي.. وبامكانك ان تطرح اي موضوع تشاء..

● أريد ان اسأل.. هل تتابع البرنامج التلفزيوني الذي يعده الفنان ربيع شهاب؟

– نعم شاهدت البرنامج..

● وما رأيك به؟.

– برنامج لطيف

● أرجو ان تتحدث بصراحة، وبدون مجاملات؟

– يبدو ان الصورة اصبحت معكوسة فعلا، فبدلا من ان اسألك بدأت انت تسألني.

● ألا يحق لي؟.

– طبعا يحق لك، ولكن هل لديك ملاحظة على البرنامج؟.

● نعم.

– ما هي؟

● كنت اتوقع ان يكون البرنامج مميزا جدا، لكنني فوجئت بأن مستواه متدن جدا.

– لا.. حرام عليك؟

● لا فعلا.. مستواه متدن جدا، واعتقد ان فنانا مثل ربيع شهاب، يمكن ان ينجز برنامجا افضل من هذا بكثير.

– من حيث التمثيل؟

● لا.. فالفنان ربيع شهاب، موهوب. ولكن هناك سقطات انتاجية واخراجية كبيرة.

– مثل ماذا؟

● مثل اللباس والمكياج. فكل المشاهد. يقوم بها ربيع شهاب، «بالشنب الكبير» الذي يشبه «ضمة البصل الاخضر»!!. وهذا لا يجوز

– لم افهم قصدك؟.

● مثلا، مقبول ان يظهر بهذا الشنب، عندما كان يبيع الغاز.

لكن من غير المقبول ان يظهر به، وهو يبيع الورد.

– اذا التقصير من المخرج؟

● أيضا هناك مسألة اخرى؟.

– وما هي؟

● أن الموضوع بمجمله اصبح تقليديا مملا.

– وما رأيك ببرامج التلفزيون خلال شهر رمضان؟

● الصحيح مقبولة، ولكنها ليست بالمستوى اللي نتمنه.

– تحديدا؟.

● مسلسل ابو العارف مثلا.. اقمنا الدنيا، ولم نقعدها ونحن نتحدث عن ابو العارف.. وعودته، والمسلسل الذي سيعرض خلال الشهر الفضيل، بين لنا ان المسلسل عادي جدا.

فعلى سبيل المثال، يعالج المسلسل مجموعة من الظواهر في مجتمعنا ولكنها ليست جديدة فقد عالجتها مسلسلاتنا اكثر من مرة.

– مثل ماذا؟

● مثل التركيز على المظاهر، والابن الذي يخذل اهله، ويعود بعد عدة سنوات، واذا به لم يدخل الجامعة، في وقت يعتقدون بأنه اصبح طبيبا. وتركيز الاهل على تدريس الطب حتى في ظل وجود البطالة على الاطباء.

– ولكن المسلسل لا يزال في بدايته، وبالتالي من الممكن أن تكون هناك قضايا جديدة سيعالجها؟

● ممكن جدا.

– ايضا هناك مشكلة ارتفاع اسعار الشقق السكنية والتي تعالج لاول مرة – كما اعتقد –.

● نعم صحيح، الا انني حتى هذه اللحظة لم المس ما يجعل هذا المسلسل مميزا، او انه غير عادي او على الاقل ما يوازي الحديث الذي دار حوله قبل وخلال مراحل الانتاج.

– ثم ماذا؟

● برنامج الامثال والالغاز!

– وما به؟

– اعتقد انه كان فاشلا منذ العام الماضي. فلماذا تم انتاجه مرة اخرى؟

● يبدو انني مضطر لانهاء المكالمة، اذ لو استمرت لاظهرت جميع البرامج وكأنها بمستوى متدن.

– لا.. مش كلها

● شكرا لك على هذه الدردشة

– شكرا لك، وكل عام وانتم بخير



المنازل الطويلة في ساراواك تراهن على السياحة





كوتشينغ – و ن ل: ساراواك التي تعد احدى الولايات الماليزية الثلاث عشرة، والتي تمتد على الشاطىء الشمالي الغربي لجزيرة بورنيو، وجدت مكانا لها على خريطة السياحة الدولية. دفعات قليلة من السياح تحولت تدريجا الى سيل دافق في المناطق الاكثر تعرضا لموجات السياحة.

مجموع الاجانب الواصلين الى ساراواك، بمن فيهم الزائرون من دول مجاورة ارتفع من ٤٣٤٣٩٣ العام ١٩٩٠، الى ٥٨٨٩٢١ العام ١٩٩٣، وتعدى المليون سائح العام ١٩٩٥. واحصت شركات الطيران عدد الواصلين العام ١٩٩١، بنحو ٥٢٦٧٤٦ زائرا، مقارنة بـ ٨٠٤٩٥٨ العام ١٩٩٥، وهذه الارقام تتضمن ماليزيين يفدون الى ساراواك من ولايات اخرى في البلاد.

ويقر الزائرون الاجانب بان المناظر الجميلة في ساراواك متعددة وشاسعة، كما الحياة البرية الغريبة، لكن هدفهم المشترك هو قضاء ليلة واحدة على الاقل في احد المنازل التقليدية الطويلة التي تتميز بها ساراواك والتي تسمى «لونغ هاوس».

وهذه المنازل هي نوع من المساكن التي كانت شائعة على امتداد بورنيو. انها كما اسمها منازل طويلة او منازل مستطيلة. والقرية لا يتعدى عدد بيوتها الثلاثين. سطوحها عريضة تمتد على طولها شرفات رحبة. غرف العائلة تطل على الشرفات التي تعتبر ملتقى لممارسة حياة اجتماعية والعيش في اطار جماعة. هنا حيث تتماوج الوان الحصيرة المثبتة على الارض، يتراكض الاولاد جيئة وذهابا، صعودا ونزولا. وعند هبوط الظلام، تلتئم جماعات السهر والحوار وتتحلق حول مواقد صغيرة او مصابيح الكاز ذات الشعلة الخفيفة، او تكون السهرة تحت انوار الكهرباء اذا ما توافر مولد كهربائي في المنزل. وقد اظهرت احصاءات اجريت اخيرا ان ساراواك تضم ٢٨٠٠ منزل من هذا النوع وكلها ما زالت ماهولة.

الضيافة في المنازل الطويلة هي تقليد قديم. في الماضي، كانت استضافة الزائرين تحصيلا حاصلا. كانوا يربطون قواربهم ويتسلقون على الاخشاب المسننة التي تستخدم سلالم لبلوغ المنزل. واي شخص يشاهد الزوار يقودهم الى الغرفة الرئيسية التي تقع في وسط المنزل. وعندما يحين وقت الطعام يدعى الضيوف الى تقاسم طبق الارز الاقتصادي والى جانبه خضار من الادغال عملت النسوة على جمعها اثناء عودتهن الى المنزل من الحقول. وقد يقدم للضيف اسماك اذا كان الرجال قد وفقوا في اصطيادها اثناء النهار. الغرباء تخصص لهم اماكن للرقود على الشرفات، في حين ان الانسباء والاقارب كانوا يدعون الى استخدام الغرف الخاصة بالاسرة.

حين يسافر سكان المنازل المستطيلة، يمكنهم التاكد من انهم سيكونون موضع ترحيب لدى القبائل الصديقة. فضيوف اليوم هم زائرو الغد. العمل الموسمي والمصاعب الجسدية للسفر تضع قيودا طبيعية على نمط تم العمل به قرونا عدة. في العقود الاخيرة بدا مسافرون يستغلون ضيافة المنازل المستطيلة، خصوصا انهم وجدوا في الاقامة والماكل المجانيين امرا يكاد لا يصدق. ويرى احد زعماء قبيلة «ايبان» ان المسألة هي ازعاج بريء في اغلب الحالات: «اننا لا نقول لاحد انه مؤذ. عليه هو ان يعرف ذلك بنفسه».

ولسوء الحظ ان الزائرين الذين ينتمون الى ثقافات اخرى لا يدركون انهم يوقفون مضيفيهم عن القيام باعمال ملحة. وينتهكون مقدساتهم معرضين وضع الجماعة للمخاطر. او يأكلون احتياطا غذائيا يفترض مثلا ان يكفي الاسرة اسبوعا على الاقل. وكالات السياحة المحلية التي تنظم زيارات لتلك المنازل تشدد على الزائرين ان القرى ليست حدائق حيوانات حيث الحياة البدائية ما زالت في بدايتها، وانه يجب عدم اتلاف الظروف المهيأة لتسلية الزوار. والسياحة لا يمكن ان تفرض على ضيوف مماثلين او مترددين. ومن اجل التخفيف من الصدمات الثقافية وضبط معدل معين من تدفق السياح، عمد اسياد المنازل المستطيلة الذين يريدون جني اموال من هذا العامل الى اجراء ترتيبات مع وكالات السياحة التي تدفع لاصحاب المنازل المضيفة بدلا لقاء خدمات تقدمها للضيوف.

ان جماعة تعيش مستقرة لديها دعائم قوية للاستمرار في حياتها: ومقوماتها مرشدون يعرفون الادغال من الاهالي المقيمين بصورة دائمة. رجال قوارب، طباخون، مرفهون واصحاب الاشغال اليدوية والحرف. الشبان يستمتعون بـ «العمل في السياحة»، حتى وان كان الامر يشمل مقايضة الجينزات والقمصان بالزي التقليدي لساعات عدة خلال النهار، وذلك في محاولة جدية للبحث عن فرصة عمل في المدينة. واذا ما تم ايجاد فرص عمل في الريف من خلال السياحة في المنازل المستطيلة، فان هذا الجانب قد يساعد كثيرا في مواجهة الهجرة الريفية التي ارتفعت نسبتها في العقدين الاخيرين، وان لم يوقفها فقد خفف منها كثيرا.

ان موقع المنازل الطويلة مثير لانه اصيل. «اننا نحافظ على الاماكن المفتوحة للعامة وعلى واجهات منازلنا كما كانت عليه ايام الاجداد» يقول تواي بانسينغ، احد ارباب المنازل هذه على ضفاف نهر سكرانغ. «داخل الغرف، يسمح للعائلة بان تعصرن المكان وتحدثه وتجهزه وفق ما تشاء. افراد الاسرة يلبسون ثيابا عادية باستثناء اوقات الرقص. لكننا نستعين احيانا بتقدمات الزائرين للحفاظ على المنزل في وضعه الجيد».

والوضع الجيد للمنزل يقصد به سلامة البنية الخشبية الهائلة ومحط القوارب في النهر، واطعام الدواجن والمواشي، وصيانة الممرات واماكن الاستراحة في الادغال المحيطة بالقرية، وهناك اضافة الى ذلك كله حمامات وغرف صحية مجهزة بماء جارية. ومنزل روماه بانسينغ له ابواب حقيقية. وتساهم تعرفة الدخول الى المنزل التي لا تتجاوز بضعة دولارات للشخص الواحد في تامين مورد لسد مجمل الحاجات التي تم ذكرها.

والى جانب الطابع «القطري» الذي يعكس صورة فاتنة بفضل عدد من السياح مراقبة النشاطات الزراعية الموسمية. فحقول الارز الجافة او الغارقة في الماء تحوط تقريبا بكل منزل مستطيل. «لقد اجلبنا الممرات والقنا درجات تسمح لزائرينا بالانتقال الى الجنائن بسهولة». يقول اباي كليمان من قرية تانجا موراب. منزله المستطيل يؤمن لزائريه نزهة لمدة نصف ساعة بين شتول المطاط وشجر الكاكاو وحقول القطن ومزارع الفلفل التي تجذب السياح كثيرا.

«هذا الفلفل.. في الواقع، يعد مشكلة»، كما يعترف تاباي بوجه مكشر. اسعار الفلفل تتلاعب وتتقلب كثيرا. عاملان صيانة النبتات واليد العاملة مكلفتان. عندما تكون الاسعار منخفضة، يتحول كثير من المزارعين من زراعة الفلفل الى غلال تدر اكثر على المستوى الاقتصادي. وينظم اباي كليمان «جولات في الحدائق» متيحا للزائرين ان يجربوا بانفسهم استخدام سكين لاستخراج سائل المطاط وقطف حفنة من حبوب الفلفل للاحتفاظ بها ذكرى زيارة خاصة. والدخل الاضافي المقدر باربعة دولارات للمجموعة السياحية يساعده في الحفاظ على مزرعة الفلفل. «املا – كما رفاقه المزارعون – في تحسن الظروف في ما يتعلق بهذا النوع من الزراعة».

«الاناس القطريون تم تحريفهم»، يقول احد الزائرين متمتما. عندما طلب منه ان يدفع بدلا لدخوله احد المنازل المستطيلة. «ماذا حصل للضيافة المجانية التي كانت قائمة حتى العام الماضي؟ ان اسعار الانتقال في المركب الى المنزل والطعام والنوم وجولة في المزارع وصيد السمك باتت مرتفعة. المصنوعات اليدوية واكياس الارز تعرض للبيع. عروض الرقص لها تعرفة اضافية وكذلك المرفهون الذين يرتدون الزي التقليدي».

هل هذا غريب جدا؟ في امريكا الشمالية يدفع الناس بدلا لدخول ما يعرف باسم القرى الاستعمارية. حيث القرويون يرتدون ازياء قديمة ويقدمون كل يوم مواهب امام الضيوف. «لقد عشت في الولايات المتحدة ستة اعوام»، يقول احد ابناء قبيلة ايبان ممن حازوا شهادة في ادارة الاعمال. «لم اسمع ابدا في الخارج بمجموعة لجانب غرباء. تدخل منازل خاصة وتتلقى دعوة صريحة الى المكوث اسبوعا كاملا».

كم تكلف الضيافة في احد المنازل المستطيلة؟ المجموعات السياحية الكبيرة تدفع لوكالات سياحة تجارية ما بين ٦٠ دولارا اميركيا و ١٠٠ دولار، وفقا لعدد افراد المجموعة الزائرة ومسافة الرحلة والليالي التي سيقضيها افرادها. من مجمل هذا المبلغ يتقاضى اصحاب المنزل نسبة تتفاوت بين ٢٠ و ٣٠ في المئة تبعا لشعبية المنزل وسمعته وفطنة اللجنة العائلية التي تشرف عليه. والاسرة التي تصنع السلال وتحوك على النول وتحفر الخشب مداخيل مبيعاتها حق مشروع لها لا ينازعها عليه احد.

الاحتفالات قد تكون مكلفة، والمحرمات التقليدية التي تختلف بين مجموعة واخرى. يتعين التنبه لها وصيانتها. معظم اسر قبيلة «ايبان» تحسن تقديم ترحيب «بسيط» وحفلة مباركة يقدمها اربعة اشخاص او خمسة ممن يرتدون الزي التقليدي ومعهم اجراس. الوليمة هي عبارة عن ديك ابيض وكمية معتدلة من نبيذ الارز. وذلك كله لقاء دولارين او اربعة دولارات للشخص الواحد. اما بالنسبة الى قبيلة «بيليو»، فمبدا كل شيء او لا شيء على الاطلاق هو السائد. و «كل شيء» يعني حفلة تدوم للنهار بطوله وتخف حماستها تدريجا مع حلول الظلام. اعداد من قارعي الطبول والراقصين تتناوب على الحلقة. كهنة وكاهنات. وابل من العبارات النارية. ووليمة سخية تتضمن كحولا. وذلك لقاء مبلغ يتفاوت بين ٣١٠ دولارات و ٤٠٠ دولار. واي ترحيب اقل من ذلك قد يعرض المجموعة لحظ سيء وامراض صحية ومواسم ضئيلة وطقس غير مؤات، كما يعتقد ابناء القبيلة.

بعض المنازل المستطيلة التي يمكن الوصول اليها من كوتشينغ. عاصمة ولاية ساراواك اظهرت علامات تعب من الضيافة. انها ببساطة لا يمكنها الاستمرار امام تدفق عشرات الزوار يوميا على واجهات منازلها. والحل الوحيد للاسر هنا هو ان تنتقل الى قرى توجد فيها منازل عادية على بعد نصف كيلومتر على الطريق المارة في المنطقة، على ان يبقى المنزل المستطيل مفتوحا للزيارات لقاء بدل مادي، ويقوم مرشدون بمرافقة السياح في المنطقة لشرح معالمها والتقاليد. وبهذه الطريقة تحفظ خصوصية المجموعة وتتلقى في المقابل دخلا كافيا من السياحة.

ويقول س. ك. تشان الامين العام لاتحاد السياحة انه يود رؤية مناطق المنازل المستطيلة السياحية متطورة ولكن محتفظة بهويتها، وذلك على طول الخط الممتد حول «منطقة السياحة الساحلية» على ضفاف دلتا نهر ساراواك. اما المواقع العليا في رفعة نهر «باتانغ لوبار» ومن ضمنها مناطق لنهر «سكرانغ» و «ليمانك» و «اولو» فقد شملها تخطيط لتحسينها من خلال مشروع لتطوير طرقاتها وانشاء محطات للباصات قرب نقاط التوقف المحاذية للانهر. وكذلك انشاء محطات نهرية وتحسين ظروف الملاحة بصورة دورية.

وتهدف الخطة الى جعل الوصول الى المناطق النائية الواقعة على بعد ١٨٠ ميلا من كوتشينغ، سهلا. لكن ذلك لن يضم ترحيبا من اصحاب المنازل المستطيلة ما لم تظهر الخطة ان هناك منافع معيشية لهم. ويقدر ان هنالك مئات المنازل المستطيلة في المنطقة. «ان شعبنا بدات تترسخ لديه ذهنية الاعمال». كما يقول تشان. «انهم يدركون انهم يقدمون شيئا فريدا يريده الاخرون بالحاح، ومن العدل ان يتم دفع بدل عادل لهم لقاء ذلك».

ان من يتوقون الى الماضي سيجدون ان في امكانهم الحصول على مبتغاهم من اناس يتمتعون بحس الضيافة وكرم الضيافة، خصوصا انهم يأسفون لكونهم يجعلون ضيوفهم يدفعون لقاء بعض الخدمات. ان عددا من المسافرين المنفردين يشهدون ان زائرا مستقيما مستعدا لان يعطي وياخذ ويشارك في بعض الاعمال الموسمية ولا ينتظر ان يستقبله اناس منبطحون على قدميه، هذا الزائر في امكانه ان يتمتع بطيب الاقامة في احد المنازل المستطيلة.

رمضانيات

● عبدالله القاق

.. التعاون

لا شك ان التعاون بين المجتمع الاردني يهدف الى تقوية اواصر المحبة والاخوة والتكافل الاجتماعي ويضع الكثير من المفاهيم والاساليب التي تحقق ذلك وتبعد عنهم شبح الخوف والفقر والقلق انطلاقا من قوله تعالى «وتعاونوا على البر والتقوى».

والواقع ان مثل هذه الامور ضرورية حتى يتم التفاعل بين المسلمين حيال تامين حاجاتهم خاصة في هذا الشهر الفضيل الذي يحض على المزيد من التعاون الاخوي وتقديم كل المؤازرة لاولئك الفقراء والمعوزين من المسلمين حتى يعم الخير والبركة لدى الجميع، ولا يشعر احد بالجوع او الفاقة جراء لو ضاعة المالية والمعيشية. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ما آمن بي من بات شبعان وجاره جائع الى جنبه وهو يعلم» رواه البزار والطبريعن انس.

ما اروع حديث رسول الله.. عندما يدعو الناس الى الاهتمام بجيرانهم.. ومحاولة السؤال عنهم. لان من يترك جاره وهو بحاجة الى المساعدة ولم يقدم له العون، فان الله يؤاخذه ويحاسبه يوم القيامة. لذلك فان هذا الحديث يدعو الى صفاء النفوس. فالمؤمن يجب ان ينظر الى ذلك نظرة اهتمام. لان الايمان ليس بالتمني وليس عبادة بدنية، فحسب بل انه عبادة مالية.. ايضا. لانه يجبر الجار ويساعده في اوقات الشدة والمحن.. وفي هذا المجال يقول صلوات الله عليه وسلم «من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة.. ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والاخرة. والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه».

فهذا الحديث الشريف يدل على ان الانسان المؤمن يجب ان يعطف على جاره.. وعلى اخيه المسلم حتى يغفر الله له الذنوب، ويحقق له مبتغاه. لان الانسان المسلم الذي يقدم المساعدة لاخيه الجائع. يعطيه الله الكثير.. ويحول دون عثراته.

وفي احاديث لسلفنا الصالح.. الذي يرويه العلماء والفقهاء في هذا الجانب ان هدية ارسلها احد الولاة عبر رسول خاص الى الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه. فرفضها.. بعد ان سأله: «هل كل المسلمين يأكلون ذلك في الولاية.. فرد عليه لا.. بل انه طعام النخبة والصفوة. اما الاخرون فلا يأكلون ذلك.. فرد الخليفة العادل عمر هذه الهدية قائلا له: «ان عمر يأمرك ايها الوالي الا تأكل من طعام حتى يشبع منه قبلك جميع المسلمين».

فهل نتدبر هذه الموعظة الحسنة، ونعمل بها ونسعى الى تحقيقها، حتى يصار الى اقامة مجتمع التكافل والتضامن والتعاون والتفاهم، خاصة واننا شعب مسلم، نطبق التعاليم الدينية ونسعى الى اقامة مجتمع العدل والمساواة حتى يشعر الجميع بالامن والامان، بعيدا عن الفاقة والعوز وسؤال الناس..

انها عبرة.. ودعوة صادقة ومخلصة الى الناس جميعا لكي يشعروا بالعطف والمودة لهذه الفئة من الفقراء خاصة في شهر البركة والفرقان؟

بطاقة اذاعية



جمان عبدلله

● البطاقة الشخصية!

– جمان عبدالله علي الخريشه متزوجة

● العمر الوظيفي

– ٢٢ عاما

● اهم البرامج التي قدمتها حتى الآن؟

– البث المباشر ريبورتاج، حاضرون في الوجدان، صفحات من حياتهم مدن عربية،

الو.. مرحبا، شيء من كل شيء، فنجان قهوة اصدقاء المايكروفون، اللقاء المفتوح، ستوديو المسابقات، مرحبا يا صباح، دليل الصباح، قصاصات ورق، حدث في مثل هذا اليوم، الاسرة بين المهنة والادب، شؤون اسرية.

● ما هي البرامج التي ستقدمينها في رمضان

– خلال شهر رمضان يستمر برنامج عالم الاسرة الذي يذاع بواقع اربعة ايام في الاسبوع على الهواء بالاضافة الى اعداد مسابقة يومية للاطفال وهي عبارة عن حوار بين طفل وطفله يعطي المعلومة بشكل مبسط وطريف ويأتي السؤال مرتبطا بالمعلومات التي قدمت خلال الحوار، وتقديم برنامج (المرأة الاردنية على طريق العطاء)

الذي تعده اللجنة الاعلامية المنبثقة عن المجلس الاعلى لتجمع لجان المرأة الوطني الاردني، ويهدف الى ايصال افكار التجمع للقاعدة العريضة من المجتمع.

● حادث طريف حدث مع السيدة جمان خلال العمل

– لا اذكر

● طموحات المستقبل؟

– ان لا يقتحم بوابة الاعلام الا المؤهلون الموهوبون سواء اكانوا اداريين او مهنيين وان يقيم الاعلامي حسب قدراته الحقيقية وحسب قبول الناس له، حتى يكون مؤشرا.

● الحكمه المفضلة

– هنالك حكمتان مفضلتان

– ملأى السنابل تنحني بتواضع

والفارغات رؤوسهن شوامخ

سامح صديقك ان زلت به قدم

فليس يسلم انسان من الزلل

● المطرب والاغنية المفضلة؟

– لا استطيع ان احدد فانا احب الكثير من الاغاني والمطربين وليس بالضرورة ان تكون جميعها لمطرب واحد.

● رأيك بشكل عام في برامج الاذاعة

– برامج الاذاعة بشكل عام جيدة (وارجو ان لا يفهم هنا بأنه تحيز) وتحاول الاذاعة ان تتطور وان تواكب الجديد في اسلوب الطرح وتناول القضايا، وستكون افضل لو لاقت المزيد من الدعم ماليا ومعنويا ولو حسن اختيار الجيل الجديد حتى تستطيع ان تستمر في التأثير والمنافسة كما اعتقد اننا بحاجة الى اعادة صياغة لكل ما تقدم ولكن حسب دراسة استبيانيه لمدى الانتشار واوقات الاستماع والبرامج المفضلة والمقدمين المؤثرين.

● اهم البرامج التي تجذب المستمع

– البرامج التي تجذب المستمع بشكل عام هي برامج الخدمات، والبرامج التي يشارك فيها المستمع سواء لطلب الاغنية او الاجابة على سؤال او لعرض رأيه.

خالد محمود الميضين



مواقف

"جوار سليمان"

سجن الحجاج بن يوسف، اليزيد بن المهلب، لكن اليزيد استطاع الفرار من سجنه، وهرب قاصداً سليمان بن عبد الملك (شقيق الخليفة الوليد بن عبد الملك) فاكرمه وأحسن إليه.

ولما علم الحجاج بفرار اليزيد، كتب إلى الخليفة للوليد بن عبد الملك يعلمه بهربه ولجوئه إلى سليمان فكتب الوليد إلى أخيه سليمان يطلب اليزيد. فكتب إليه سليمان:

– إنني ما أجرته إلا لانه وابوه من رجالنا، وأنا لم أجر عدواً، ولكن الحجاج ظلمه، وقد جاء إلي واستجار بي. ولكن الوليد أصر على أن يأتيه يزيداً مقيداً بالسلاسل، فجاء سليمان بإبنه (أيوب) وقيّده بالسلاسل واوثقه مع يزيد في سلسلة واحدة، وارسلهما إلى الخليفة، وكتب إليه:

أما بعد، فإن هممت يا أمير المؤمنين بقتل اليزيد، فبالله عليك ابدأ بأيوب قبله ثم لجعل اليزيد ثانياً، ولجعلني ثالثاً إن شئت، والسلام.

قاموس المعارف

كيف نحصل على الحرير؟

إن (اليرقات) وهي المرحلة الثانية في عمر الفراشات، تقوم بفرز سائل الذي يعمل منه الحرير من داخل رؤوسها. ويخرج هذا السائل من مغازل صغيرة توجد في الشفاه العليا للفراشات. ويمكن لإحدى هذه اليرقات أن تصنع لنا خيطاً من الحرير طوله ألف قدم، إذا اشتغلت نحو ثلاث وثلاثين ساعة كاملة!!

إن هذا الحرير الذي يصبح في متناول الإنسان ويصنع منه أجمل الملابس، هو في الأصل عبارة عن بيوت تختفي بداخلها الفراشات في مرحلة عمرها الثانية.

ومن أجل أن يصنع الإنسان الحرير، يقوم بجمع هذه البيوت بعد أن تنتهي الفراشات من عملها مباشرة ثم ينقعها في الماء الساخن.

وبعد ذلك تفك الخيوط الطويلة بحذر وأخيراً تغزل الخيوط الرقيقة بعضها مع بعض، وتصنع منها الخيوط الحريرية التي تنسج بعد ذلك وتصنع منها الثياب الحريرية الجميلة.

حكاية الثعلب

كان هناك ثعلب كان يلوم ذيله دائماً، لأن هذا الذيل البغيض جعلَ الآخرين يعرفون انهُ ثعلب مراوغ. وبعد أن فكر ملياً عقدَ العزم على قطع ذيلهُ. ثم قطعه فعلاً. خرج الثعلب مقطوع الذيل منه وجاره، فرأى عقعقاً يستريح فوق شجرة قريبة.

فحدث نفسه وهو يفكر: من حُسنِ حظي انني اليوم سأتذوق طعم لحم العقعق اللذيذ، فاقترب من الشجرة وقال للعقعق مبتسماً:

– انزل يا عقعق لنغني ونرقص معاً!

لكن العقعق قالَ: لن أقع في فخك أيها الثعلب المراوغ!

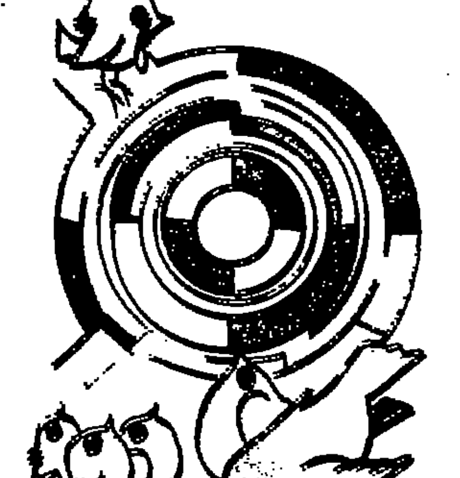
فسأله الثعلب مستغرباً: ماذا؟ أنا ثعلب! ليس لي ذيل فكيفَ أكون ثعلباً؟

فقالَ العقعق يضاحكاً

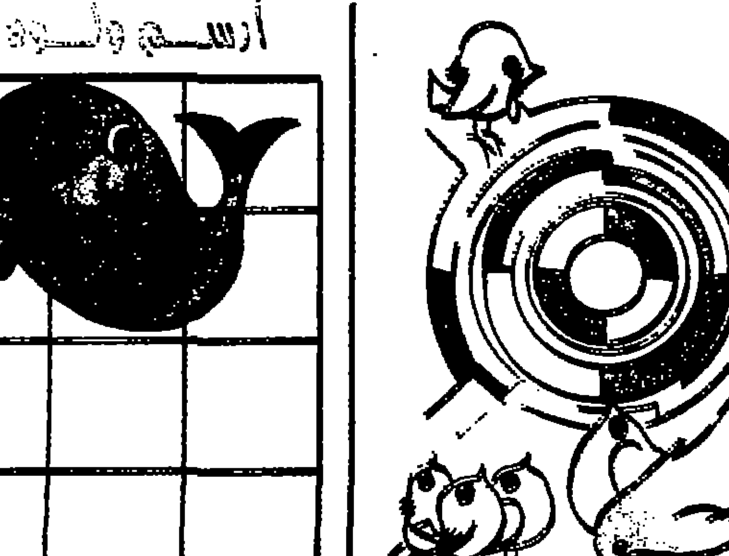
– لكن ذلك لا يخفي ملامح وجهك الحقيقية. فما أن رأيتك حتى علمت أنك ثعلب!!

الطائر الضائع

هل تستطيع إعادة هذا الطائر الصغير إلى اسرته؟



أرسم ولوّن



قصة "الأصدقاء الثلاثة"

في صيف حار وتحت شمس محرقة التقى ارنب وكلب وسلحفاة. كان ألسنتهم جافة، مشققة من شدة العطش. وصادف أن رأتهم شجرة وارفة الظلال فعطفت عليهم وقالت: «تعالوا واجلسوا تحت أغصاني وسأحميكم من ضربة الشمس».

دلتهم الشجرة على مكان البحيرة، فشربوا منها وعادوا يستظلون بالشجرة. لقد كانت صعوبة العيش والوحدة قد جعلت كلاً من الأرنب والكلب والسلحفاة حيوانات متشائمة، لا تحب اللعب ولا السباحة ولا القفز في الحقول. كانت الشمس تعطف عليهم، وتحاول أن تساعدهم، لذلك قالت لهم: «اسمعوا.. يجب أن تغيّروا حياتكم.. لماذا لا توقعون اتفاقاً للتعاون؟»

سأل الأرنب: «كيف؟»

قالت الشمس: «ابنوا لكم كوخاً في هذا المكان، وقسّموا العمل فيما بينكم، واخدموا بعضكم بعضاً، وسترون الفرح يعود إليكم وتصبحون حيوانات محبوبة!»

سُرَّ الكلب بذلك وهزّ ذيله.

وصار الأرنب يحرك شفته المشقوقة.

وحركت السلحفاة رأسها فرحاً.

قالت الكلب: «كوني شاهدة يا شمس على اتفاقنا هذا، فقد قاسينا كثيراً، ونريد الآن أن نصبح سعداء!»

اشتغل الجميع بروح تعاونية،

وبنوا لهم بيتاً جميلاً، وصار الأرنب يجمع لهم الخضراوات من الحقل، بينما تولى الكلب مهمة حراسة البيت. أما السلحفاة فقد كان نصيبها الطبخ وتنظيف البيت.

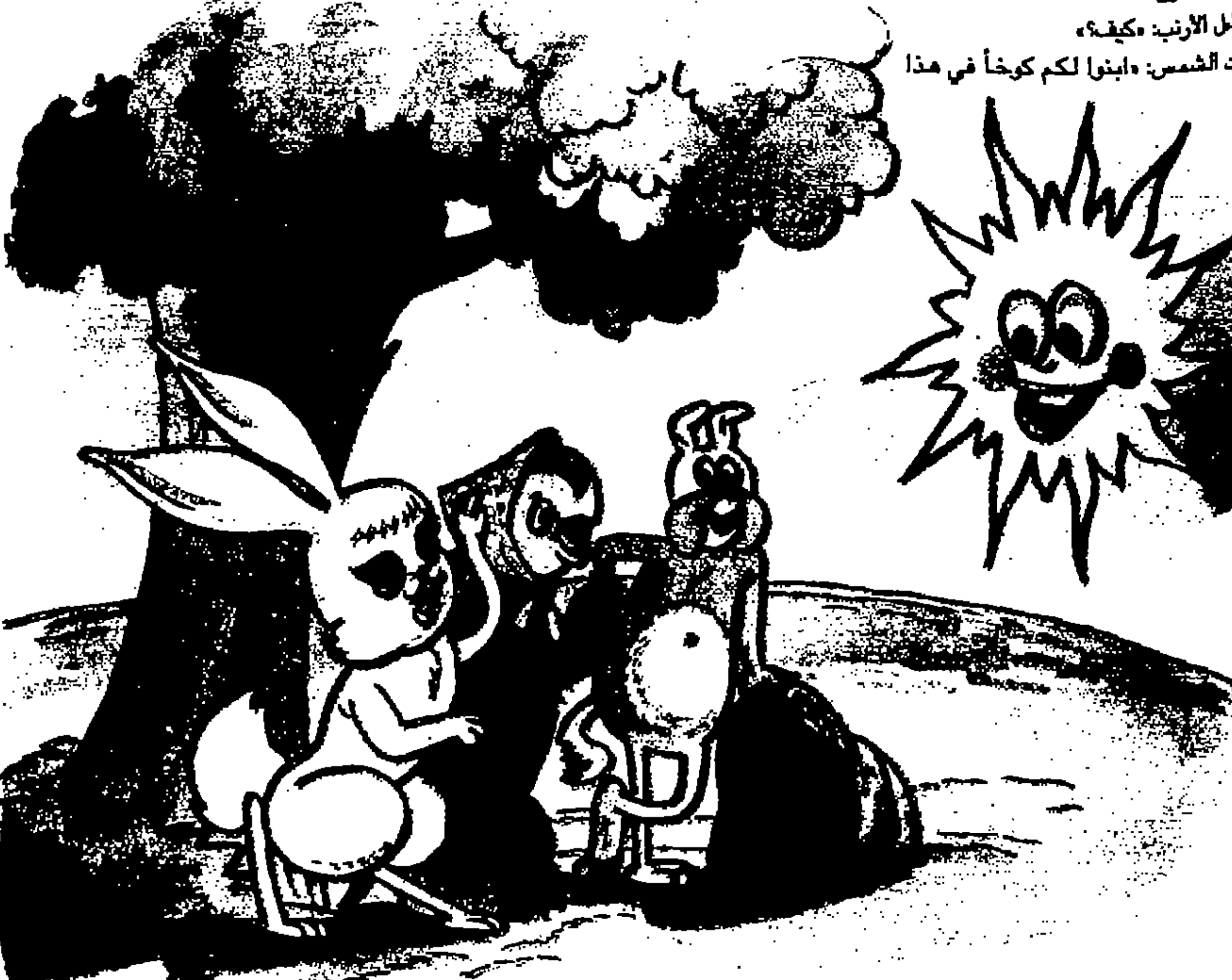
ومرت الأيام وهم في غاية السعادة. وفي أحد الأيام قالت لهم الشمس: «اسمعوا يا أصدقائي لقد انتهى فصل الصيف، ويتوجب عليّ أن اترككم الآن واذهب إلى النصف الثاني من الكرة الأرضية

لأن أهلها يحتاجون إلى الدفء. وما دمتم قد عقدتم اتفاقاً على التعاون فحياتكم ستستمر أثناء غيابي!»

وهكذا ذهبت الشمس وجاء فصل الشتاء، وأصبح البرد شديداً، وكان المطر ينزل بغزارة. لم يرق هذا الجو للحيوانات. فقال كل منهم لنفسه: «لقد ذهبت الشمس ولن تستطيع أن ترى ما أفعل.. لأنام في فراشي وأترك العمل ما دام الجو بارداً!»

لم يقم أحد بواجبه طول اليوم. وتكرر ذلك في اليوم التالي. كان الجميع يغطون في النوم. قال الكلب للأرنب: «لماذا تركت العمل؟» فقال الأرنب: «لست جائعاً.. تدبرا أمريكما ولا تزعجاني!»

كان الكلب هو الوحيد الذي ظلّ يؤدي واجبه. فغادر الكوخ معاهداً نفسه الا يتخذ في المستقبل أصدقاء كسالى!



حذاء جديد









حكمة

قلة اللين.. وقلة الادب..
وقلة الندامة عند الخطأ..
وقلة قبول العتاب..
امراض لا دواء منها!
- سقراط -

ابتسامة

المريض معاتبا الجراح: لقد فتحت بطني مرتين خلال عام واحد.. وتكلف ذلك ما يزيد على ٣٠ الف دينار ومع ذلك لم اشعر بتحسن!

الطبيب: انك حقا لناكر للجميل.. لقد لخطات عندما قمت بتسمية «الباخت» الذي اشتريته بعد هذه الجراحة باسمك؟

عالم غريب

كلنا سمع بكذبة نيسان.. لكن الكثير منا لا يعرفون اصل هذه التسمية.. وعمر هذا التقليد بضع مئات من السنين، واصله غير معروف بالضبط، لكن الكتب التاريخية ترجح ان يكون فرنسيا، ويعود اصله على الشكل التالي: كانت السنة الجديدة في التقويم الجولياني القديم تبدأ في اليوم الاول من نيسان، لذلك كانت الايام القليلة التي تسبق هذا التاريخ مخصصة للاستعداد لاحتفال رأس السنة حيث كان الناس يتبادلون الهدايا والتهاني بالعام الجديد. وفي عام ١٥٦٤ تبنت فرنسا تقويما جديدا يقضي ان تكون بداية السنة الجديدة في اول كانون الثاني بحيث صار الاحتفال برأس السنة في هذا التاريخ الجديد لكن للناس ابقوا التاريخ القديم لرأس السنة نيسان» لاحتفال مزعوم او هدايا زائفة، او مقالب بمناسبة عام موهوم يترافق باحداث هامة، ومع مرور الزمن اخذ هذا اليوم دلالات مختلفة لدى الشعوب، باختلاف عاداتها وتقاليدها، وما يزال الفرنسيون حتى اليوم يطلقون على كذبة نيسان اسم سمكة نيسان للدلالة على ان السمكة الصغيرة تقع في الفخ بشكل اسرع من غيرها بمعنى انه يجب ان تكون الكذبة صغيرة لكي يسهل كشفها.

العلاج بوساطة «سم» النحلة

ثمة طبيب في موسكو يعالج مرضاه بقرص النحلة. علاج غريب ستقولون، لكن هذا الاسلوب الطبي الذي يمارس في روسيا منذ الف سنة اثبت فائدته. وها هي مراكز الطب في اوروبا الغربية والولايات المتحدة الامريكية تتبنى هذه الطريقة التي لم تعد تثير الاستغراب بقدر ما تجلب الشفاء من امراض كثيرة.

الدكتور غريغوري بادوك يعمل بمساعدة حشرة النحل منذ خمسين سنة بالتمام. انه طبيب اختصاصي بامراض المسالك البولية. عمره الآن ثمانون عاما. يقول: «اني اعالج المرضى بالنحلة الحية للقضاء على المشاكل الصحية الناجمة عن امراض المسالك البولية».

ما هذا العلاج بالنحل؟ شرح الدكتور غريغوري قائلا: «انها طريقة في العلاج الطبي التقليدي في روسيا. عمرها اكثر من الف سنة. انا شخصيا، لا اذكر من علمني استخدام هذه الطريقة في العلاج، لكنني اعرف ان جميع اهل القرية التي ولدت فيها يتقنون استخدام هذا العلاج». والدكتور بادوك من قرية اوكرانية تكثر فيها تربية النحل. وهو بدأ يطبق العلاج التقليدي هنا، خلال الحرب العالمية الثانية. كان يومذاك طبيبا في صفوف الجيش السوفياتي وبسبب الحرب وما ينجم عنها من نقص في الادوية والعقاقير، عمد الدكتور بادوك الى هذه الطريقة كحل لا بد منه، «كان النحل دواءنا الوحيد خلال فترة الحرب».

يمارس الدكتور غريغوري اليوم العلاج بواسطة النحل في عيادة طبية تتألف من عدة غرف في لحد احياء العاصمة الروسية موسكو. ومع مرور السنوات ونضوج الخبرة جعل هذا الطبيب من العلاج التقليدي تقنية طبية عالية المستوى. وهذه التقنية تقوم، باختصار، على ضغط الجلد في موضع الألم بطرف قضيب من الخيزران. ثم وضع النحلة على الجلد لتحدث عقصتها، بعد مضي خمس دقائق تسحب ابرة النحلة من الجلد مما يسمح للسم ان ينتشر على مساحة محددة بدقة. لكن هذه التقنية تحدث وجعا حادا لفترة قليلة لا يلبث ان يهدا فيتلاشى.

فعالية سم النحلة تعود الى خصائصه التي من بينها المادة التي تصبح عسلا فيما بعد. هذه الخصائص تزود الدم بهرمون «الكورتيزول» الذي يقاوم الالتهابات مقاومة ايجابية. وهذا الهرمون يستخدم في تركيب «الكورتيزون» الشهير، لكن من دون ان يحدث المضاعفات السلبية التي تنجم عن استخدام هذا الاخير في علاج الامراض الخطيرة.

الخطر الوحيد، على ندرته، الذي قد ينجم عن المعالجة بسم النحلة، يكمن في اصابة المعالج بالحساسية. ولأجل تلافي هذا الخطر تلافيا نهائيا، يعمد الدكتور فوريستيه الى استخدام سم مجلوب من الولايات المتحدة. ذلك ان هذا السم مطهر ومنقى من فضلات حشرة النحل. إذ تبين ان هذه الفضلات هي في اساس الاصابة بالحساسية، لكن قبل الشروع بالعلاج يخضع الدكتور فوريستيه المريض الى امتحان اسئلة لمعرفة ماضيه الصحي معرفة كاملة. «هذا ضروري لتلافي امكان حدوث الحساسية. ومن ثم مراقبة ردود الفعل بعد كل وخزة ابرة».

الطبيب الروسي بادوك واثق تمام الثقة من تقنيته وفعاليتها. وهو يؤكد انه توصل الى شفاء ٨٠ في المائة من اصل ثلاثة آلاف مريض عالجهم بوساطة سم النحلة.



● الدكتور غريغوري بادوك: نجاح بنسبة ٨٠ في المئة



● علاج الصداع

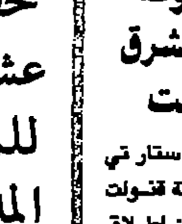
«ستار تي في» تبث مجموعة جديدة من ٦ قنوات الى الشرق الاوسط عبر شبكة اوربت

دبي – خاص: اعلنت كل من شركة ستار تي في (الشرق الاوسط) المحدودة وشبكة قنوات اوربت التلفزيونية والاذاعية عن اطلاق مجموعة Star Select ، وهي عبارة عن باقة تتضمن ٦ قنوات تلفزيونية صممت خصيصا للشرق الاوسط وتنفرد اوربت ببثها عبر شبكتها. هذه القنوات هي: CNBC, NBC, Star Sports, Star Movies, Star Plus International و Fox Kids Network. وفي شهر نيسان من هذه السنة سيتم ايضا اضافة ثلاث قنوات اخرى هي: [V] International Channel, Viva Cinema و Sky News.

اما قناة Star Plus International تقدم نخبة من انجح البرامج والمسلسلات التلفزيونية الناطقة بالانجليزية مثل: NYPD Blue, Picket Fences, Baywatch. قناة NBC، الشبكة الامريكية الرائدة، تبث مزيجا من الدراما والافلام والبرامج السياحية والفنية والوثائقية والرياضية. بينما تنقل شقيقتها قناة CNBC الاخبار الاقتصادية والمالية العالمية من اهم العواصم المالية في العالم. اما قناة Star Sports فتبث الاحداث الرياضية على مدار الساعة. قناة Star Movies تقدم مجموعة كبيرة من الافلام والعروض العالمية. قناة Fox Kids Network، وهي افضل قنوات الاطفال في الولايات المتحدة، تقدم مزيجا من الرسوم المتحركة والبرامج التثقيفية الحية للصغار الذين تبلغ اعمارهم ما بين سنتين و١١ سنة.

ويبلغ رسم الاشتراك في مجموعة Star Select $20 شهريا. وسيحصل مشتركو اوربت الجدد على شهر اشتراك مجاني فيها ليتمكنوا من تذوق برامجها. كما يوجد خصم للمشتركين الذين يشتركون لمدة ستة اشهر او سنة.

وقد علق الطاف علي محمد، المدير الاقليمي لشركة ستار تي في (الشرق الاوسط) المحدودة، قائلا: «ان اطلاق Star Select خير دليل على تصميم ستار تي في على تقديم الافضل الى المشاهدين في الشرق الاوسط. وسيتمكن المشاهدون من متابعة افضل البرامج الانجليزية باسعار منخفضة».



حفل عشاء للملكة المدخنة

كوبنهاجن – رويتر – ملكة الدانمارك مارجريت الثانية تسير امام الحرس الملكي الخاص لدى وصولها الى قصر كريستونبيرغ لحضور حفل العشاء الذي يقام بمناسبة احتفالها باليوبيل الفضي لجلوسها على عرش الدانمارك. وقد احتل اسم الملكة عناوين الصفحات الاولى في الصحف بسبب تدخينها المباشر امام الجميع.



افضل فريق كوميدي تلفزيوني

لوس انجلوس – رويتر – فريق «سينفيلد» الفنائي يتلقى جائزة اختيار الشعب التي حصلوا عليها كاحسن فريق كوميدي تلفزيوني وذلك خلال الاحتفال الذي اقيم في لوس انجلوس ضمن مهرجان جوائز اختيار الشعب. ويتألف الفريق من ميشيل ريتشارد، جيري سينفيلد وجاسون الكسندر. اما العضو الرابع في الفريق فهي جوليا لويس دريفيس التي لم تتمكن من الحضور.

كلمات للتعليق

صورة شخصية

فاوردتهم ماء على حين وردة
عليه خليط من قطا وحمام
واهون كف لا تضيرك ضيره
يد بين ايد في اناء طعام
كأني، وقد جاوزت سبعين حجة
خلعت بها عني عذار لجامي
رمتني بنات الدهر من حيث لا ارى
فكيف لمن يرمي وليس برامي
فلو انها نبل، اذن لاتقيتها
ولكنني ارمي بغير سهام
وأفنى وما افني من الدهر ليلة
ولم يغن ما افنيت سلك نظام
واهلكني تأميل يوم وليلة
وتأميل عام بعد ذلك وعام

شعر: عمرو بن قميئة

ثنائيات
نزيه القسوس

اني دعوتك فاستجب لدعائي
سبحت باسمك اشرف الاسماء
لن استنير بغير نورك دائما
فارحم عذابي واستمع لرجائي

حكايات اهل زمان

كان الفضل بن ربيع جميل المنظر، خفيف الظل والروح، وكان الفرح الرخجي دميما قبيحا، وبينما كانا يتجولان في مكة ابصرا امرأة حسناء، فسألها الفضل: الك زوج؟ فاجابت: لا. فقال: الترغبين في زوج من اصحاب امير المؤمنين؟ قالت: اتقرأ كتاب الله؟ قال: نعم، قالت: اتؤمن به؟ قال: نعم، قالت: فان الله تعالى يقول «ومن يكن الشيطان له قرينا فساء قرينا».

فضحك الفضل، ولما يخل على الرشيد اخبره بالامر، فامر باحضارها ولما اعجب بها تزوجها.

للاذكياء فقط

١–ماهي ديانة الفرس قبل الاسلام؟
٢–ماهي الفرقة اليزيدية؟ وماذا تعرف عنها؟
٣–ما اسم الكتاب المقدس عند الهندوس؟
٤–ما اسم الكتاب المقدس عند اليهود؟
٥–ما اسم الشجرة المقدسة عند الهندوس؟

الحل السابق

١–العدد هو ٣.
٢–العدد هو ٢.
٣–٨
٤–١٨١
٥–٧.

ملف المعلومات

كساح

مرض ينجم عن نقص التغذية في الطفولة والصبا، لهم اسبابه نقص الفوسفور غير العضوي، واضطراب في التغذية يؤثر على التمثيل الغذائي لمادة الكلسيوم في الجسم، فتنقص كمية الكلسيوم التي تترسب في العظام، ويؤدي ذلك الى رخاوتها فتعوجها. ويشمل ذلك الهيكل العظمي جملة، فيسبب تأخر النمو ومن علامات المرض التي تظهر احيانا على الصدر ما يوصف بالسبحة الكساحية، التي تتكون من سلسلة من النواتيء البارزة على جانبي العظمة التي تتوسط الصدر. ومن العلامات الاخرى كبر الجمجمة بسبب عدم التحام عظامها لتأخر اليوافيخ عن الانغلاق وكذلك تتأخر الاسنان في النمو وقد تشوه ايضا عظمة الفك الاسفل، فينشأ في انفراج بين صفي الاسنان العليا والسفلى عند اطباق الفم، ويتأخر الطفل في تعلم الوقوف وتتقوس ساقاه، وتتقارب ركبتاه على نحو يسمى الصكك (اي اصطكاك الركبتين)، وتتعوج السلسلة الفقرية. وعلاج المرض، وكذا الوقاية منه، يتطلبان التغذية الوافية المحتوية على مقادير كافية من الكلسيوم والفوسفور، وفيتامين د، والتعرض لاشعة الشمس، وللاشعة فوق البنفسجية.

شركة بترول روسية تمول حفلة غنائية كبرى في موسكو

موسكو – (ا ف ب) – قررت شركة "يوكوس" وهي من اكبر شركات البترول الروسية تشجيع الفن بتمويل حفلة غنائية كبرى في موسكو نجمتها الاولى مغنية السوبرانو الشهيرة ماكفالا كاسراشفيلي.

وبعد الحفلة صعد مندوب عن شركة البترول الى المسرح في قاعة الكونسرفاتوار الكبرى ليعلن عن هبة قدرها ١٥ الف دولار لاكاديمية فن الكورال الروسي.

وتفتقر الفنون الجميلة الروسية الى التمويل منذ انهيار الاتحاد السوفياتي واصبحت تعتمد على "الراسماليين" الجدد.

واعلن منظمو الحفلة ان ايرادات بيع التذاكر ستستخدم في تجديد دير نوفوديفيتشي المشهور في موسكو.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

المدير العام: سيف الشريف
مدير الادارة: يوسف عماري

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية - الرمز البريدي/الدستور ١١١١٨-٥٩١ عمان - الاردن
ADDRESS: UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591 Amman - Jordan

هاتف: مقسم ١٠ خطوط TEL: 664153 / 686121
المطابع التجارية وادارة التوزيع TEL:696672 / 678181
تلكس: TL.X: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات: ٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج - مكتب المدينة، ت ٦٢٣٣-٩

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور - شارع الملك حسين - قرب سينما زهران هاتف ٦٣٨٤٢٨